

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الجيلالي بونعامة - خميس مليانة - عين الدفلى.

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

محاضرات مقياس : التريص الميداني

✓ من إعداد الاستاذ الدكتور : ناصر محمد.

✓ الموسم الجامعي: 2020-2021

✓ المستوى: السنة الثالثة ليسانس (تخصص : التربية وعلم الحركة).

✓ السداسي : السادس.

✓ اسم الوحدة: الاستكشافية.

✓ البريد الإلكتروني: m.nassar@univ-dbkm.dz

المحاضرات :

الدرس 01: مدخل عام

الدرس 02: علاقات استاذ التربية البدنية

والرياضية

الدرس 03: الاخطاء الشائعة

الدرس 04: استاذ التربية البدنية والرياضية

الدرس 05: مواصفات استاذ التربية البدنية والرياضية

الدرس 06: درس التربية البدنية والرياضية

الدرس 07: البرمجة والتخطيط التربوي

الدرس 08: الوحدة التعليمية

المصادر والمراجع

الدرس الاول:

مدخل عام

يعد التربص الميداني مرحلة من أهم مراحل إعداد الطالب المعلم كونه يشكل أحد المنعطفات الرئيسية في حياته المهنية، إذ تعد هذه المرحلة السبيل الوحيد للتحقق من مدى صلاحية إعداده النظري والعملي في المقررات التي أنهارها بنجاح في تخصصه، ويشبه التربويون التربص الميداني بالإناء الذي تختلط فيه خبرات الطالب المعلم - بطريقة منظمة ومتكاملة - بالواقع الفعلي والحقيقي لممارسة التدريس في العمل التربوي، وهو الصف الدراسي والمدرسة

01: مفهوم التربص الميداني

يقصد بالتربص الميداني تلك العملية التربوية المنظمة الهادفة الى إتاحة الفرص امام- الطلبة الاساتذة- لتطبيق معظم المفاهيم والمبادئ والنظريات التربوية تطبيقاً ادائياً، وعلى نحو سلوكي، في الميدان الحقيقي لهذه المفاهيم والمبادئ والنظريات الذي يتمثل في المدرسة، بشكل يؤدي الى اكتساب الطالب المعلم للكفايات التربوية .

ويمكن القول : ان التربص الميداني:

- ✓ عملية هادفة
- ✓ عملية مخططة
- ✓ عملية ترتبط ببرنامج اعداد المعلمين بشكل عام.
- ✓ عملية تقوم على مساعدة الطلاب المعلمين على اكتساب المهارات او الكفايات التربوية من خلال ممارسة هذه المهارات على نحو ادائي وسلوكي وفعلي من قبل الطالب المعلم.
- ومن اجل تحقيق اهداف التربية العملية لابد من وجود برنامج اشرافي عليها.
- من هذا المنطلق يولي المختصون اهتمام كبير بهذا المقياس لأهميته، و المتمثلة في ما يلي:
- ✓ توفير فرصة عملية لتطبيق المفاهيم و المبادئ و النظريات التربوية.
- ✓ إتاحة الفرصة أمام الطالب الأستاذ لممارسة المهمات التربوية بصورة عملية ميدانية.
- ✓ إتاحة الفرصة أمام الطالب الأستاذ لاكتساب المهارات التربوية بصورة تدريجية ومنظمة.

02: أهداف التربص الميداني

- ✓ اكتشاف الطالب الأستاذ قدراته وإمكانياته الذاتية من خلال الممارسة العملية
- ✓ تنمية القدرة على الملاحظة الهادفة التي تساعد المتدربين على تطوير أساليبهم السلوكية لتكون ملائمة للتفاعل مع التلاميذ و معالجة حاجاتهم ومشاكلهم فيما بعد.
- ✓ يوظف الطالب الأستاذ المفاهيم و المبادئ و النظريات التربوية التي درسها على نحو تطبيقي و عملي في ميدانها الحقيقي (المدرسة).
- ✓ أن يتدرب الطالب الأستاذ على ممارسة مهارات التقويم الذاتي فتتمو لديه القدرة على النقد والنقد الذاتي و تقبل نقد الآخرين.
- ✓ أن يتعرف الطالب الأستاذ على الإمكانيات الحقيقية للمدارس وظروف العمل فيها.
- ✓ أن يتدرب الطالب الأستاذ على إعداد الدروس و أساليب التحضير الجيد.
- ✓ أن يتعامل الطالب الأستاذ مع الأساتذة والإدارة المدرسية بكل تقدير واحترام
- ✓ أن يكتسب الطالب الأستاذ بعض الاتجاهات الايجابية نحو مهنة التدريس مثل الإخلاص في العمل والصب والصدق والتعامل بروح أبوية مع التلاميذ والقدرة على تحمل المسؤولية وغيرها.

03: الصعوبات التي تواجه الطالب الأستاذ في التربص الميداني :

إن الطالب الأستاذ حينما يخرج إلى المدرسة كأستاذ متربص خلال فترة التربص الميداني يصطدم بكثير من المشكلات تتمثل أهمها فيما يأتي:

أ: شخصية الطالب الأستاذ وقدرته على تصريف الأمور:

- الأستاذ قدوة ومثل يحتذى به تلاميذه وهو يترك في نفوس تلاميذه انطباعات هي نتاج شخصيته وسلوكه نحوهم ، لذلك يجب ان يسعى الأستاذ المبتدئ الى ان يترك في نفوس تلاميذه في مقابلاته الأولى معهم انطباعات حسنة يساعدهم على اكتساب حبهم واحترامهم له
- ✓ المظهر الحسن ويتمثل في اختيار الملابس الرياضية المناسبة
 - ✓ امتلاك زمام النفس وحسن التصرف
 - ✓ العدالة في الأحكام والعمل.

ب: إعداد الأستاذ وتأهيله المهني:

يتناول الطالب الكثير من المعلومات والمعارف بالجامعة ما بين مواد نظرية وأخرى عملية وقد يتمكن بقدر من ادراك قيمه هذه المعلومات لا عداده كأستاذ بالمراحل التعليمية او كقائد في مجال رعاية الشباب إلا أن هذه المجالات التي يوجه لها ومن خلال إعداداته وتأهيله لا تعبر عن نفسها بنجاح ما لم يسعى الطالب بمجهوده الذاتي الى الاستزادة من هذه المعارف بالاطلاع الدائم معتبرا حصيلة المعهد خطة مبدئية نحو المعرفة يجب ان تتلوها خطوات أخرى.

ج: مرحلة التهيؤ العملي -الاعداد :

تعبر من أهم الخطوات الضرورية لمساعدة الطالب في بدء التربص الميداني بثقه واطمئنان ولتقابل رهبة التدريس التي تلازم غالبية المبتدئين. والواقع أن هذه المرحلة لم تأخذ ما تستحقه من الوقت والممارسة رغم انها من ضمن مشاكل الإعداد المهني.

ويمكن تلخيص أهم متطلبات هذه المرحلة فيما يأتي:

- ✓ مشاهدة بعض النماذج لطرق تعلم المهارات الحركية في دروس المواد العملية داخل المعهد.
- ✓ القيام بالتدريب بالطريقة الفنية الصحيحة في التمرينات خلال دروس عملية.
- ✓ المشاركة في تدريس بعض أجزاء المهارات خلال دروس التربص الميداني داخل المعهد.
- ✓ مشاهدة بعض الدروس المختارة داخل المعهد ثم في مدارس وزارة التربية.
- ✓ تقويم بعض الدروس داخل المعهد وخارجها.
- ✓ القيام بتدريس بعض الألعاب الصغيرة والمهارات الفنية السهلة خلال دروس عملية
- ✓ القيام بالتدريس لبعض فصول احد المدارس المختارة.

الدرس الثاني

علاقات استاذ التربية البدنية والرياضية

01: علاقة الاستاذ بإدارة المدرسة والمدرسين والموظفين:

عند التحاق الطالب بإحدى المدارس للتربية العملية يجب أن يدرك انه يخضع تماما لإدارة المدرسة فيما يتعلق بمواعيد العمل وتنظيمه وإداراته ويقتصر تبعيته للكلية التي تتمثل في الأستاذ المشرف على الناحية الفنية فقط. وقدرة الطالب على خلق خط تأهله ... والطالب الذي يكون مقبولا اجتماعيا من رئيسه يمكن أن يحل جميع مشاكله الغنية عن طريق ردود الفعل الحسنة التي يتلقاها من المسؤولين.

02: علاقة الاستاذ بأولياء الامور ومجلس الالباء :

تنشأ العلاقة بين اولياء الامور وأستاذ التربية البدنية من خلال النشاط المدرسي الداخلي وأستاذ التربية البدنية بحكم منصبه كعضو في مجلس ادارة المدرسة

03: الادوات والامكانات المدرسية:

تفتقر المدارس حاليا الى الادوات والامكانات الرياضية اللازمة كما ان قلة الميزانيات المعتمدة للتربية البدنية ادت الى عدم انجاز العمال الخاصة بحصة التربية البدنية و الرياضية على اكمل وجه .

ويرى الأستاذ في ذلك صعوبات ومعوقات تحول دون انطلاقه بالأسلوب المثالي ولكن لا يجب ان يؤثر ذلك النقص على حماس ونشاط الأستاذ ولهذا فعليه ان يتماشى مع الواقع

04: علاقة الاستاذ بالتلاميذ

يحاول التلاميذ دائما معرفة شخصية الأستاذ واستثارته لذلك يجب ان يكون الأستاذ دائما على البعد المناسب من التلاميذ فلا هو قريب منهم جدا بحيث يتعرض لا حراجهم ولا هو بعيد عنهم فيتعذر توجيههم .

05: المناهج المدرسية

لقد حاولت وزارة التربية والتعليم حل مشكلة مناهج التربية البدنية بالنسبة للأستاذ بان وضعت مناهج لمختلف للمراحل التعليمية يلتزم بها الأستاذ في تدريسه ولو ان هذا الاجراء قد حل ه ذه المشكلة الا انه يعتبر في حد ذاته عائق فالمعروف ان المناهج يلزم ان تختلف من

بيئة الى اخرى حسب طبيعة وتتنو هذه البيئات وحتى في البيئة الواحدة والادوات وتقاليدها
المدرسة ومستوى مدرسي التربية البدنية ... الخ.

ويتضح هذا للأستاذ المبتدئ ان يلتزم بقدر الامكان بالمناهج الموضوعه
ويطوعها لا مكانات المدرسة

06: زيادة عدد الطلاب

لقد تأثر مردود الاستاذ من الزيادة الكبيرة في عدد الطلاب خاصة وان النظام المتبع في الخروج
للتدريب العملي يتم

حتى الان بضرورة التدريس بكل السنه الدراسية وكان من اهم هذه الزيادة ما يأتي :

أ – استغلال جميع المدارس :

لا شك ان المدارس المتوسطة و الثانويات تتفاوت فيما بينهما من حيث الموقع والامكانات
والملاعب والتلاميذ وغيرها ورغم زيادة المشاكل والصعوبات في كثير من هذه المتوسطة
و الثانويات الا ان الظروف حتمت استغلالها او قد وصلت الحالة الى استخدام المدرسة
الواحدة لمجموعة كبيرة من الطلاب .

ب- قلة عدد الدروس

اصبح نصيب كل طالب عدد غير كاف من الدروس في فترة التدريس المتقطعة وبذلك قلة فترة
استفادته.

لم يأخذ الطالب الفترة المناسبة للإسهام والمشاركة في التنظيم والاشراف على النشاط ال
داخلي والخارجي وكذلك تدريب الفرق الرياضية

ج- الاشراف والتوجيه:

قلة فرصة الاشراف والتوجيه نظرا لقله عدد المشرفين من اعضاء هيئة التدريس.

07: علاقة الاستاذ بالمجتمع الرياضي الخارجي :

ان مجال احتكاك مدرس التربية البدنية بالمجتمع الرياضي الخارجي يعبر عن نفسه من خلال
النشاط الخارجي للمدرسة فمن خلاله يتصل الأستاذ بالمجتمع من مدارس اخرى وهيئات وانديه
واتحادات رياضية وحكام رسميه حيث يتعرف
عليهم ويتعرفون عليه ويتم عن طريق ذلك تبادل المعلومات والمعارف والخبرات مما يساعد
الأستاذ المبتدئ على النضج والنمو في مجال عمله.

وعلى ذلك يجب الا يعمل الأستاذ في مجال مغلق محدد بجدران المدرسة وانما ينطلق ويسعى الى المجتمع الخارجي وراء مزيدا من الخبرات والمعلومات.

08: -الطرق التي تساعد الطالب المتربص في تخطي صعوبات التربص الميداني:

نظرا للعديد من المشاكل والصعوبات التي تواجه الطالب أثناء تربصه الميداني، وجب تقديم بعض الحلول التي تساعد الطالب في تخطي هذه المشاكل والاستفادة قدر الامكان من تربصه واكسابه القدرة على مواجهة الصعاب ووضع الحلول لها. قدمت زينب ،علي ،غادة وجلال مجموعة من الحلول لكل مشكلة تواجه الطالب أهمها ما يلي: يمكن التغلب على مشكلة الامكانيات ونقص الوسائل التعليمية بالاقتراعات التالية:

- ✓ استخدام الأدوات البديلة والصغيرة، فهي تمتاز برخص أثمانها (الأطواق – الحبال – العصي – زجافات بلاستيكية) ...
- ✓ المحافظة على هذه الأدوات وحفظها في صناديق بعد نهاية العمل.
- ✓ استخدام البيئة المحيطة في الملاعب المدرسية مثل السلم – الأشجار – المقاعد – الأعمدة.
- ✓ استغلال ملاعب المدارس القريبة والساحات الشعبية والأندية القريبة من المدرسة.
- ✓ أن يتم خلع الملابس للتلاميذ في حجرات الدراسة.

09: يمكن التغلب على مشاكل التلاميذ بالاقتراعات التالية:

- ✓ إعداد الطالب لدروسه بشكل يثير حماس التلاميذ.
- ✓ تصميم كتيبات تحث التلاميذ على الممارسة تكليف التلاميذ بإعداد مجلات حائط رياضية.
- ✓ السماح للتلاميذ بارتداء ملابس مريحة وشبيهة بالملابس الرياضية.
- ✓ مكافأة التلاميذ المتفوقين في الحصة بشارات رياضية – شهادات وغيره.
- ✓ محاولة التواصل مع أولياء التلاميذ بارسال نشرات توضح أهمية مواصلة أبنائهم للرياضة

10:العوامل التي تساعد الطلاب في الاستفادة من زمن الدرس

هناك العديد من العوامل التي تساعد الطالب على الاستفادة القصوى من زمن الدرس بأكمل صورة، و فيما يلي أهم تلك العوامل:

- ✓ الاهتمام بالإعداد الاداري للفصل حيث يتعود التلاميذ على نظام ثابت للسير في حجرة ال دراسة الى الملعب والاصطفاف لأخذ الغياب.
- ✓ تحديد مكان ثابت لتغيير الملابس قبل بدء الدرس.
- ✓ التحضير المسبق للأدوات الأجهزة المستخدمة في الدرس.
- ✓ الاهتمام بتخطيط الملعب الذي يتم فيه الدرس.
- ✓ الاهتمام بالتمرينات النظامية والتشكيلات وتعيين قائد للمجموعات.
- ✓ الإعداد الجيد للدروس من مختلف جوانبها.
- ✓ التفكير في الأخطاء المتوقعة وكيفية التصرف عند حدوثها.
- ✓ مراعاة توفير عوامل الأمن و السلامة.
- ✓ إعطاء التلاميذ فرص متنوعة للقيادة كوسيلة لتنمية شخصياتهم.

الدرس الثالث

الأخطاء الشائعة

يعتبر التربص الميداني في الجزائر المجال العملي الذي يطبق فيه طلاب معاهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية مختلف معارفهم النظرية التي اكتسبوها من خلال العديد من المقاييس المدرسة بالجامعة، حيث أن الطلبة أثناء هذه الفترة من الممارسة الفعلية لمهام التدريس يقومون بارتكاب العديد من الأخطاء سواء التي تكون قبل البدء في تنفيذ التربص الميداني أو أثناء تحضيرهم للدروس أو أثناء تنفيذ هذه الدروس، و إن معرفة الأخطاء التي يقع فيها الطلبة يمكن أن يساهم في التقليل من ارتكابهم لهته الأخطاء.

يقسم الباحث في هذه الدراسة الأخطاء الشائعة في التربص الميداني الى:

01: أخطاء قبل البدء في التربص الميداني:

تطرق فتحي الكرذاني ومصطفى سايج الى مختلف الأخطاء التي يرتكبها الطلاب قبل البدء في تنفيذ التربص الميداني في النقاط التالية:

- ✓ يبدأ الطلاب المعلمين التربص الميداني دون المعرفة الكلية لكيفية تحضير الدروس.
- ✓ التخوف من بدء التربية العملية.
- ✓ الميل الى الانطواء والعزلة في بداية التطبيق.
- ✓ الالهال العام في المظهر الشخصي.

02: أخطاء أثناء تحضير الدروس

من خلال الخبرة الشخصية للباحث في مجال تدريس التربية البدنية والرياضية بصفته استاذ تعليم ثانوي يمكن حصر الأخطاء التالية:

- ✓ عدم بناء الأهداف التعليمية انطلاقا من التقويم التشخيصي.
- ✓ اختيار تمارين ومواقف تعليمية لا تتماشى مع قدرات التلاميذ ومكتسباتهم القبلية.

- ✓ عدم صياغة الأهداف السلوكية بالشكل السليم.
- ✓ عدم تحديد الوقت المناسب والكافي لكل موقف تعليمي.
- ✓ عدم توافق الأنشطة المختارة مع الامكانيات والوسائل التعليمية المتاحة بالمؤسسة.
- ✓ عدم الربط بين الأهداف التعليمية السابقة والهدف الحالي للحصة.
- ✓ اختيار طرق وأساليب لا تتماشى مع الهدف التعليمي للحصة.

03:- أخطاء أثناء تنفيذ الدروس

من خلال ما تم تناوله من أخطاء أثناء تحضير الطلبة للدروس في مرحلة التربص الميداني يمكن تحديد الأخطاء الشائعة أثناء تنفيذ الدرس في النقاط التالية:

- ✓ عدم احترام مبدأ التدرج في المواقف التعليمية
- ✓ قلة الاهتمام بالمرحلة التحضيرية للدرس و عدم تخصيص الوقت الكافي لها أي عدم تهيئة التلاميذ بالشكل الكافي بدنيا (الاحماء الكافي).
- ✓ غياب الألعاب الشبه رياضية في الحصة وبالتالي عدم وجود عنصر التشويق والاثارة.
- ✓ عدم تقديم التغذية الراجعة في الوقت المناسب.
- ✓ عدم ملاحظة مختلف تحركات التلاميذ وتصرفاتهم أثناء الحصة.
- ✓ اعطاء معلومات خاطئة وغير دقيقة عن المهارات الحركية المتعلمة.
- ✓ غياب عبارات التعزيز والتشجيع للتلاميذ.
- ✓ عدم تجريب الأجهزة والوسائل البيداغوجية و التأكد من صلاحيتها.
- ✓ عدم الالتزام بالوقت المحدد لكل موقف.

04: نصائح عامة للطالب المتربص :

ان الطالب في التربص الميداني هو أساس العملية حيث أن الهدف الأول لهذا البرنامج هو اعداد أستاذ المستقبل بما يتوافق مع واقع تدريس مهنة التربية البدنية و الرياضية بقدرة و كفاءة عالية، لهذا فان الطالب خلال مرحلة اعداده يتقصد العديد من الأدوار والمسؤوليات لذلك وجب توجيهه وتقديم الارشادات اللازمة التي تساعد على الاستفادة الأكبر من برنامج التربية العملية.

ذكر كل من أحمد ماهر حسن وقطاف محمد مجموعة كبيرة من الارشادات

والتوجيهات للطالب نلخص أهمها في النقاط التالية:

يجب أن تكون دائم الاطلاع والقراءة لكل ما نشر، وينشر في التربية البدنية وذلك حتى تكون المعلومات ثابتة أو تدوم في ذهنك.

✓ قبل تحضير للدرس يجب أن تتعرف على المرحلة الدراسية (السنة) التي ستدرس لها، ومراحل النمو البدني و الاجتماعي وإمكانات المدرسة من حيث الملاعب والأدوات والأجهزة والبدايل.

✓ كن واثقا دائما من معلوماتك دون الغرور وطبيعي في تنفيذ دروس التربية البدنية ولا تفكر أبدا في أن هنا من ينتقد أو يسجل لك أخطاء.

✓ عليك تقبل النقد من الأستاذ واطلبه منه إيضاح كيفية التصرف في المواقف الصعبة التي تواجهك1.

✓ يجب أن يقيم الطالب نوعا من العلاقة الطيبة مع مدير المؤسسة ويحرص على الاسهام في الأنشطة المختلفة والتفاعل مع أنظمة المؤسسة.

✓ يجب أن يحرص الطالب على اقامة نوع من العلاقة الطيبة مع المعلم المتعاون، كي يفيد خبرته.

✓ يجب أن يعرف الطالب أنه قد تعثره حالة من الخوف والقلق في بداية ممارسته للتربية العملية.

✓ يجب أن يعرف الطالب أنه قد يواجه بشيء من عدم اكتراث التلاميذ به في بداية الأمر بسبب شعورهم يجب أن يلتزم الطالب بتنفيذ ما يعهد به للأستاذ

المشرف اليه من أعمال، أو ما يطلبه منه المدير أو الأستاذ المتعاون.

الدرس الرابع

استاذ التربية البدنية و الرياضية

يتوقف مدى تقدم التلاميذ ومقدار الخبرات التي يتعلمونها ونوعيتها على مدى إسهام الأستاذ الفاعل والحيوي والكبير في تحقيق ما يتطلع إليه المجتمع من تنشئة أفراد و وفقاً لأغيات وأهداف تربوية، واجتماعية، وإنسانية، وبذلك فلا تقتصر وظيفة الأستاذ على التعليم، أي توصيل العلم إلى المتعلم، وإنما تعدت ذلك إلى دائرة التربية، فالأستاذ مربى أولاً وقبل كل شيء وعليه تقع مسؤولية تربية التلاميذ من النواحي الجسمية والنفسية والاجتماعية؛ وعلى ذلك فأستاذ التربية البدنية والرياضية يجب أن يتصف ببعض السمات والخصائص القيادية التي تحتاجها مهنته، ولكونه مربياً قبل أن يكون ممرننا لفنون الرياضة وفعاليتها المختلفة، ولكون هذه السمات وتلك الخصائص هي ليست مجرد رغبة ولا هي فحص معلومات، أو خبرات مكتسبة، وإنما هي موهبة واستعداد لا تنهياً إلا لقلّة قليلة من الناس حيث تجلوها المعرفة كما تصقلها التجارب فكلها وسائل وأساليب لتحقيق الهدف

01: السمات الأساسية للأستاذ المعاصر

- اشتراطت التربية الحديثة شروط "دقيقة جداً" لنجاح العملية التعليمية وأدائها على أحسن وجه، وبما أن الأستاذ هو المسؤول الأول والأخير على نجاح هذه العملية فهي تشترط فيه التحلي بالسمات التالية:
- الأستاذ يجب أن يستطيع إنجاز مهمات اجتماعية وتربوية، ويسهم في تطوير جانب التكيف فيها، وينظم العمليات التربوية باتجاهاتها الحديثة ويحسن استثمار التقنيات التربوية.
- يجب أن يتفهم بعمق مهماته اتجاه مجتمعه عن طريق المواقف التعليمية، وما ينشأ عن العلاقات المتبادلة بين الأستاذ والتلميذ، وهي علاقات يجب أن تتميز بالحوار والتفاعل والرعاية وتبادل الخبرة، بحيث تتعدى نقل المعرفة من طرف لآخر لتؤدي إلى تنمية القدرات وممارسات قوى التعبير والتفكير وإطلاق قوى الإبداع وتهذيب الأخلاق وتطوير الشخصية بجمليتها، بما يكفل المشاركة في تقدم المجتمع.
- عليه أن يمتلك من القدرات والمهارات والمعلومات ما يجعل منه باحثاً تربوياً يسهم في حل المشكلات التربوية عن دراية ووعي.

- عليه أن يتحلى بروح المبادرة والنزعة إلى التجريب والتجديد، وأن يكون واثقا بنفسه في تنظيم النشاط التربوي بحرية واختيار الخصائص الواجب توفرها في أستاذ التربية البدنية والرياضية

يعتبر أستاذ التربية البدنية والرياضية الوسيط بين المجتمع والتلميذ، و نموذجاً يتأثر به التلاميذ، بحيث يقوم بتمكينهم من الحصول على معارف جديدة، كما يعمل للكشف على مهاراتهم الحركية و قدراتهم العقلية ثم توجيههم الوجهة الصحيحة، ولكي يقوم أستاذ التربية البدنية والرياضية بوظيفته بصفة جيدة وجب أن يتصف بمجموعة من الخصائص و الصفات في عدة جوانب باعتباره معلما و مربيا و أستاذا.

02:الخصائص الشخصية

- ✓ مهنة التدريس تحتاج إلى صفات خاصة حتى يصير هدف التعليم سهل التحقيق، ويمكن إيجاز هذه الصفات فيما يلي:
- ✓ **العطف واللين مع التلاميذ :** فلا يحبذ أن يكون قاسيا مع التلاميذ فيعزلهم عليه، ويفقدهم الرغبة في اللجوء إليه والاستفادة منه، ولا يكون عطوفا لدرجة الضعف فيفقد احترامهم له ومحافظتهم على النظام.
- ✓ **الصبر والتحمل:** إن الأستاذ الجيد هو الذي ينظر إلى الحياة بمنظار التفاؤل فيقبل على عمله بنشاط ورغبة، فالتلاميذ كونهم غير مسئولين هم بحاجة إلى السياسة والمعالجة، ولا يجدي فهم الأستاذ سيكولوجية التلميذ إلا إذا كان صبورا في معاملتهم، قوي الأمل في نجاحه في مهنته.
- ✓ **الحزم والمرونة :** فلا يجب أن يكون ضيق الخلق، قليل التصرف ، سريع الغضب يفقد بذلك إشرافه على التلاميذ واحترامهم له ، لذلك يجب ألا يوجه إلى مهنة التدريس من كان ذا مزاج قلق غير مستقر .
- ✓ أن يكون طبيعيا في سلوكه مع تلاميذه وزملائه.

03:الخصائص الجسمية:

- لا يستطيع الأستاذ القيام بمهمته على أكمل وجه إلا إذا توفرت فيه خصائص جسمية هي:
- ✓ تمتعه بلياقة بدنية كافية تمكنه القيام بأي حركة أثناء عمله.

- ✓ القوام الجسمي المقبول عند العامة من الأشخاص خاصة التلاميذ، فالأستاذ يجب أن يراعي دائما صورته المحترمة التي لها اثر اجتماعي كبير.
- ✓ أن يكون دائم النشاط، فالأستاذ الكسول يهمل عمله ولا يجد من الحيوية ما يحركه للقيام بواجبه.
- ✓ يجب أن يتمتع بالاتزان و التحكم العام في عواطفه و نظراته للآخرين ، فالصحة النفسية والجسدية والحيوية تمثل شروطا هامة في إنتاج تدريس ناجح ومفيد، كالصوت الجلي و المسموع والمتغير النبرة حسب متطلبات الموقف التعليمي وطبيعته، حيث إن وسيلة الاتصال العام في التعليم المدرسي هي الكلمة المسموعة، فإذا كان صوت الأستاذ غير واضح أو خافت يؤول هنا بالعملية التعليمية التربوية إلى فشل أو تدني في النوعي

04: الخصائص العقلية والعلمية:

- ✓ على الأستاذ أن يكون ذا قدرات عقلية لا يستهان بها ، وأن يكون على استعداد للقيام بالأعمال العقلية بكفاءة وتركيز، لأنه يحتاج دائما إلى تحليل سلوك التلاميذ ، وتحليل الكثير من المواقف التي تنطوي على مشكلاتهم التربوية.
- ✓ وبصفة عامة إن عملية التربية تقتضي من صاحبها سرعة الفهم و حسن التصرف واللياقة و المرونة، فالأستاذ لا بد أن يصل إلى مستوى عال من التحصيل العلمي و هو مستوى لا يمكن الوصول إليه بدون ذكاء.
- ✓ بعد كل هذه العناصر التي سبق ذكرها يمكننا و بسهولة تلخيص أهم العناصر التي يمكن للأستاذ أن يتميز بها حتى يصبح ناجحا في مهنته وأهمها ما يلي:
- ✓ على الأستاذ أن يكون ذا شخصية قوية تمكنه من الفوز بقلوب التلاميذ و احترامهم أن يطبق المبادئ التربوية الحديثة في عمله مثل التعاون، الحرية، العمل برغبة، و الجمع بين الناحيتين العلمية والعملية في عملية التعليم. أن يكون قوي السمع و البصر خاليا من العاهات الجسدية.
- ✓ أن يكون رحب الصدر قادرا على التحكم بأعصابه و ضبط شعوره.
- ✓ أن يتيح فرص العمل و التجارب للتلاميذ حتى يعتمدوا على أنفسهم و يكون لهم تفكير حرا مستقلا.
- ✓ أن يكون جديرا بان يكون المثل الأعلى في تصرفاته و مبادئه أمام التلاميذ.

- ✓ أن يكون واعيا بالمشاكل النفسية و الاجتماعية للتلاميذ و يبين ذلك أمامهم حتى يضعوه موضع ثقة.
- ✓ المثابرة دوما للتجديد في العمل نحو الأفضل و الأنجع.
- ✓ أن يكون قادرا على التحصيل السريع و مصدر للتجديد، فعليه ان ينهل من المعرفة و التفكير العلمي، و يستمد المعلم سلطته .
- ✓ كما يجب أن يكون أستاذ التربية البدنية والرياضية نشيط العقل منظم التفكير، واسع النظرة للحياة، سريع الملاحظة ،قادر على التصور والتخيل والاستنباط .

الدرس الخامس

مواصفات استاذ التربية البدنية و الرياضية

01:الإمام بالمادة

✓ الأستاذ الكفاء هو الأستاذ الواسع الاطلاع و الثقافة والواثق بنفسه، وان تكون له نزعة إلى التجريد والتجريب، وان يكون قادرا على اجتذاب ثقة تلاميذه له، أما ضعف الأستاذ في مادته فيؤدي إلى قصور تحصيل التلاميذ في هذه المادة، كما يجب أن يكون أستاذ التربية البدنية والرياضية ميالا للاطلاع و تنمية المعارف، لان الذي لا يوسع معارفه و معلوماته لا يستطيع أن يفيد التلاميذ و يضيف. محمد زيان حمدان، أن تكون للأستاذ معرفة عامة تتمثل في أساليب و مبادئ العلوم المختلفة يمكن أن تضيء هذه المعرفة على أسلوب العلم مرونة في التعليم، و تنوعا في المعلومات التي يمكن أن يقدمها للتلاميذ.

02:الذكاء

✓ فالأستاذ على صلة دائمة بالتلاميذ و مشاكلهم، لذا عليه أن يكون ذا تصرف حكيم و أن تكون له القدرة على حل المش اكل، فنجاحه متوقف على مدى ذكائه وسرعة بديهته و تفكيره فلا بد أن يكون دقيق الملاحظة متسلسلا في أفكاره قادرا على المناقشة والإقناع، يخلق الميل لمادته عند التلاميذ

03: الخصائص الخلقية والسلوكية

✓ لكي يؤثر الأستاذ تأثيرا ايجابيا خلال تدريس مادته على تلاميذه وفي معاملاته على المحيط المدرسي يجب أن تتوفر فيه خصائص منها :

✓ **العطف واللين مع التلاميذ:** إذ يجب أن لا يكون قاسي القلب كي لا ينفرون منه ومن مادته .

✓ **الصبر وطول البال والتحمل:** فمعاملاته للتلاميذ تحتاج إلى السياسة والمعالجة بدون أن يفقد أعصابه، مع معرفة سيكولوجيتهم التي سوف تساعده في اختيار الطريقة المناسبة في معاملتهم، فعند فقدانه الصبر يغلب عليه طابع القلق وهذا يؤدي به إلى الإخفاق في عملية التدريس .

✓ **الأمل والثقة بالنفس:** فالأستاذ يجب أن يكون قوي الأمل حتى ينجح في مهمته، وأن يكون واسع الأفاق بعيد التصورات كي يصل إلى تفهم التلاميذ، وهذا لا يكون إلا بالثقة في النفس

- ✓ أن يكون مهتما بحل مشاكل تلاميذه، ما أمكنه ذلك من توضيحات
- ✓ يجب أن يكون محبا لمهنته جادا فيها ومخلصا لها
- ✓ أن يحكم بإنصاف فيما يختلف فيه التلاميذ، ولا يبدي أي ميل لأي تلميذ دون الجماعة، فهذا يثير الغيرة بين التلاميذ
- ✓ يجب أن يكون متقبلا لأفكار التلاميذ متفتحا لهم
- ✓ أن يكون طبيعيا في سلوكه مع تلاميذه وزملائه في العمل

04: الخصائص الاجتماعية

- ✓ يعتبر أستاذ التربية البدنية والرياضية شخص له تجاربه الاجتماعية في الحياة تكبد مشاقها وخبر مطابها، وصبر على أغوارها بما واجهه من صعوبات نفسية واجتماعية خلال تلك الحياة، أكسبته رصيда معرفيا صقل تلك المعارف ورسخت لديه لما أحاط به من دراسة علمية قبل أن يكون مربيا أو أستاذا، لذا يعتبر الأستاذ رائدا لتلاميذه، وقدوة حسنة لهم، وله القدرة على التأثير في الغير، كما أن له القدرة على العمل الجماعي، لذا يجب أن تكون له الرغبة في مساعدة الآخرين و تفهم حاجاتهم، والعمل على مساعدتهم، وتهيئة الجو الذي يبعث على الارتياح
- ✓ والطمأنينة في القسم، كما يجب أن يكون قدوة لهم في ذلك العمل، بغرس العادات الصحيحة بين التلاميذ، وعليه العمل لتوثيق الصلة بين المدرسة والمنزل والمجتمع.
- ✓ وهو إلى جانب ذلك رائدا اجتماعيا، وبالتالي فهو متعاون في الأسرة التربوية وعليه أن يسهم في نشاط المدرسة و يتعاون مع إدارتها في القيام برسالتها و مختلف مسؤولياتها

05: الخصائص النفسية

- ✓ على أستاذ التربية البدنية والرياضية أن يكون ذا شخصية رزينة سوية متزنة قوية، كما يجب أن يدع مشاكله خارج الحصة العملية حتى لا يؤثر في تلاميذه، فيجب أن يكون سويا متكامل الشخصية، لا يعاني من متاعب نفسية، وإلا فإن متاعبه وهمومه ستنعكس

لا محالة على تلاميذه، فقد يقسو عليهم أحيانا دون أن يكون هناك ما يبرر هذه القسوة، و كل ما في الأمر أن هذا الأستاذ يكون قد حصر في المدرسة ظروف البيئة و مشاكله النفسية، فلم يجد إلا هؤلاء الصغار كوسيلة لتفريغ توتره بصفة عشوائية كما لو ينتقم في شخصهم مسؤوليات أستاذ التربية البدنية والرياضية في المدرسة الحديثة و هنا نركز جيدا على كلمة مسؤوليات، فهذا إن دل على شيء إنما يدل على الواجبات التي تنتظر الأستاذ لأداء مهنته، وللقيام بعمله على أحسن وجه، ويمكن تقسيم مسؤوليات الأستاذ كما يلي:

06:مسؤوليات أستاذ التربية البدنية والرياضية اتجاه المادة التعليمية

✓ أستاذ التربية البدنية والرياضية اليوم يحظى بتجربة اكبر في تحديد المنهج و أنواع النشاط التعليمي لتلاميذه، فهم يشاكون كأفراد و جماعات لإعداد خطط العمل للسنة الدراسية، وذلك فيما يتعلق بالمادة التعليمية، هكذا نرى أن الأستاذ لم يصبح غائبا عن ساحة التعليم إن صح التعبير و إنما أتيحت له الفرصة لوضع الخطط التعليمية، والمناهج والطرق العملية انطلاقا من واقع التلميذ من داخل أو خارج الصف المدرسي، ومن واجب الأستاذ الإلمام الجيد بجميع ما يتعلق بالنشاط الرياضي المدرسي من مهارات رياضية، وطرق للتدريس، وأساليب حديثة في التعليم

07:مسؤوليات أستاذ التربية البدنية والرياضية اتجاه الإرشاد و التوجيه

✓ التربية الحديثة تفرض على الأستاذ الدور الجديد الذي يتعدى نطاق المادة التعليمية، إلى حل مشاكل التلاميذ ،كمشاكل الصحة، والمشاكل الاجتماعية، ومشاكل التوجيه التعليمي، واختيار المهنة، ونشاط أوقات الفراغ؛ و كل ذلك يتطلب منه أن يكون مُعداً إعداداً خاصاً لها، فالأستاذ المرشد والموجه الفعال يجب أن يكون دارساً للطفولة ومشاكلها، و لبرامج الإرشاد النفسي وأساليبه، ولاستعدادات الفرد و اهتماماته، وكل الجوانب الشخصية التي يُوَكَّل له أمر توجيهها.

08:مسؤوليات أستاذ التربية البدنية والرياضية اتجاه التقويم

✓ إن عملية تقويم عمل التلاميذ هي عملية دقيقة وهامة جدا ،ولكي تسير بصفة صحيحة يجب أن يكون الأستاذ يفهم بوضوح تقدم تلاميذه، وللتقويم الجيد يجب استعمال الوسائل

اللازمة لتسجيل نتائجها، وللقياس الصحيح لنمو التلاميذ يجب الاستعانة بأخصائيين في عمل الاختبارات وغيرها من أدوات القياس، وعلى عكس الأستاذ في التربية التقليدية، فإن الأستاذ في المدرسة الحديثة قد أعد إعداداً سليماً حيث تعلم أن أي قوم النمو في الاتجاهات والمثل والعادات والاهتمامات، كما أنه قادراً على الكشف عن نواحي ضعف المتعلم وإعداده بالمواد والأساليب العلاجية.

09: مسؤوليات أستاذ التربية البدنية والرياضية اتجاه البحث العلمي

✓ تنحصر هذه النقطة في بذل الأستاذ لجهود مستمرة نحو تحسين عمله، فهو مطالب بالإبداع في العمل والبحث المستمر في أمور هؤلاء الذين يقوم بتعليمهم، ولا يبقى خاملاً معتمداً دوماً على معارفه السابقة، فيجب أن يهتم بكل ما هو جديد في ميدان التربية والتعليم وعلم النفس، وكل ما له علاقة بمجال عمله، محاولاً دمج كل هذه المعارف مع ما اكتسبه من خبرة ميدانية، وهذا بدوره سينعكس إيجاباً على كفاءته المهنية ويجعله أكثر قناعة بالعمل الذي يؤديه الروح المعنوية لأستاذ التربية البدنية والرياضية

10: الواجبات الخاصة:

- ✓ إلى جانب الواجبات السالفة الذكر توجد واجبات خاصة به، يتوقع أن يؤديها من خلال تحمله بعض المسؤوليات الخاصة بالمؤسسة، وهي متصلة بالتدريس اليومي في المدرسة، وهي في نفس الوقت تعتبر أحد الجوانب المتكاملة لتقدير عمل المدرس بالمدرسة ومنها:
- ✓ حضور اجتماعات هيئة التدريس، واجتماعات القسم و لقاءاته، تقييم التلاميذ وفقاً للخطة الموضوعية.
- ✓ إدارة برامج التلاميذ أصحاب المشكلات الوظيفية والنفسية (الفروقات الفردية).
- ✓ تنمية واسعة للمهارات الحركية والقدرات البدنية لدى التلاميذ.
- ✓ تقرير قدرات الطلبة في مقرراتهم الدراسية.
- ✓ السهر على سلامة التلاميذ ورعايتهم بدنياً وعقلياً وصحياً.
- ✓ الإشراف على التلاميذ عند تكليفهم بأي مسؤولية.

11: حقوق الأستاذ

- ✓ بعد كل الواجبات التي سبق ذكرها عن الأستاذ، وكل ما يجب أن يكرس له نفسه جسميا، وروحيا لأداء مهنته على أحسن وجه، فإن ذلك يستوجب الاهتمام الكامل بالأستاذ بإعطائه كل الحقوق المؤسسة، ومن هذه الحقوق نذكر:
- ✓ يجب أن يتمتع الأستاذ في مهنة التعليم بالحرية الأكاديمية في القيام بالواجبات المهنية.
- ✓ يجب أن يشارك الأساتذة في تطوير برامج وكتب ومناهج تعليمية جديدة.
- ✓ لا يجب أن تنقص هيئات التفتيش من حرية الأساتذة أو مبادراتهم أو مسؤولياتهم.
- ✓ يجب أن تعطي السلطات توصيات الأساتذة الوزن الذي تستحقه، وذلك فيما يتعلق بملائمة المناهج الدراسية وأنواع التربية الأخرى المختلفة للتلاميذ.
- ✓ يجب تشجيع العلاقات المقامة بين الأساتذة وأولياء التلاميذ، مع حماية الأستاذ من كل تدخل غير عادل أو غير مسوغ من جانب هؤلاء، خاصة في المسائل التي تعتبر بصورة أساسية من صلاحيات الأستاذ المهنية.
- ✓ يجب توطيد دستور أخلاقي أو دستور سلوكي من جانب منظمات الأساتذة حتى تسهم هذه الأخيرة في تأكيد اعتبار المهنة وممارسة الواجبات المهنية وفق المبادئ المتفق عليها.
- ✓ من بين العوامل التي تؤثر في مكانة الأساتذة، يجب تعليق أهمية خاصة على الراتب ولاسيما أن عوامل أخرى في الظروف العالمية الراهنة كالمكانة أو الاعتبار الذي يعطى لهم حسب مستوى تقدير وظيفتهم، أي يعتمد إلى حد كبير على المركز الاقتصادي الذي يوضعون فيه
- ✓ ينبغي لرواتب الأساتذة أن تعكس أهمية الوظيفة التعليمية للمجتمع، ومن ثم أهمية الأستاذ، كما يجب للراتب أن يماثل بشكل جيد الرواتب التي تدفع لمهن أخرى تتطلب مؤهلات مماثلة.
- ✓ تزويد الأساتذة بالوسائل التي تضمن مستوى معقول من المعيشة لأنفسهم ولأسرهم.

- ✓ يجب أن يأخذ بالحسبان حقيقة أن بعض الوظائف تتطلب مؤهلات أعلى وخبرة أكثر وتحمل مسؤوليات أكبر.
- ✓ يجب أن تحمي إجراءات الضمان الاجتماعي الأساتذة في جميع الظروف الطارئة التي يشتمل عليها ميثاق الضمان الاجتماعي لمنظمة العمل الدولية
- ✓ أي الرعاية الطبية وإعانة المرضى، وإعانة الضرر أثناء الوظيفة، وإعانة الأسرة والأمومة والأكفاء بسبب المرض أو العجز وإعانة الورثة.
- ✓ يجب أن تدرك السلطات إن التحسينات في المكانة الاجتماعية والاقتصادية للمعلمين في ظروف معيشتهم وعملهم وشروط استخدامهم، ومكانتهم المهنية المستقبلية، هي أفضل الوسائل للتغلب على أي نقص قائم عند الأساتذة الأكفاء ، وكذا العمل على جذب إلى مهنة التعليم أعدادا بالغة من الأشخاص المؤهلين تماما والاحتفاظ بهم.

الدرس السادس

درس التربية البدنية و الرياضية

01:درس التربية البدنية والرياضية:

هو الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي للتربية البدنية والرياضية في الخطة الشاملة لمنهاج التربية البدنية والرياضية بالمدرسة، وهي تشتمل كل أوجه الأنشطة التي يريد المدرس أن يمارسها تلاميذ هذه المدرسة، وأن يكتسبوا المهارات التي تتضمنها هذه الأنشطة، بالإضافة إلى ما يصاحب ذلك من تعلم مباشر وتعليم غير مباشر الأسس التي يجب مراعاتها عند تحضير الدرس

•ينبغي أن تراعى عند تحضير درس التربية البدنية والرياضية أسس هامة جدا يلتزم بها الأستاذ حتى يحقق

02:أهداف الدرس

- ولابد أن تطرح في أذهان الأساتذة مجموعة من الأسئلة
- أو التساؤلات قبل الشروع في انجاز درس التربية البدنية والرياضية وهي الآتي
- ✓ تحديد الهدف التعليمي والتربوي لكل درس.
 - ✓ تقسيم المادة وتحديد طريقة التدريس /اسلوب التدريس التي سوف يتبع .
 - ✓ تحديد التكوينات والنواحي التنظيمية .
 - ✓ مراعاة التقسيم الزمني للدرس .
 - ✓ مراعاة عدد مرات تكرار (التمارين) وفترات الراحة .
 - ✓ تحضير الأدوات عند بداية كل درس
 - ✓ فمثلا عند تدريس الجري ومحاولة تبديل الأماكن يجب على الأستاذ أن يقوم بتخطيط الملعب حتى يمكن الوصول إلى ديناميكية جيدة في الأداء .
 - ✓ الاهتمام بالنقط التعليمية المرتبطة بالحركة
 - ✓ مراعاة الفروق الفردية ، كل فصل يحتوي على تلاميذ ذوي مستويات جيدة وتلاميذ ضعاف المستوى

هذه الأسس تعتبر هامة جدا وتعتبر كمراحل أساسية يمر بها التحضير الجيد لدرس التربية البدنية والرياضية، بالإضافة إلى وجود أسس أخرى ينبغي مراعاتها وهي مهمة أيضا مثل:

- ✓ تكييف الأنشطة والمهام الخاصة بالدرس مع مستوى قدرات التلاميذ
- ✓ وكذا التحكم في ال وقت وعدم إضاعته عند تنظيم الدرس
- ✓ بالإضافة إلى اختيار المعلومات المناسبة جدا للقدرات العقلية للتلاميذ

03: بناء درس التربية البدنية والرياضية

اختلفت تقسيمات درس التربية البدنية والرياضية عبر مختلف المدارس فمنهم من يرى التقسيم الآتي

- ✓ المقدمة
- ✓ التمرينات التشكيلية والتأهيلية
- ✓ النشاط التعليمي
- ✓ النشاط التطبيقي - نشاط الجماعات
- ✓ النشاط الختامي

• ومنهم من يرى تقسيمه إلى الأجزاء التالية

- ✓ الإحماء
- ✓ التمرينات البدنية
- ✓ المهارات الحركية
- ✓ التهدئة

وقد ظهر تقسيم جديد في بعض الدول المتقدمة في التربية البدنية والرياضية يشتمل على التمرينات المتباينة والأنشطة الرياضية المختلفة المنظمة فسيولوجيا وسيكولوجيا بطريقة تربوية سليمة، فقد قسم الدرس إلى ثلاثة أجزاء، هي:

- ✓ المرحلة التمهيدية / التحضيرية او الإعدادية
- ✓ المرحلة الرئيسية
- ✓ المرحلة الختامية

وهو التقسيم المعتمد في مؤسساتنا التربوية في الجزائر، وهو لا يعني استقلال كل جزء عن سابقه، بل يوجد ترابط بين أجزاء الدرس كلها

01: فالمرحلة التمهيدية: لا بد أن يرتبط بالمرحلة الرئيسية أي يركز على إحماء العضلات والمفاصل وتهيئتها لزيادة الحمل في المرحلة الرئيسية، وهكذا نجد كل مرحلة للمرحلة اللاحقة، وفيما يلي شرح عام لمحتويات المراحل الثلاثة لدرس التربية البدنية المرحلة التمهيدية - المرحلة التحضيرية : وينقسم إلى مرحلتين هما

✓ **مرحلة التهيئة:** للوصول إلى الجو التربوي ومنه العمل على تهيئة المناخ الملائم للتلاميذ، إعداد الملعب بالصورة التي يركز عليها الدرس، تحضير الأجهزة اللازمة التي تكون في متناول الأستاذ، وبعدها تهيئة التلاميذ، تبديل الملابس والدخول إلى الملعب أو القاعة .

✓ **مرحلة الإعداد البدني أو الإحماء :** وذلك عن طريق إشراك جميع أجزاء الجسم وخاصة العضلات الكبيرة والمفاصل تمهيدا للعمل الأصعب الذي سيقوم به التلميذ في باقي أجزاء الدرس، ويكون هذا عن طريق الجري العادي أو الجري المتنوع أو تمرينات بسيطة شكلية وألعاب سهلة بعيدة عن القوانين المعقدة وأن يكون من النوع الذي يشغل كل التلاميذ في وقت واحد أطول فترة ممكنة خصوصا إذا كان الجو بارداً. حيث خلال هذه الفترة لابد أن ننتدج بمستوى الحركات والألعاب وخاصة وأن التلاميذ يؤدون التمرينات جميعا في وقت واحد، ولهذا على الأستاذ أن يصحح ويرشد بشرعة خلال أداء التمرينات، وعليه أن يتجنب الشرح الطويل قدر الإمكان، ومن أهم الفعاليات التي تصلح لهذا القسم هي الهرولة، الركض والقفزات، وتمارين تمديد العضلات والتي تمتاز ببساطتها وسهولتها والتي تحتاج إلى جهد كبير. وتعتبر الألعاب الصغيرة خير وسيلة للإحماء، ولذا ننصح بإدراجها أثناء أداء ذلك

ومدة المرحلة التحضيرية من درس التربية البدنية والرياضية تكون 10-8 دقائق يؤدي خلالها التلاميذ تمرينات توافق مستوياتهم البدنية والعقلية، وتكون مناسبة لدرجة حرارة الجو، كما يجب أن تكون مرتبطة بالوحدة التعليمية، ولهذا فالإحماء يكون على نوعين:

✓ **إحماء عام:** يشمل التمرينات والألعاب بأنواعها المختلفة لرفع القابليات البدنية

✓ **إحماء خاص:** يخدم الأجزاء أو العضلات التي ستشارك في النشاط البدني الجماعي أو الفردي

02: المرحلة الرئيسية

تتضمن هذه المرحلة الأمور الأساسية لبناء الصفات المطلوبة وكذلك بناء المهارات الرياضية الأساسية للوحدة التعليمية، ويتكون من نشاط تعليمي ونشاط تطبيقي، وهما مهمان جدا، وبذلك يمثلان أكبر جزء من الدرس بوقت يصل إلى 30 دقيقة كما يتضمن الجزء الرئيسي الأمور الأساسية لبناء المهارات الرياضية للألعاب المنظمة كالخفة والرشاقة وفعاليات الساحة والميدان، وهو يعتمد على ثلاثة نقاط أساسية هي: الشرح، العرض والتنفيذ. فالنشاط التعليمي مدته من 6-10 دقائق والنشاط التطبيقي مدته من 18-20 دقيقة .

-النشاط التعليمي /النشاط التطبيقي

✓ النشاط التعليمي من الجزء الرئيسي هو النواة التي يبني عليها الدرس كله، وهو صلب الخطة العامة والهدف التعليمي للدرس، يتعلم فيه التلاميذ مهارات جديدة يقوم الأستاذ بشرحها لهم لفظيا لتوضيح أهميتها ثم عمل نموذج يقوم به ،أو يختار أحد التلاميذ لتأديته تحت إشرافه.

✓ أما النشاط التطبيقي من الجزء الرئيسي فهو أحب لنفوس التلاميذ وله قيمة تربوية، حيث ينمي روح الجماعة ويعود التلاميذ على أمور القيادة التبعية وفيه يقوم التلاميذ بتطبيق المهارات السابقة التي تعلموها في النشاط التعليمي، وذلك مثلا بتنظيم منافسات بين المجموعات.

03: المرحلة الختامية

الغرض منها هو تهدئة التلاميذ نفسيا وعضويا والرجوع بأجهزة الجسم إلى حالتها الطبيعية وتهيئة التلاميذ للرجوع إلى حجرة الدراسة، ويشتمل هذا الجزء على تمرينات بطيئة التوقيت وهادئة حتى تهدئ من سرعة التنفس كالمرجحات أو رفع الذراعين عاليا، ثم يتم في هذا الجزء نوع من أنواع تقويم الحصة، والتعزيز هنا له دور فعال ومهم جدا، حيث يذكر الأستاذ ما حققه التلاميذ من نتائج مختلفة حول الدرس فيمدح وينبه ويشجع ويوضح بعض النقائص، وهكذا أيضا يتم جمع الأدوات والأجهزة وتنظيمها و تخزينها في أماكنها فيته النظام والهدوء وينصرف التلاميذ ومدة الجزء الختامي من الدرس هي 5 دقائق.

الدرس السابع

البرمجة والتخطيط التربوي

التخطيط عملية منهجية منظمة تهدف إلى تغيير أو تعديل أو تطوير للواقع التربوي - المؤسسة التربوية- طبقا للتغيرات الاجتماعية والسياسية والثقافية والاقتصادية المتوقعة ليصبح هذا الواقع التربوي أو المؤسسة التربوية قادرا على تحقيق أهداف التربية في المجتمع وذلك من خلال توظيف كافة الإمكانيات المادية والبشرية المتوفرة

01: تخطيط التدريس

✓ يعد التخطيط من العمليات المهمة في العمل التدريسي، وبناء عليه يتوقف نجاح هذا العمل أو فشله ، لأنه يبعد الأستاذ عن الممارسات العشوائية، ويجعل عمله واضحا منظما، وبالتالي يسهل تحقق الأهداف التعليمية المتوخاة من المنهج الدراسي.

✓ والتخطيط عملية فكرية يقوم بها الأستاذ منطلقاً من التوجهات التربوية والأهداف التعليمية العامة للمادة، ثم يترجم هذه العملية إلى واقع مرسوم.

02: أهمية التخطيط لدروس التربية البدنية.

تتضح أهمية التخطيط لدروس التربية البدنية فيما يلي:

- ✓ يوفر الجهد والوقت ويبعد الأستاذ عن العشوائية في الأداء، بحيث تكون دروس التربية البدنية منظمة وهادفة.
- ✓ يساعد الأستاذ على تنظيم خطوات عمله، والانتقال بها من البسيط إلى المركب ومن السهل إلى الصعب؛ بحيث يكفل التدرج والتقدم في الدروس وفق برنامج مخطط له، فكل درس مكمل لما قبله، وكل خطوة تدريسية تكمل ما قبلها أو تعد لما بعدها.
- ✓ يكون الأستاذ مستعداً ومتوقعا لما قد يحدث في درسه، فيكون أقدر على مقابله بأفضل الطرق المناسبة.
- ✓ يساهم في إكساب القدرة على اتباع القواعد التربوية، ويساعد على تنفيذ المنهج، ويرفع من نسبة تحقيق الأهداف الموضوعة.

- ✓ يضمن تجاوب التلاميذ وتفاعلهم مع الدروس والبرامج المعدة، فالتلميذ لديه مقدرة على التمييز بين العمل الهادف الإيجابي أو العمل العشوائي.
- ✓ يعطي صورة إيجابية عن أداء الأستاذ، ويزيد فرص تعاون الآخرين معه.

03: أنواع خطط التدريس

✓ الخطة السنوية -التوزيع السنوي -

- وهي خطة بعيدة المدى يقصد الأستاذ من ورائها تحقيق أهداف المقرر الدراسي خلال السنة الدراسية.

- ✓ وتعتمد الأهداف التربوية معياراً أساساً لانتقاء المفردات والخبرات المراد تدريسها.
- وهناك عدة نماذج لهذه الخطط حسب المرحلة
- ✓ التوزيع السنوي في مادة التربية البدنية و الرياضية
- ✓ ان التخطيط السنوي للأنشطة الرياضية المبرمجة هو عملية علمية منظمة ومستمرة لتحقيق الاهداف المسطرة التي تستند الى مجموعة من الإجراءات وفقاً للأولويات المختارة بهدف تحقيق أقصى استثمار ممكن للوسائل والإمكانات المتوفرة في المؤسسات التربوية من مرافق رياضية وعتاد رياضي.
- ✓ العوامل المحددة لتصميم الخطة التربوية السنوية
- ✓ ان تصميم الخطة التربوية السنوية من الامور الاساسية المتعلقة بالنشاطات التربوية للأستاذ، و تحدد في ضوء مجموعة من العوامل التي تشكل المصادر الأساسية التي تبنى عليها الاهداف التربوية و التي تنحصر في العوامل الآتية:
- ✓ المدة الزمنية السنوية تتراوح بين 26 و 28 أسبوع.
- ✓ الحجم الساعي الأسبوعي - ساعتين أسبوعياً.
- ✓ احصاء المنشآت الرياضية الممكن استعمالها داخل وخارج المؤسسة
- ✓ احصاء الوسائل التعليمية ومدى توفرها لتحقيق الأهداف
- ✓ التنسيق مع اساتذة المادة قصد التعاون وتبادل الآراء و التجارب و المعلومات
- ✓ التشاور مع اساتذة المادة قصد تحديد التوزيعات السنوية وكيفية استثمار الوسائل والإمكانات المادية فيما بينهم.
- ✓ اختيار الأنشطة و توزيعها على الفصول الثلاثة مع اعطاء الأولوية للأنشطة المبرمجة في الامتحانات الرسمية

✓ توزيع الأنشطة المبرمجة في السنة الدراسية على شكل دورات تعليمية (وحدات تعليمية) مع الأخذ بعين الاعتبار (صلاحية المرافق الرياضية) الجانب الامني (و قائمة الوسائل البيداغوجية

✓ ضرورة برمجة الساعتين الممنوحتين لكل قسم في نشاطين مختلفين (نشاط العاب الفردية والألعاب الجماعية

✓ يجب ان لا يقل عدد الحصص في كل وحدة تعليمية علة 07 حصص

04:الخطة الفصلية: و هو التخطيط لإنجاز الوحدة التعليمية التي هي التفصيل التعليمي الذي يتضمن مجموعة وحدات تعليمية / تعليمية بمعنى حصص (قصد تحقيق هدف تعليمي ويتم انجازها من خلال التقويم التشخيصي) أي الوقوف على النقائص الموجودة عند التلاميذ ومن ثم برمج الأهداف الخاصة.

05: التخطيط لبرمجة وحدة تعليمية

تبرمج الوحدات التعليمية بما يتوافق والمجالات التعليمية المعبر عموما على فصول السنة الدراسية بحيث يشمل كل مجال تعليمي نشاطين فردي وآخر جماعي .

تتكون الوحدة التعليمية من 08 إلى 10 حصص.

يقوم الأستاذ ببناء الوحدة التعليمية مباشرة بعد إجراء التقويم التشخيصي بحيث يجسد لكل نشاط هدف تعليمي من خلال وضع معايير في أهداف خاصة .

وذلك يتم من خلال:

✓ تحديد العناصر الخاضعة للتقويم، انطلاقا من معايير الهدف التعليمي

✓ تحديد المحتوى الذي يقوم عن طريقه التقويم

✓ تحديد منهجية تطبيق المحتوى

وترتيبها حسب الأولويات (تماشيا)

ومنه تحليل النتائج استخلاص النقائص مع النشاط المختار

ومنه صياغة أهداف الحصص انطلاقا من النقائص (المعايير

أي تم بناء وحدة تعليمية) (تخطيط فصلي)

06:الخطة الاسبوعية (اليومية) الوحدة التعليمية

تبرمج الوحدات التعليمية انطلاقا من الهدف الخاص و محتواه التعليمي النابع من نوع النشاط .

ولإنجاز وحدة تعليمية يجب ان يكون الاستاذ على علم بالشروط الأساسية لإنجاز وحدة تعليمية و المتمثلة في ما يلي:

- ✓ تكون مشتقة من الوحدة التعليمية المواءمة للنشاط المبرمج.
- ✓ تستجيب لهدف تعليمي ينجزه الأستاذ بعد عملية التشخيص.
- ✓ تستجيب لتخطيط الاستاذ و منجيته في العمل
- ✓ تستدعي سلوكيات خاضعة للملاحظة و التقييم بالنسبة للتلميذ.
- ✓ تستدعي تصرفات تربوية من طرف الاستاذ.
- ✓ تستدعي استعمال وسائل عمل حسب الإمكانيات المتاحة و تناسب طبيعة التعلم.
- ✓ تستدعي الملاحظة المباشرة كمقياس لعملية التقييم التكويني و استدراك النقائص.
- ✓ تستدعي الإنجاز الفعلي فوق الميدان دون تأويل أي نتيجة منتظرة.
- ✓ تستجيب لظروف الإنجاز المطابقة لحقيقة الميدان و خصائص النشاط و مؤشرات الكفاءة المنتظرة.
- ✓ تستجيب لمؤشرات -شروط- النجاح المطابقة للسلوكات المنتظرة خلال الإنجاز.
- ✓ تستدعي المزج بين المهارات الفنية الرياضية الخاصة بالنشاط -الوسيلة الرياضية- والسلوكات المراد تحقيقها في إطار تنمية الكفاءة المنتظرة ، عملا بمؤشرها و هدفها التعليمي .
- ✓ تستدعي اختيار حالات تعليمية تناسب الفعل السلوكي المترقب من التلميذ في تأدية مهمة معينة.
- ✓ تستدعي ترتيب العمل في الزمان و المكان استجابة للتطور المهارى و السلوكي للتلميذ.
- ✓ تستدعي ترتيب عمل التلميذ و جهده طبقا لمقاييس العمل / راحة / استرجاع.
- ✓ تستدعي العمل النشط و الحيوي و المشاركة الفعلية للتلميذ - الطريقة الحية و وضعيات الإشكال.
- ✓ تستدعي التنوع في الحالات التعليمية و المبادرة التلقائية للتلميذ و الاستاذ أثناء العمل المشترك.

الدرس الثامن

الوحدة التعليمية

السنة الدراسية:

المؤسسة :

المستوى:

الأستاذ:

هدف النشاط

الأهداف الإجرائية - السلوكية-

معايير النجاح

01:مراحل الوحدة التعليمية

✓ مرحلة التحضير

✓ مرحلة التعلم

✓ مرحلة التقويم

ملاحظة : وثيقة الوحدة التعليمية تحتوي على نشاطين فردي وآخر جماعي

أمرحلة التحضير

✓ تسجيل الغيابات

✓ شرح هدف الحصة

✓ التسخين العام

✓ التسخين الخاص

ب-مرحلة التعلم

✓ اقتراح وضعيات تعلم تخدم هدف

الحصة

ج - صياغة الأهداف

✓ أفعال حركية وسلوكية واضحة المعنى غير قابلة للتأويل.

✓ قابلة للقياس والملاحظة.

- ✓ في وضعيات تعلم محددة.
- ✓ (قابلة للتطبيق) الصعوبات المقترحة تكون في مستوى القدرات البدنية والسلوكية والذهنية للتلاميذ.

02: صياغة الهدف الإجرائي

يعرف الهدف السلوكي بأنه: "وصف لتغير سلوكي يتوقع حدوثه في شخصية التلميذ نتيجة لمروره بخبرة تعليمية وثقافية، مع موقف تدريسي." ويمكن أن تصاغ عبارة الهدف السلوكي وفق الطريقة التالية:

أن + الفعل السلوكي + المتعلم + جزء من المادة التعليمية (مصطلح المادة) + الظرف أو الشرط الذي يتم في ضوءه التعلم + مستوى الأداء المقبول **أمثلة لأهداف إجرائية**

- ✓ أن يحدد التلميذ قدم الارتقاء الخاصة به في خمس محاولات.
- ✓ أن يمرر التلميذ الكرة الطائرة بالساعدين من الأسفل إلى الأعلى إلى الزميل المحدد.
- ✓ أن يمرر التلميذ الكرة الطائرة بالأصابع إلى الأعلى أكبر عدد ممكن من التمريرات، خلال 33 ثانية.
- ✓ أن يعدو التلميذ من فوق ستة حواجز، لمسافة 03م، بأقصر زمن ممكن.

03: مرحلة التقييم

- ✓ فترة تقويم لأعمال التلاميذ خلال مرحلة التعلم.
- ✓ قد تكون بتمارين هادئة و بحوصلة ما جاء في الحصّة .
- ✓ تعلن فيها النتائج إن كانت هناك منافسة.
- ✓ تحضر فيها الحصّة القادمة .
- ✓ تصميم كتيبات تحت التلاميذ على الممارسة

04: أسس بناء وتطبيق وحدة تعليمية

تعريف :

هي التفصيل التعليمي الذي يتضمن مجموعة وحدات تعليمية / تعليمية

حصص قصد تحقيق هدف تعليمي

✓ المنهجية المتبعة

المراحل	العناصر المميزة
التقويم التشخيصي-الأولي	- تحديد العناصر الخاضعة للتقويم ، انطلاقا من معايير الهدف التعليمي المعني. - تحديد المحتوى الذي يقوم عن طريقه التقويم. - تحديد منهجية تطبيق المحتوى
تحليل النتائج -استخلاص النقائص وترتيبها حسب أولويات و تماشيا مع النشاط المختار.	
بناء الوحدة التعليمية وتطبيقها	- صياغة أهداف الحصص انطلاقا من النقائص المعايي - توزيعها على المدى الزمني حسب عدد الحصص. - تحديد محتوى- وضعيات تعلم لكل هدف- . - اعتماد التقويم التكويني كضابط ومعدل مرافق لسيرورة التعلم في جميع الحصص.
تطبيق الوحدات التعليمية / التعليمية -الحصص ميدانيا مع التلاميذ -.	
التقويم التحصيلي	- إخضاع المؤشرات – النقائص-المحددة في بداية الوحدة التعليمية للتقويم . - تحديد محتوى يستجيب للمؤشرات المراد تقويمها. - تحديد وسائل ومنهجية التقويم- ذاتي ، جماعي ، فردي ... - تحليل النتائج.

من خلال هذا تحديد مدى تحقيق الأهداف المسطرة ومنه مدى اكتساب الكفاءة المنتظرة

- المصادر والمراجع

- أبو نمره، محمد خميس (2003): المشكلات التي تواجه طلبة كلية العلوم التربوية (الأنروا) عمان الملتحقين ببرنامج التربية العملية في أثناء التطبيق الميداني من وجهة نظرهم .مجلة الطالب/المعلم، مج2، ع1، معهد التربية التابع للأنروا/اليونسكو، دائرة التربية والتعليم، عمان، الأردن.
- محمود حسان سعد: (2000): التربية العملية بين النظرية والتطبيق، دار الفكر، عمان، الاردن، ط1
- رضوان، إيزيس (2006): مشكلات التربية العملية وقلق التدريس لدى الطالب المعلم .مجلة كلية التربية، جامعة عين شمس، ع3، ج2
- سامح، وآخرون(2009):المشكلات التي تواجه طلبة التربية العملية في كلية العلوم التربوية في الجامعة الهاشمية. التربية العملية (رؤى مستقبلية، ج 1، الطبعة 1، عمان، الأردن.
- سليمان، جمال (2003): التربية العملية ومشكلاتها من وجهة نظر دبلوم التأهيل التربوي .المجلة العربية للتربية، مج23، ع1.
- عامر، طارق عبد الرؤوف (2008):التربية العملية (نظم معاصرة)، دار السحاب، الطبعة 1، القاهرة.
- عبدالله، عبدالرحمن صالح (2004) التربية العملية ومكانتها في برامج تربية المعلمين ، دار وائل، الطبعة 1، عمان، الأردن.
- عفاف عثمان عثمان مصطفى: (2014): استراتيجيات التدريس الفعال، دار الوفاء، الاسكندرية،مصر.