**المحاضرة: الخامسة : اﻟﺗﻘوﯾم اﻟﺗرﺑوي. (ﻣﻔﻬومه- أدواته - أﺳﺎﻟﯾبه- ﻣﻌﺎﯾﯾره)**

 **تمهيد:**

 إنّ اﻟﺗرﺑﯾﺔ ﯾﻘﺗﺿﻲ ﻣن ﯾﻣﺎرﺳون اﻟﺗﻌﻠﯾم أﻻﯾُطﻠقوا اﻷﺣﻛﺎم اﻟﻣطﻠﻘﺔ ﻋﻠﻰ اﻟطﻠﺑﺔ ﻓﻲ ﻣﺟﺎل اﻟﺗﻘوﯾم اﻟﺗرﺑوي ﻣن ﻧﺎﺣﯾﺔ ﺗرﺑوﯾﺔ، وﻟﻛن ﯾﻘوّمون ﺗﺣﺻﯾﻠﻬم اﻟدراﺳﻲ ّ، ﺣﯾث ﯾﻌﺗﺑر ذﻟك اﻟﺗﺣﺻﯾل اﻟدراﺳﻲ(ﻟﻛل طﺎﻟب ﻋﻠﻰ ﺣدة) ﻛﺗﻐذﯾﺔ راﺟﻌﺔ ﺗﻣﻛﻧﻪ ﻣن ﺗﺣﺳﯾن اﻟﻌﻣﻠﯾﺔ اﻟﺗﻌﻠﯾﻣﯾﺔ، وﺑﺎﻟﺗﺎﻟﻲ ﺗﺣﺳﯾن ﻧﺗﺎﺋﺟﻬﺎ، ﺣﯾث إن ّ ﺗﻘوﯾم اﻟﺧطﺄ ﻟﯾس ﻛﺎﻟﺣﻛم ﻋﻠﯾﻪ، ﻓﺎﻟﺗﻘوﯾم ﯾﺧﺗﻠف ﻋن اﻟﺗﻘﯾﯾم(..([[1]](#footnote-1)

**1- ﻣﻔﻬوم اﻟﺗﻘوﯾم اﻟﺗرﺑوي**:

 هو ﺗﺣدﯾد ﻣدى ﻗﯾﻣﺔ ﺷﻲء ﻣﻌﯾن أو ﺣدث ﻣﻌﯾن. ﻓﺎﻟﺗﻘوﯾم وﺳﯾﻠﺔ ﻹدراك ﻧواﺣﻲ اﻟﻘوى ﻟﺗﺄﻛﯾدﻫﺎ واﻻﺳﺗزادة ﻣﻧﻬﺎ واﻟوﻗوف ﻋﻠﻰ ﻧواﺣﻲ اﻟﺿﻌف ﻟﻌﻼﺟﻬﺎ أو ﺗﻌدﯾﻠﻬﺎ. وﻋﻠﯾﻪ، ﯾﻣﻛن ﺗﺣدﯾد ﻣﻌﻧﻰ اﻟﺗﻘوﯾم ﺑﺄﻧﻪ " اﻟﻌﻣﻠﯾﺔ اﻟﺗﻲ ﯾﻘوم ﺑﻬﺎ اﻟﻣﻌﻠم ﻟﻣﻌرﻓﺔ ﻣﺎ ﯾﺗﺿﻣﻧﻪ أي ﻋﻣل ﻣن اﻷﻋﻣﺎل ﻣن ﻧﻘﺎط اﻟﻘوة واﻟﺿﻌف وﻣن ﻋواﻣل اﻟﻧﺟﺎح أو اﻟﻔﺷل ﻓﻲ ﺗﺣﻘﯾق ﻏﺎﯾﺎﺗﻪ اﻟﻣﻧﺷودة ﻣﻧﻪ ﻋﻠﻰ أﺣﺳن وﺟﻪ ممّﻛن".

 ﯾﻘول أﺣد اﻟﺑﺎﺣﺛﯾن: ﻓﻲ ﺳﯾﺎق ﺗﻌرﯾﻔﻪ اﻟﺗﻘوﯾم: "إن اﻟﺗﻘوﯾم ﯾﻧﯾر ﻟﻧﺎ طرﯾق اﻟﺗﻌﻠﯾم، وﺑدوﻧﻪ ﻻ ﻧﻌرف ﻣدى اﻟﺗﻘدم اﻟذي أﺣرزﺗﻪ اﻟﻣدرﺳﺔ، واﻟذي ﺣﻘﻘﻪ اﻟﻣدرس واﻟﺗﻼﻣﯾذ، ﺳواء ﻓﻲ اﻟﻔﺻل أو ﺧﺎرﺟﻪ أو ﺧﺎرج اﻟﻣدرﺳﺔ ﻧﻔﺳﻬﺎ، وﺑدوﻧﻪ ﻻ ﻧﻌرف أﺳﺑﺎب ﻣﺎ ﻧﻘﺎﺑل ﻣن ﺗوﻓﯾق أو ﺻﻌوﺑﺎت وﺑدوﻧﻪ ﻛذﻟك ﻻ ﻧﺳﺗطﯾﻊ اﻟﻌﻣل(." ([[2]](#footnote-2)

 وﻫﻧﺎك ﻣن ﯾﺟﻌل ﻣﻔﻬومين ﻟﻠﺗﻘوﯾم اﻟﺗرﺑوي أوﻟﻬﻣﺎ ﯾﻌﺗﻣد ﻋﻠﻰ اﻟطرائق اﻟﺗﻘﻠﯾدﯾّﺔ أو اﻟطرائق اﻟﺷﺎﺋﻌﺔ ﻟﻠﺗﻘوﯾم(وﻫﻲ اﻟطرق اﻟﻘدﯾﻣﺔ)، واﻵﺧر ﯾﻌﺗﻣد ﻋﻠﻰ اﻟﻣﻧﻬﺞ اﻟﺗرﺑوي ّ اﻟﺣدﯾث ﻟﻠﺗﻘوﯾم، وﻫﻣﺎ ﻛﻣﺎ ﯾﺄﺗﻲ: **اﻟﺗﻘوﯾم اﻟﺗﻘﻠﯾدي:**

 وﻫو ﺗﻘوﯾم ﯾﻘﯾس اﻟﺗﺣﺻﯾل اﻟدراﺳﻲ ﻟﻠطﺎﻟب ﻣن ﺧﻼل ﻗﯾﺎس ﻣﻬﺎرات وﻣﻔﺎﻫﯾم ﺑﺳﯾطﺔ ﻟدﯾﻪ، وﻫو ﺗﻘوﯾم ﯾﻛون اﻟطﺎﻟب ﻓﯾﻪ ﻫو ﻣﺣور اﻟﺗﻘوﯾم، وﻟﻛﻧﻪ ﻻ ﯾﺷﺎرك ﻓﻲ ﺗﻘوﯾم ﻧﻔﺳﻪ ﺑﻧﻔﺳﻪ، ﺣﯾث ﯾﻛون ﻋﻠﻰ ﺷﻛل اﺧﺗﺑﺎر أو اﻣﺗﺣﺎن ورﻗﻲ ﻣﻛﺗوب ﯾﺗم إﻋطﺎؤﻩ ﻟوﻟﻲ أﻣر اﻟطﺎﻟب.

 **اﻟﺗﻘوﯾم اﻟواﻗﻌﻲ**:

وﻫو ﺗﻘوﯾم ﯾﻘﯾس ﺷﺧﺻﯾّﺔ اﻟطﺎﻟب ﺑﺷﺗﻰ ﺟواﻧﺑﻬﺎ، ﺣﯾث ﯾﺟﻣﻊ اﻟﺑﯾﺎﻧﺎت اﻟﻣﺧﺗﻠﻔﺔ ﻋن اﻟطﺎﻟب، وذﻟك ﺑﺎﺳﺗﺧدام اﺳﺗراﺗﯾﺟﯾّ ﺎت وأدوات ﺗﻘوﯾم ﻣﺗﻌددة دون اﻻﻛﺗﻔﺎء ﺑﺎﻻﻣﺗﺣﺎن اﻟﻣﻛﺗوب ﺣﺗﻰ ﯾﻧﻣﻲ اﻟﻣﻬﺎرات اﻟﺣﯾﺎﺗﯾﺔ اﻟﺣﻘﯾﻘﯾﺔ ﻟﻠطﺎﻟب، وﯾﻧﻣﻲ اﻟﻣﻬﺎرات اﻟﻌﻘﻠﯾﺔ اﻟﻌ ُ ﻠﯾﺎ ﻟدﯾﻪ ﺣﯾث ﯾﺷﺎرك اﻟطﺎﻟب ﺑﺗﻘوﯾم ﻧﻔﺳﻪ. وﻫو ﺗﻘوﯾم ﯾرﻛز ﻋﻠﻰ اﻟﻌﻣﻠﯾﺔ اﻟﺗﻌﻠﯾﻣﯾﺔ ﻧﻔﺳﻬﺎ ﺑﻘدر ﻣﺎ ﯾرﻛز ﻋﻠﻰ ﻧﺗﺎﺋﺟﻬﺎ، ﻓﻲ ﺣﯾن أن اﻟﺗﻘوﯾم اﻟﺗﻘﻠﯾدي ّ ﯾرﻛز ﻋﻠﻰ اﻟﻧﺗﺎﺋﺞ ﻓﻘط.

 2- **أدوات اﻟﺗﻘوﯾم اﻟﺗرﺑوي**:

 ﻫﻧﺎك أدوات ﻣﺧﺗﻠﻔﺔ ﯾﺗم **إﺟراء** اﻟﺗﻘوﯾم ﻣن ﺧﻼﻟﻬﺎ، وﯾﻌﺗﻣد اﺧﺗﯾﺎر اﻷداة اﻟﻣﻧﺎﺳﺑﺔ ﻋﻠﻰ أﺳﻠوب اﻟﺗﻘوﯾم اﻟﻣ ُ ﺗﺑﻊ **ﻛﻣﺎ** ﯾﻌﺗﻣد أﯾﺿﺎً ﻋﻠﻰ اﻟﻣﻌﻠم ﻧﻔﺳﻪ**.** وﺗﺷﻣل أدوات اﻟﺗﻘوﯾم: ﻗﺎﺋﻣﺔ اﻟرﺻد وﺗﺳﻣﻰ أﯾﺿﺎً ﻗﺎﺋﻣﺔ اﻟﺷطب: وﻫﻲ ﻋﺑﺎرة ﻋن ﻗﺎﺋﻣﺔ ﺑﺄﻓﻌﺎل أو ﺳﻠوﻛﯾّ ﺎت ﯾرﺻدﻫﺎ اﻟﻣﻌﻠم أﺛﻧﺎء ﺗﻧﻔﯾذ ﻣﻬﻣﺔ ﺗﻌﻠﯾﻣﯾّﺔ ﻣﻌﯾﻧﺔ، ﺣﯾث ﯾﺳﺗﺟﺎب ﻋﻠﻰ ﻓﻘراﺗﻬﺎ ﺑﺎﺧﺗﯾﺎر إﺣدى ﻛﻠﻣﺗﯾن (ﺻﺢ أو ﺧطﺄ) أو (ﻧﻌم أو ﻻ). وﯾﻛون ﻋﻠﻰ ﺷﻛل ﺟدول ﻣﻛو ّ ن ﻣن ﺛﻼﺛﺔ أﻋﻣدة ﺣﺗويﯾ اﻟﻌﻣود اﻷول اﻟﺳﻠوك أو اﻟﻔﻌل اﻟﻣ ُراد ﺗﻘوﯾﻣﻪ، وإﻟﻰ ﺟﺎﻧﺑﻪ ﻋﻣودان ﺑﻛﻠﻣﺗﻲ ﻧﻌم وﻻ، وﯾﺧﺗﺎر اﻟﻣﻌﻠم إﺣدى اﻟﻛﻠﻣﺗﯾن ﺑﻧﺎء ً ﻋﻠﻰ ﻣﺎ ﯾراﻩ ﻣن اﻟطﺎﻟب، وﯾﺗم ﻋﻣل ﻧﺳﺦ ﻣن ﻗواﺋم اﻟرﺻد ﺑﻌدد طﻼب اﻟﻔﺻل. وﻫﻲ أداة ﺗﻘﯾس وﺟود اﻟﻣﻬﺎرة ﻣن ﻋدﻣﻬﺎ ﻟدى اﻟطﺎﻟب.

 **ﺳﻠم اﻟﺗﻘدﯾر**:

 وهو أداة ﺗﻘﯾس ﻣدى ﻣﻬﺎرة اﻟطﺎﻟب ﻓﻲ ﺗﻧﻔﯾذ ﻣﻬﻣﺔ ﻣﻌﯾّ ﻧﺔ أو ﻣﻘدار ﻣﺎ اﻛﺗﺳﺑﻪ ﻣن ﻣﻬﺎرة ﻣﻌﯾّ ﻧﺔ، ﻓﻬﻲ ﺗﺷﺑﻪ ﻗﺎﺋﻣﺔ اﻷﻓﻌﺎل واﻟﺳﻠوﻛﯾﺎت اﻟﺗﻲ ﻓﻲ ﻗﺎﺋﻣﺔ اﻟرﺻد، وﻟﻛﻧﻬﺎ ﺑدﻻً ﻣن إﺟﺎﺑﺔ ﻛل ﻣن ﻓﻘراﺗﻬﺎ (ﺑﻧﻌم أو)ﻻﻓﺈﻧﻬﺎ ﺗﺟﯾب ﺑرﻗم أو ﻟﻔظ ﯾُﻌﺑّر ﻋن ﻣدى ﺗدﻧﻲ أو ارﺗﻔﺎع ﺗﺣﺻﯾل ﻫذﻩ اﻟﻣﻬﺎرة.

 وﯾﻣﻛن أن ﯾﻛون ﺳﻠم اﻟﺗﻘدﯾر ﻋددﯾﺎً ﻓﯾﺟﺎب ﻋﻠﻰ ﻓﻘراﺗﻪ ﺑرﻗم ﻣن 1 إﻟﻰ 5 ، ﺣﯾث ﯾﻛون 1 ﻟﻠﺗﻌﺑﯾر ﻋن ﻋدم اﻛﺗﺳﺎب اﻟﻣﻬﺎرة، وﯾﻛون ﻫو5 اﻛﺗﺳﺎﺑﻬﺎ وإ ﺗﻘﺎﻧﻬﺎ إﺗﻘﺎﻧﺎً ﺗﺎﻣﺎً، ﻛﻣﺎ ﯾﻣﻛن أن ﯾﻛون ﺳﻠم اﻟﺗﻘدﯾر ﻟﻔظﯾﺎً ﻓﯾﺟﺎب ﻋﻠﻰ ﻓﻘراﺗﻪ ﺑﻛﻠﻣﺎت ﻣﺛل ﺳﯾﺊ، ﺟﯾد، ﺟﯾد ﺟداً، ﻣﻣﺗﺎز، أو ﻏﯾرﻫﺎ ﻣن اﻟﻛﻠﻣﺎت اﻟﺗﻲ ﺗﻧﺎﺳب اﻟﻣﻬﺎرة اﻟﺗﻲ ﯾﺗم ﻗﯾﺎﺳﻬﺎ.

 **ﺳﺟل وﺻف ﺳﯾر اﻟﺗﻌﻠم**:

وﻫو ﻋﺑﺎرة ﻋن ﺳﺟل أو دﻓﺗر ﯾﻛﺗب ﻓﯾﻪ اﻟطﺎﻟب ﻣواﺿﯾﻊ إﻧﺷﺎﺋﯾّﺔ أو ﻋﺑﺎرات ﺣول ﺑﻌض اﻷﺷﯾﺎء اﻟﺗﻲ ﻗرأﻫﺎ وﺗﻌﻠﻣﻬﺎ أو ﺷﺎﻫدﻫﺎ أو ﻣر ﺑﻬﺎ، ﺳواء ﻓﻲ ﺣﯾﺎﺗﻪ اﻟﺧﺎﺻﺔ أم ﻓﻲ اﻟﻔﺻل، وﯾﻣﻛﻧﻪ اﻟﺗﻌﺑﯾر ﻋن آراﺋﻪ ﺑﺣرﯾﺔ ﻓﻲ ﻫذا اﻟﺳﺟل**.**وﻫو ﯾُﻌد ﺑذﻟك اﺳﺗراﺗﯾﺟﯾﺔ ﻟﻣراﺟﻌﺔ اﻟذات ﺣﯾث ﯾﺣﺗﻔظ اﻟطﺎﻟب ﺑﺎﻟﺳﺟل ﻣﻌﻪ، وﯾﺟﻣﻊ اﻟﻣﻌﻠم اﻟﺳﺟﻼت ﻣن اﻟطﻠﺑﺔ لﻛ ﻓﺗرة ﺑﺷﻛل دوري ّ ﺣﺗﻰ ﯾﻘرأﻫﺎ وﯾُﻌﻠّق ﻋﻠﯾﻬﺎ ﺑﺷﻛل إﯾﺟﺎﺑﻲ وﺑﻧّ ﺎء**.** وﻫﻲ ﺗﺳﺎﻋدﻩ ﻋﻠﻰ ﺗﻘدﯾر ﻣﺳﺗوى اﻟطﻠﺑﺔ وﻓﻬم وﻣﻌرﻓﺔ ﻣﺎ ﯾﺟول ﻓﻲ ﺑﺎل ﻛل واﺣد ﻣﻧﻬم، وﺑﺎﻟﺗﺎﻟﻲ ﺗﻘوﯾﻣﻬم ﺑﺷﻛل ﻣﻧﺎﺳب **و**دﻗﯾق.

**اﻟﺳﺟل اﻟﻘﺻﺻﻲ**:

 وﻫو ﯾﺷﺑﻪ إﻟﻰ ﺣد ﻣﺎ ﺳﺟل وﺻف ﺳﯾر اﻟﺗﻌﻠم، ولكنّه ﺳﺟل ﯾﺣﺗﻔظ ﺑﻪ اﻟﻣﻌﻠم (وﯾﻛون ﻟدﯾﻪ ﺳﺟل ﺧﺎص ﻣﻧﻔرد ﻟﻛل طﺎﻟب)، وﯾﺳﺟل ﻓﯾﻪ ﻣﺎ ﯾﻔﻌﻠﻪ اﻟطﺎﻟب واﻟﺣﺎﻟﺔ اﻟﺗﻲ ﺗﻣت ﻋﻧدﻫﺎ اﻟﻣﻼﺣظﺔ، وﯾﺣﺗوي اﻟﺳﺟل ﻋﻠﻰ ﻣﻼﺣظﺎت اﻟﻣﻌﻠم ﻋن ﺳﻠوك اﻟطﺎﻟب وﻓروﺿﻪ اﻟﻣدرﺳﯾﺔ وﻣﻼﺣظﺎﺗﻪ ﻋن اﻷﻧﻣﺎط اﻟﻣﺗﻛر ّرةدﯾﻪﻟ ﻣﺑﯾّ ﻧﺔ ﺑﺎﻟﻣﻛﺎن واﻟﺗﺎرﯾﺦ، وﯾﺗم ﺗﺳﺟﯾل اﻷﺣداث ﻓﯾﻪ ﺑطرﯾﻘﺔ وﺻﻔﯾﺔ. وﯾُﻌدّ اﻟﺳﺟل اﻟﻘﺻﺻﻲ أداة ﺗﻘوﯾم ﺣدﯾﺛﺔ ﺗﺳﺎﻋد ﻋﻠﻰ ﺗﻘوﯾم اﻟطﺎﻟب ﺗﻘوﯾﻣﺎً واﻗﻌﯾّ ﺎً **ي**ﺷﻣل ﺟﻣﯾﻊ اﻟﻧواﺣﻲ اﻟﻣﺧﺗﻠﻔﺔ ﻟﺗﺣﺻﯾﻠﻪ اﻟﻣﻌرﻓﻲ ّ ، وﯾﻣﻛن اﺳﺗﺧداﻣﻪ ﻷﻏراض ﺗﻧﺑﺋﯾّﺔ أو إرﺷﺎدﯾّﺔ أو ﻏﯾرﻫﺎ ﻣن اﻷﻏراض.وﺗﺟدر اﻹﺷﺎرة إﻟﻰ أن ّ ﻫذا اﻟﺳﺟل ﯾﺄﺧذ وﻗﺗﺎً ﻓﻲ اﻹﻋداد ﺣﯾث ﯾﺗم ﻋﻣﻠﻪ ﻋﻠﻰ ﻣدى ﻓﺻل دراﺳﻲ ﻛﺎﻣل**،** وﻻ ﯾﻣﻛن اﺳﺗﺧداﻣﻪ ﻓﻲ ﻋﻣل ﺗﻘوﯾم ﺳرﯾﻊ وآﻧﻲ ﻟﻠطﺎﻟب. و**ي**ﻻﺣظ أﻧّﻪ ﻻﺳﺗﺧدام أدوات اﻟﺗﻘوﯾم ﺑﺄﻓﺿل طرﯾﻘﺔ ﻣﻣﻛﻧﺔ، ﯾﺟب ﻋﻠﻰ اﻟﻣﻌﻠم أن ﯾﺟزئ اﻟﻣﻬﺎرة أو اﻟﻣﻬﻣﺔ إﻟﻰ ﻣﺟﻣوﻋﺔ ﻣن اﻟﻣﻬﺎرات أو اﻟﻣﻬﺎم اﻷﺻﻐر ﺣﯾث ﯾﺗم ﺗﻘوﯾم وﻗﯾﺎس ﻛل ﻣﻧﻬﺎ ﻋﻠﻰ ﺣدة ﺑﺷﻛل دﻗﯾق.

**أﺳﺎﻟﯾب اﻟﺗﻘوﯾم اﻟﺗرﺑوي**:

ﺗﺧﺗﻠف أﺳﺎﻟﯾب اﻟﺗﻘوﯾم اﻟﺗرﺑوي ﺑﺎﺧﺗﻼف وﻗت اﻟﻘﯾﺎم ﺑﺎﻟﺗﻘوﯾم، وﺗﺷﻣل اﻷﺳﺎﻟﯾب اﻟﻣﺧﺗﻠﻔﺔ ﻟﻠﺗﻘوﯾم اﻟﺗرﺑوي

اﻟﺗﻘوﯾم اﻟﺗرﺑوي: **ﻫو** وﺳﯾﻠﺔ ﻣن اﻟو َ ﺳﺎﺋل اﻟﺗرﺑوﯾﺔ اﻟﻣﺳﺎﻧدة ﻟﻠﺗﻌﻠﯾم، واﻟﺗﻲ ﺗُﺳﺎﻋد ﻋﻠﻰ ﺗﺣدﯾد وﻗﯾﺎس ﻣدى ﻓﻬم اﻟطﺎﻟب أو اﻟﻣﺗدر ّب ﻟﻠﻣﺎدة اﻟدراﺳﯾﺔ، أو اﻟﻣﺣﺎﺿرة اﻟﻣﺷروﺣﺔ، وﯾُﺳﺎﻋد ﻋﻠﻰ ﺗﻘﯾﯾم اﻷداء اﻟﺗرﺑوي واﻟﺗﻌﻠﯾﻣﻲ اﻟﻣرﺗﺑط ﺑﺎﻟﻣﺣﺎﺿر أو اﻟﻣدر ّس، ﻟذﻟك ﺗﻠﺗزم ﻛﺎﻓﺔ اﻟﻣؤﺳﺳﺎت اﻟﺗﻌﻠﯾﻣﯾﺔ ﺑوﺿﻊ ﻧظﺎم ﺧﺎص ﺑﺎﻟﺗﻘوﯾم اﻟﺗرﺑوي ﯾﻬدف إﻟﻰ ﻣﺗﺎﺑﻌﺔ اﻟطﻼب ﺧﻼل ﻓﺗرةٍ زﻣﻧﯾّﺔ ﻣﺣددة، وﯾُطﻠق ﻋﻠﯾﻬﺎ ﻣﺳﻣﻰ(ﻓﺻل). ﯾﻌﺗﻣد اﻟﺗﻘوﯾم اﻟﺗرﺑوي ﻏﺎﻟﺑﺎً ﻋﻠﻰ ﻧظﺎم اﻟﻌﻼﻣﺎت اﻟﺗﻲ ﺗوﺿﻊ ﻋﻠﻰ ﺷﻛل أرﻗﺎم، أو ﺣروف، أو ﻛﻠﯾﻬﻣﺎ، وﻟﻛل ﻋﻼﻣﺔ ﻧﺳﺑﺔ ﻣﺋوﯾﺔ ﺧﺎﺻﺔ ﺑﻬﺎ، وﺑﻧﺎء ً ﻋﻠﯾﻬﺎ ﯾﺗم ّ ﺗرﺗﯾب اﻟطﻼب ﻋﻠﻰ ﻣﺳﺗوﯾﺎت ﺗﻘوﯾﻣﯾﺔ، ﺗُﺳﺎﻋد ﻋﻠﻰ ﻓﻬم طﺑﯾﻌﺔ ﺗُﻘدّﻣﻬم ﻓﻲ اﻟﻣواد اﻟدراﺳﯾﺔ، وﺗوﻓّر ﻟﻠﻣﻌﻠﻣﯾن ﺧﻼﺻﺔً ﻣﻧﺎﺳﺑﺔً ﻋن ﻣﻬﺎرات، وأداء ﻛل طﺎﻟب داﺧل اﻟﻐرﻓﺔ اﻟﺻﻔﯾﺔ، وﻓﻲ ﺑﺎﻗﻲ اﻟﻧﺷﺎطﺎت اﻹﺿﺎﻓﯾّﺔ اﻷﺧرى.

**أﻧواع اﻟﺗﻘوﯾم اﻟﺗرﺑوي ﻟﻠﺗﻘوﯾم اﻟﺗرﺑوي ﺛﻼﺛﺔ أﻧواع،** وﻫﻲ:

**اﻟﺗﺷﺧﯾﺻﻲ:**

 ﻫو اﻟﺗﻘوﯾم اﻟذي ﯾدرس ﻣدى اﺳﺗﻌداد اﻟطﻼب ﻟﻠﻔﺻل اﻟدراﺳﻲ أو اﻟﻣﺎدة اﻟدراﺳﯾﺔ، ﻋن طرﯾق اﻟﺗﻌر ّف ﻋﻠﻰ ﻣﻬﺎراﺗﻬم اﻷﺳﺎﺳﯾﺔ ﻓﻲ اﻟﺗﻔﺎﻋل ﻣﻊ طﺑﯾﻌﺔ اﻟﻣﺎدة اﻟدراﺳﯾﺔ، ﻣن ﺧﻼل اﻻﻋﺗﻣﺎد ﻋﻠﻰ ﺳؤاﻟﻬم ﺑﻌض اﻷﺳﺋﻠﺔ، ﻣﺛل: ﻣﺎ ﻫﻲ أﻛﺛر اﻷﺷﯾﺎء اﻟﺗﻲ ﺗﺣﺑوﻧﻬﺎ، وﺗﻛرﻫوﻧﻬﺎ ﻓﻲ اﻟﻣﺎدة؟

 وﯾﺳﻣﻰ ﻫذا اﻟﻧوع ﺑﺎﻟﺗﻘوﯾم اﻟﻘﺑﻠﻲ **ﻷﻧﻪ** ﻋﺑﺎرة ﻋن ﻋﻣﻠﯾّﺔ ﺗﻘوﯾم ﺗﺣدث ﻗﺑل اﻟﺑدء ﺑﺗﻧﻔﯾذ ﻋﻣﻠﯾﺔ اﻟﺗدرﯾس، وﺗﻬدف إﻟﻰ ﻛﺷف وﻗﯾﺎس ﻣﻬﺎرات اﻟط**اﻟب** وﻣﻌﺎرﻓﻪ**.** وذﻟك ﻗﺑل ﻛل وﺣدة ﻣن اﻟﺑرﻧﺎﻣﺞ اﻟدراﺳﻲ، وﺑﺎﻟﺗﺎﻟﻲ ﯾﺳﺎﻋد ﻫذا اﻟﻧوع ﻣن اﻟﺗﻘوﯾم ﻋﻠﻰ ﻗﯾﺎس ﺗﺄﺛﯾر اﻟﺑرﻧﺎﻣﺞ اﻟدراﺳﻲ ﺧطوة ﺑﺧطوة أو وﺣدة ﺑوﺣدة.

 **اﻟﺑﻧﺎﺋﻲ**: التكويني

ﻫواﻟﺗّﻘوﯾم اﻟذي ﯾﺑدأ ﻣﻊ ﺑداﯾﺔ اﻟﻔﺻل اﻟدراﺳﻲ، وﯾﻧﺗﻬﻲ ﻣﻊ ﻧﻬﺎﯾﺗﻪِ ، وﯾُﺳﺎﻫم ﻓﻲ ﺑﻧﺎء ﻣﻬﺎرات اﻟطﻼب ﻓﻲ اﻟﻣﺎدة اﻟدراﺳﯾﺔ، واﻟﺗﻌر ّ ف ﻋﻠﻰ ﻧﺳﺑﺔ إﺗﻘﺎﻧﻬم ﻟﻬﺎ، ﻟذﻟك ﯾﺗم ّ ﺗﺣدﯾد ﻣﺟﻣوﻋﺔ ﻣن اﻟﻣﻬﺎرات، واﻷﻓﻛﺎر اﻟﺗﻲ ﯾﺟب أن ﯾﻌرﻓﻬﺎ اﻟطﻼب، ﻓﻲ ﻛل درس ﻓﻲ اﻟﻣﺎدّ ة اﻟدراﺳﯾﺔ، واﻟﻘﯾﺎم ﺑﻣﻌﺎﻟﺟﺔ أي ﺧﻠلٍ ﻓﻲ ﻓﻬم اﻟﻣﺎدة ﻓﻲ ﺣﺎل ﺣدوﺛﻪِ .

 وﻫذا اﻟﻧوع ﯾدﻋﻰ **اﻟﺗﻘوﯾم اﻟﺗﻛوﯾﻧﻲ، ﻷﻧﻪ**ﻋﺑﺎرة ﻋن ﻋﻣﻠﯾّﺔ ﺗﻘوﯾم ﺗﻘوم ﻋﻠﻰ ﻣﻧﻬﺞ ﻣﻧظّم، وﻫو ﯾﺣدث ﺧﻼل ﻋﻣﻠﯾﺔ اﻟﺗﻌﻠﯾم وأﺛﻧﺎءﻫﺎ، وﯾﻬدُف إﻟﻰ ﺗزوﯾد اﻟﻣﻌﻠم واﻟطﺎﻟب ﺑﺗﻐذﯾﺔ راﺟﻌﺔ، وﯾﺳﺎﻋد ﻋﻠﻰ ﺗﺣﺳﯾن ﻋﻣﻠﯾﺔ اﻟﺗﻌﻠﯾم واﻟﺗﻌﻠم أﺛﻧﺎء اﻟﻘﯾﺎم ﺑﻬﺎ.

 **اﻟﺧﺗﺎﻣﻲ**:(التّحصيلي)

 ﻫو اﻟﺗﻘوﯾم اﻟذي ﯾﺗم ّ إﻋدادﻩ ﻓﻲ ﻧﻬﺎﯾﺔ اﻟﻔﺻل اﻟدراﺳﻲ **أو** اﻟﻣوﻗف أو اﻟﻌﻣﻠﯾﺔ اﻟﺗﻌﻠﯾﻣﯾﺔ، وﯾﻣﻛن ﻓﯾﻪ إﻋطﺎء ﻗﯾﻣﺔ رﻗﻣﯾﺔ أو ﻟﻔظﯾﺔ أو ﻏﯾرﻫﺎ ﺗﺑﯾّن ﻣﻘدار إﻧﺟﺎز اﻟطﺎﻟب وﺗﺣﺻﯾﻠﻪ اﻟﻌﻠﻣﻲ وﯾﺷﻣل ﻣﺟﻣوع ﻛﺎﻓﺔ اﻟﻌﻼﻣﺎت اﻟﺗﻲ ﺣﻘّﻘﻬﺎ اﻟطﺎﻟب ﺧﻼل اﻟﻔﺻل اﻟدراﺳﻲ اﻟواﺣد، أو اﻟﺳﻧﺔ اﻟدراﺳﯾﺔ ﻛﺎﻣﻠﺔً **.**

 وﺗﺟدر اﻹﺷﺎرة إﻟﻰأن ّ اﻟﻣﻌﻠم اﻟﺟﯾد ﯾﺳﺗﺧدم اﻷﺳﻠوب ﻟﺗﻘوﯾﻣﻲ اﻟﻣﻧﺎﺳب ﻓﻲ اﻟﻣﻛﺎن اﻟﻣﻧﺎﺳب، ﻛﻣﺎ ﯾﻣﻛﻧﻪ اﺳﺗﺧدام **ال**أﺳﻠوﺑﯾن أو اﻟﺛﻼﺛﺔ ﻣﺟﺗﻣﻌﺔ، ﺣﯾث ﯾﻌﺗﻣد اﺧﺗﯾﺎر اﻷﺳﻠوب اﻟﻣﻧﺎﺳب ﻋﻠﻰ ﻧوع اﻟﻣﻌﻠوﻣﺎت اﻟﻣُراد ﻗﯾﺎس ﺗﺣﺻﯾﻠﻬﺎﻛﻣﺎ**،** ﯾﻌﺗﻣد ﻋﻠﻰ ﻛﻣﯾّﺔ اﻟﻣﻌﻠوﻣﺎت، وﻋﻠﻰ اﻟﻐرض أو اﻟﻬدف اﻟﻣ ُ راد ﺗﺣﻘﯾﻘﻪ**.** ﻓﻘد ﯾﻛون اﻟﻐرض ﻣﻧﻪ ﻫو ﺗﻌدﯾل اﻟﺧطط واﻟﺑراﻣﺞ اﻟدراﺳﯾﺔ أو ﯾﻛون ﻷﻏراض ﺗﺻﻧﯾف اﻟطﻠﺑﺔ أو ﻏﯾرﻫﺎ ﻣن اﻷﻏراض.

1. - اﻟﺗﻘﯾﯾم ﻫو إﻋطﺎء ﻗﯾﻣﺔ ﻟﻠﺷﻲء دون إﺻﻼح ﻣﺎ ﺑﻪ ﻣن ﺧﻠل أو اﻋوﺟﺎج، ﻓﻲ ﺣﯾن أن اﻟﺗﻘوﯾم ﯾﻘﺗﺿﻲ إﻟﻰ ﺟﺎﻧب إﻋطﺎء ﻗﯾﻣﺔ ﻟﻠﻌﻣل أن ﻧدﺧل ﻋﻠﯾﻪ اﻹﺻﻼﺣﺎت اﻟﺿرورﯾﺔ ﻻﺳﺗﻘﺎﻣﺗﻪ. [↑](#footnote-ref-1)
2. - ﯾﻧظر، اﻟﻣدرس ﻓﻲ اﻟﻣدرﺳﺔ واﻟﻣﺟﺗﻣﻊ، ﻟـ"أﺑو اﻟﻔﺗوح رﺿوان. أﻣّﺎ اﻟﺗﻘوﯾم ﻓﻬو ﻣﺻطﻠﺢ ﻋمﱠ اﻟﻔﺿﺎء اﻷدﺑﻲ واﻟﻠﺳﺎﻧﻲ واﻟﻧﻘدي واﻟﻌﻠﻣﻲ، وأﺻﻠﻪ ﻣﺻدر ﻓﻲ اﻟﻠﻐﺔ ﻓﻌﻠُﻪُ " ﻗوّم َ " ﺑﻔﺗﺢ اﻟﻘﺎف وﺗﺷدﯾدِ اﻟواوِ اﻟﻣﻔﺗوﺣﺔ، ﺛم ﻣﯾم ﺑﻌدﻫﺎ، وﻣﻌﻧﺎﻩ التصويب واﻟﺗﻌدﯾل و إزاﻟﺔ اﻻﻋوﺟﺎج: واﻧظر: ﻣﻌﺟم ﻣﻘﺎﯾﯾس اﻟﻠﻐﺔ- اﺑن ﻓﺎرس- ﺗﺣﻘﯾق ﻋﺑد اﻟﺳﻼم ﻫﺎرون، دار اﻟﻔﻛر ، 1979م ،(ج 5 ص ( 43 [↑](#footnote-ref-2)