

## **السادسي الثاني**

### **المحور الثالث: العوامل المؤثرة في اهداف المنظمة**

#### **المحاضرة السادسة: الثقافة التنظيمية في المنظمة**

بظهور المنظمات الحديثة وتزايد مشكلاتها التنظيمية انتشر مفهوم الثقافة التنظيمية في ادبيات الإدارة والسلوك التنظيمي، وأصبح سائداً في مجال المنظمات والتنظيمات الإدارية، ويشير إلى مجموعة من الخصائص والقيم، والأخلاق والنوادي المادية والنفسية التي تصف منظمة ما وتميزها عن غيرها من المنظمات الأخرى.<sup>1</sup>

ويعد مصطلح الثقافة التنظيمية من المفاهيم الحديثة العهد نسبياً في ادبيات إدارة الاعمال ولا يوجد اتفاق تام في تحديد إطار هذا المفهوم، وعليه فالمفاهيم التي تناولت موضوع الثقافة التنظيمية تعددت وتتنوعت حسب وجهة النظر التي يتبعها الباحثون، فقد عرفت على أنها: مجموعة القيم والمعتقدات والمفاهيم وطرق التفكير بين أفراد المنظمة، وهي غير مرئية وغير مكتوبة لكنها محسوسة، وبها يشارك العاملون بالمنظمة في تكوينها.

**مفهوم الثقافة التنظيمية:** إن الثقافة تمثل مجموعة من المعتقدات والقيم التي تتقاسمها مجموعة من الأفراد، كما أنها هي التي تساعده كل شخص على اتخاذ القرار، وفي تكوين أحکامه ومشاعره وتقدير الخيارات ومعرفة كيفية التصرف بهدف الوصول إلى نتيجة.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> حمد بن فرحان السلوى، الثقافة التنظيمية وعلاقتها بالانتماء التنظيمي (دراسة ميدانية على مستوى كلية الملك خالد العسكرية المدنيين والعسكريين)، رسالة ماجستير، قسم العلوم الإدارية، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، المملكة العربية السعودية، 2004، 2005، ص 09

<sup>2</sup> مشهور ثروت، استراتيجيات التطوير الإداري، دار أسامة للنشر، الأردن، 2010، ص 99

و يرى Hofestede أن الثقافة هي البرمجة الجماعية للعقل، التي تميز أعضاء مجموعة أو فئة من الأشخاص عن أعضاء مجموعة أخرى.

وللثقافة أيضا نزعة إدماجية تساعد الفاعلين على تنفيذ نشاطات لها احتمال كبير في النجاح، بفضل العلاقات المستديمة التي تربطهم بعضهم البعض، وفي هذا الإطار يذكر Duval أن الثقافة تسمح بتشكيل رابطة اجتماعية، يمكن لها أن توحد بين الفاعلين وتجعل النشاط متناسقاً أو الأشياء وطرق استعمالها أمراً مأولاً.

ليوضح أكثر في هذا السياق Shein في كتابه الثقافة التنظيمية والقيادة أن الثقافة التنظيمية هي مجموع المبادئ الأساسية التي اخترعها الجماعة أو اكتشفتها أو طورتها أثناء حل مشكلاتها، للتكيف الخارجي والاندماج الداخلي، والتي أثبتت فعاليتها ومن ثمة تعليمها للأعضاء الجدد كأحسن طريقة للشعور بالمشكلات وإدراكها وفهمها<sup>(3)</sup>

يمكنا القول أن الثقافة هي نظام مركب حيث تتكون من عدد من المكونات أو العناصر الفرعية، التي تتفاعل مع بعضها البعض لتشكيلها، وتشمل الثقافة كنظام مركب الجانب المعنوي والذي يمثل نسق متكامل من القيم والأخلاق والمعتقدات والآفكار، بالإضافة إلى الجانب السلوكى الذي يتضمن العادات والتقاليد والممارسات العملية المختلفة، والجانب المادي الذي على كل ما هو ملموس.<sup>(4)</sup>

**أنواع الثقافة التنظيمية في المنظمة:** هناك عدة أنواع من الثقافة التنظيمية إلا أن هناك شبه اتفاق على وجود نوعين أساسيين وهما:

---

<sup>3</sup> - سعيد لوصيف، الأسس الزمنية للثقافة التنظيمية وسياق الاتصال في إدارة المنظمات، المجلة الجزائرية للاتصال، قسم علوم الاعلام والاتصال، جامعة الجزائر، العدد 18، 2004، ص ص 40، 41.

<sup>4</sup> -ERIC DELAVALLE, La Culture d'entreprise, éditions organisations, 2002, p25.

الثقافة التنظيمية القوية والثقافة التنظيمية الضعيفة إضافة إلى أنواع أخرى.

الثقافة القوية: وتعرف بأنها الحد الذي يجعل الأعضاء يتبعون ما تملئه عليهم الإدارة ويمكن القول إن ثقافة المنظمة قوية في حالة كونها تنتشر وتحظى بالثقة والقبول مع جميع أو معظم أعضاء المنظمة ويشتركون في مجموعة متجانسة من القيم والمعتقدات والتقاليد والمعايير التي تحكم سلوكياتهم واتجاهاتهم داخل المنظمة مما يجعل الثقافة قوية كون القيم الأساسية قوية ويشترك فيها العاملون، وتتمتع الثقافة القوية بمجموعة من الخصائص وهي: الثقة، الالفة والمودة، الشدة (قوة تمسك أعضاء المنظمة بالقيم)، الاجماع<sup>5</sup> (المشاركة لنفس الثقافة التنظيمية)

الثقافة الضعيفة: هي الثقافة التي لا يتم اعتمادها بقوة من أعضاء المنظمة ولا تحظى بالثقة والقبول الواسع من معظمهم، وتنحصر المنظمة في هذه الحالة إلى التمسك المشترك بين أعضائها بالقيم والمعتقدات وهنا سيجد أعضاء المنظمة صعوبة في التوافق والتوحد مع المنظمة وأهدافها وقيمها، في حالة الثقافة الضعيفة يحتاج العاملون إلى التوجيهات، وتهتم الإدارة بالقوانين واللوائح والوثائق الرسمية المكتوبة، كما تتجسد في نظم الإدارة الاتوقратية، وفيما تخضع الإنتاجية ويقل الرضا الوظيفي لدى العاملين، كما يتم فيها الشعور بالغربة عن الثقافة والمجتمع والمحيط وهي ظاهرة الاغتراب الاجتماعي<sup>6</sup>.

### أهمية الثقافة التنظيمية في المنظمة:

تأتي الثقافة التنظيمية من كونها قوة خفية ذات تأثير متعدد الجوانب في أنشطة المنظمات وعملياتها وبدورها في فاعلية المنظمة ومستويات أدائها ومثل هذا الاعتقاد يسود لدى اغلب المفكرين في مجال

<sup>5</sup> الياس سالم، تأثير الثقافة التنظيمية على أداء الموارد البشرية، رسالة ماجستير في العلوم التجارية، جامعة المسيلة، الجزائر، 2010، ص18، 19

<sup>6</sup> مصطفى محمود أبو بكر، دليل التفكير الاستراتيجي، الدار الجامعية للنشر والتوزيع، الأردن، 2003، ص268

الإدارة والتنظيم، إذ تتمى التفكير بقوة الثقافة التنظيمية في التأثير على السلوك التنظيمي بوصفها

مشغل القدرات الكامنة وقد أشار Naryan et Naths<sup>7</sup> إلى أن:

الثقافة التنظيمية القوية يمكن أن تكون مصدر للميزة التنافسية".

تؤدي الثقافة التنظيمية مجموعة من الأغراض منها ما يلي:

- ✓ تحقيق التكامل الداخلي بين افراد المنظمة والبيئة الخارجية.
- ✓ تحقيق التكيف بين افراد المنظمة والبيئة الخارجية ذات العلاقة بالمنظمة.
- ✓ القيام بدور المرشد للأفراد والأنشطة في المنظمة لتوجيه الفكرة والجهد نحو تحقيق اهداف المنظمة ورسالتها.
- ✓ تحديد أسلوب سرعة استجابة افراد المنظمة لتحركات المنافسين واحتياجات العملاء لما يحقق للمنظمة تواجدها ونموها.<sup>8</sup>

#### العوامل المحددة لثقافة المؤسسة:

ت تكون ثقافة المؤسسة وتتشكل من خلال تفاعل عديد من العناصر وهي:

- الصفات الشخصية للأفراد، وما لديهم من اهتمامات وقيم ودوافع.

<sup>7</sup> أمينة صديقي، تأثير الثقافة التنظيمية على أداء الموارد البشرية (دراسة حالة لعينة من المؤسسات الصغيرة والمتوسطة في ولاية ورقلة)، رسالة ماستر أكاديمي، تخصص تسيير المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، 2012، ص10.

<sup>8</sup> عمر عزاوي، محمد عجيبة، مؤسسات المعرفة وثقافة المؤسسات الاقتصادية، رؤية مستقبلية، مجلة الباحث، العدد الرابع، 2006، جامعة الجزائر، ص61

- الخصائص الوظيفية، ومدى ملائمتها وتوافقها مع الصفات الشخصية للأفراد، حيث يتجه الفرد إلى المؤسسة التي تتفق مع اهتماماته وقيمه ودواجه، كما أن المؤسسة تجذب إليها من يتفق معها في ثقافتها.

- البناء التنظيمي للمؤسسة، حيث تتعكس خصائصه على خطوط السلطة وأساليب الاتصالات ونمط اتخاذ القرارات.

- المنافع التي يحصل عليها عضو المؤسسة في صورة حقوق مادية ومالية وتكون ذات دلالة على مكانته الوظيفية وتعكس على سلوكياته.

- الأخلاقيات والقيم السائدة في المؤسسة، وما تشتمل عليه من قيم وطرق التفكير وأساليب التعامل بين أفراد المؤسسة وبعضهم البعض ومع الأطراف الخارجية تكون أخلاقيات وقيم المؤسسة.<sup>9</sup>

#### تأثير الثقافة التنظيمية على المنظمة:

كما تشير الدراسات إلى تأثير ثقافة المؤسسة على جوانب وأبعاد منها:

أولاً- أثر الثقافة التنظيمية على المؤسسة: في حالة وجود ثقافة تنظيمية قوية فهي تؤثر بدرجة كبيرة على الأداء وتحقيق الانتاجية المرتفعة، حيث أشارت بعض الدراسات والتي أجرتها Waterman et peters حول خصائص المؤسسات المتميزة الأداء أن المؤسسات التي تتمتع بثقافة تنظيمية متجانسة وقوية هي الأكثر إبداعاً وأن التأثير الإيجابي للثقافة القوية على أداء المؤسسات تسمح بتحفيز العمال على العمل بالرجوع إلى القيم المشتركة مما يخلق نوع من الرضا لدى العمال يجعلهم يستغلون طاقاتهم

<sup>9</sup> مصطفى محمود أبو بكر، التنظيم الاداري في المنظمات المعاصرة، مدخل تطبيقي، الدار الجامعية، الاسكندرية، 2007، ص 406، 408.

ويعملون على تحسينها، كذلك فاعلية المؤسسة تتطلب تحقيق التوافق بين الثقافة التنظيمية للمؤسسة والغيرات التي تطرأ على المحيط الخارجي.

ثانياً- أثر الثقافة التنظيمية على الهياكل التنظيمية: تؤثر الثقافة التنظيمية في نوع الهيكل التنظيمي والممارسة الادارية كالقيادة والاتصالات، وأن ملائمة الهيكل التنظيمي لثقافة المؤسسة يساعد على تحقيق فعالية المؤسسة، كذلك الثقافة القوية تحدد السلوك المقبول من طرف الأفراد وهذا يؤدي إلى نوع من الرقابة الضمنية

وبالتالي ينخفض اهتمام الادارة بوضع الأنظمة والتعليمات الرسمية لتوجيه سلوك الأفراد.

ثالثاً- تأثير الثقافة التنظيمية على الانتماء التنظيمي: يتميز الأفراد في المؤسسات ذات الثقافة القوية بالالتزام والانتماء للمؤسسة، فالإجماع على القيام والاعتقادات يزيد من اخلاص العمال وولائهم والتصاقهم الشديد بالمؤسسة وهذا يمثل ميزة تنافسية هامة للمؤسسة تعود بالنتائج الإيجابية عليها.

إن المؤسسات التي تتصف بثقافتها التنظيمية المستقرة أو الراسخة لدى الأفراد العاملين في هذه المؤسسات، وتصبح سمة أو علامة مميزة لها، ومكون عضوي من مكوناتها يمارس تأثيراً فاعلاً على الأفراد فيها، وينمط سلوكهم على وفق تلك المعايير والقيم التي تكون أساسها أو جوهرها.

ومن الواضح هنا، أن الادارة ليس فقط عليها التوافق مع الثقافة التنظيمية السائدة، وإنما تابعة بشدة لها، ولكن الادارة بدورها يمكن لها أن تمارس تأثيراً بيناً على تشكيل وتطوير الثقافة التنظيمية.

فثقافة المؤسسة ما هي إلا توليفة معقدة من القناعات والتصورات الهامة، مبنية من قبل أفراد المؤسسة من دون الحاجة إلى إثباتها والبرهنة عليها، غالباً ما تكون هذه القناعات والتصورات غير قابلة للإثبات أو الصياغة.<sup>10</sup>

في هذا السياق تفسر الثقافة التنظيمية من قبل غالبية أعضاء المؤسسة دائماً بوصفها فلسفه وعقيدة الاداره، وقيم التوجهات، والإيمان والتوقعات، والمعايير والتقاليد التي جميعاً منها تقع في أساس العلاقات وصلات التفاعل المتبادل سواء داخل المؤسسة، أم في علاقاتها الخارجية مع الأطراف المشاركة في النشاط نفسه أو التي لها مصلحة في هذا النشاط.

وتتجدر الاشارة إلى أنه جرت إعادة نظر جوهرية بمفهوم الثقافة التنظيمية في نظرية المنظمة والممارسة الادارية، وبالتالي اتسع نطاق الاهتمام به، وأضحى يفسر على قاعدة مقاريبتين: الاولى من وجهاً نظر القيم السائدة داخل المنظمة، والثانية من وجهاً نظر الهياكل أو المؤسسات الثقافية، التي استعرضها الباحث الهولندي G. Hofstede، حيث يولي اهتمام كبير لاختلافات في الثقافات القومية للأمم والشعوب، إن المكون القومي لمفهوم الثقافة التنظيمية يمتلك أهمية فائقة في ظروف تصاعد عمليات تدويل وعلوم نشاط المؤسسات.

يتعلق المفهوم المتعارف عليه للثقافة التنظيمية في نظرية المنظمة عادة بالحياة الداخلية للمنظمة ذاتها: "نمط الحياة والنشاط، التفكير، الأفعال، السلوك، الوجود أو البقاء، مما يعني أن البيئة الإنسانية السائدة هي من سيقرر في نهاية المطاف المفهوم المحوري للثقافة التنظيمية بوصفه نتاجاً لثقافات".

---

<sup>10</sup>نسيمة حدوني، القيادة الادارية وسيرورة الاتصال التنظيمي في المؤسسة الاقتصادية الجزائرية، رسالة دكتوراه في علوم الاعلام والاتصال، جامعة الجزائر، 2018/2019

كما يفسر علم الاجتماع وعلم النفس مسألة تطوير المنظمة في هيئة اجمالي قيم ومعايير سلوك مبنية من قبل أعضاء المنظمة، كمنظومة معاني وأفكار تقرر طرائق استيعاب الحالة الراهنة التي توجد عليه المنظمة، ومن ثم الاستجابة لها.<sup>11</sup>

## المحاضرة السابعة: الصراع التنظيمي في المنظمة

يعتبر الصراع التنظيمي صورة من صور التفاعل وينتج عنها عدم اتفاق وجهات النظر والأهداف او القيم وعدم الانسجام في الأنشطة والممارسات وبالتالي تحدث اثار ضارة تعيق او تمنع المنظمة من تحقيق أهدافها بفعالية، وذلك ان الصراع عمل متعدد يقوم به شخص من اجل افساد جهود شخص اخر باستعمال شكل من اشكال الإعاقة التي يمكن ان تؤدي الى شعوره بالإحباط وتسبب في عدم قدرته على تحقيق أهدافه ومصالحه.<sup>12</sup>

### مفهوم وأنواع الصراع التنظيمي:

الصراع التنظيمي هو: ظاهرة لا تخلو منها منظمة من المنظمات وهو يعد احد الاشكال الرئيسية للتفاعل ويمكن تعريفه بأنه ارباك او تعطيل للعمل ولوسائل اتخاذ القرارات بشكل يؤدي الى صعوبة المفاضلة والاختيار بين البديل، حيث أشار معظم الكتاب الى ان وجود الصراع عند مستوى معين يعتبر حافزاً وأيضاً احد مصادر القوة لرفع الأداء الوظيفي للجماعات والافراد، لكن وصول الصراع الى مستوى عالي يتربّ عليه اثار سلبية اكثر منها إيجابية، ويشير مفهوم الصراع التنظيمي الى عملية الخلاف او النزاع التي تتكون كرد فعل لممارسة ضغط كبير من جانب فرد معين او مجموعة افراد او منظمة على

<sup>11</sup> نسيمة حدوني، المرجع نفسه.

<sup>12</sup> احمد سيد مصطفى، إدارة السلوك التنظيمي، المكتب الجامعي الحديث، مصر، 2000، ص 10\_11

فرد اخر او مجموعة افراد سواء من داخل ميدان العمل او في ميدان مجتمعي اخر وذلك بهدف احداث تغيير ( إيجابي او سلبي) في بنية او معايير ، او قيم ذلك الفرد او تلك المجموعة او المنظمة.

حسب كيلي Kelly الصراع التنظيمي نتيجة جانبية للتغيير وانه من الممكن ان تتم الاستفادة منه ووضعه تحت سيطرة المنظمة، ويمكن ان يكون الصراع هادفا وفعلا بحيث انه يؤدي الى تغيير الطاقات والمواهب والكفاءات الفردية والجماعية الكامنة.<sup>13</sup>

**الصراع التنظيمي** هو: الموقف الذي يوجد فيه اهداف ومدركات ومشاعر غير متوافقة داخل او بين الجماعات مما يؤدي الى حدوث التعارض او التفاعل العدواني<sup>14</sup>.

**أنواع الصراع التنظيمي:** هناك عدة أنواع للصراع نذكر اهمها

**الصراع التنظيمي وفق التنظيم** ويشمل:

1. **الصراع المنظم:** وهو الصراع المخطط له والذي يستخدم للتعبير عن الأفعال التي تتطلب تضامنا جماعيا ويتم استخدام المفاوضات الرسمية لحله، وحين تفشل المفاوضات يتم اللجوء الى العقوبات الجماعية كإضراب والمثال على هذا النوع من الصراع هو صراع النقابات العمالية مع المنظمة.

2. **الصراع غير المنظم:** هو الصراع التلقائي الذي يستخدم فيه وسائل فردية للتعبير عن الصراع مثل الشكوى، التأخر عن العمل، الغيابات، ترك العمل.<sup>15</sup>

---

<sup>13</sup> ليتم ناجي، فاتن سعدوني، تحليل ومناقشة اهم أساليب تسير ظاهرة الصراعات العالمية في المؤسسة الجزائرية، مجلة أفاق للعلوم، العدد الأول، 2018، ص 304

<sup>14</sup> محمد سعيد سلطان، مرجع سبق ذكره، ص 318

<sup>15</sup> محمد سلمان العميان، السلوك التنظيمي في منظمات الاعمال، ط3، دار وائل للنشر والتوزيع، الأردن، 2005، ص 375

## أسباب الصراع التنظيمي:

للصراع التنظيمي أسباب عديدة من الصعب حصرها ومعرفة هذه الأسباب ويفيد كثيرا في البحث عن طرق علاجه ومن اهم أسباب اثارة الصراع التنظيمي داخل المنظمة نجد:

- التفاف على الموارد المحدودة: وهنا يحدث على توزيع او تخصيص الموارد المالية او المعدات

لأفراد<sup>16</sup>.

- الرقابة الإدارية: وهي احدى السلوكيات التنظيمية الرسمية التي تحد من حرية التصرف لذلك تثير الصراع وتؤثر في العلاقات بين العمال.

- تقسيم العمل: وهو يعتبر أحد عوامل اثارة الصراع حيث نجد ان بعض الافراد داخل التنظيم يقوم أحيانا بجزء من المهام التي لغيره وقد يعمد الرئيس الى تكثيف العمل على طرف ما ويخفف على طرف او

- ضبط توقيت الدخول الى العمل مما يشير غضب العمال واتخاذ موقف مناقضة للتنظيم<sup>17</sup>.

- الاتصالات الإدارية: معظم المشكلات تعود الى سوء الفهم او عدم وضوح خطوط الاتصال وقنواته، فالاتصال الجيد يساعد على التقليل من المخاطر ويجنب المنظمات ما قد يترب من نتائج سلبية ومن معوقات التي تواجه عمليات الاتصال الإداري.

- المعوقات التنظيمية او المشكلات التي يسببها البناء التنظيمي: ونعني بذلك وجود هيكل

<sup>16</sup> ليتم ناجي، فاتن سعدوني، تحليل ومناقشة اهم أساليب تسير ظاهرة الصراعات العالمية في المؤسسة الجزائرية، مجلة افاق للعلوم، العدد الأول 2018، الجزائر ص 304 تم الاطلاع عليه عبر: [WWW.asjp.cerist.dz](http://WWW.asjp.cerist.dz)

<sup>17</sup> احمد سيد مصطفى، مرجع سبق ذكره، ص10، 11

تنظيمية ضعيفة او عدم وجود هذه الهياكل أصلاً مما يتربّ عليه عدم وضوح الاختصاص والواجبات والمسؤوليات المعطاة لكل وظيفة.

- معوقات او مشكلات تسببها البيئة: ونقصد البيئة هنا بنوعيها " الداخلية والخارجية" كضعف الأجهزة والاتصال، اللغة المستخدمة في التواصل وما ينجم عنه من تصرفات عشوائية وتدني الإنتاجية.

- غموض الوسائل والأهداف وتعارضها: فاختلاف في الأهداف والقيم والأساليب من شخص لأخر يزيد من الغموض.<sup>18</sup>

اتجاهات المؤسسة نحو الصراع:

يمكن تقسيم اتجاهات المنظمة حول الصراع فيما يلي:

- الاتجاه الإيجابي: وهو اتجاه ينظر الى الصراع على انه فرصة جيدة لاكتشاف مواطن الضعف في المنظمة ومن تم ايجاد الحلول الناجعة لها عن طريق قبول المقتراحات ووجهات النظر المختلفة حول موضوعات الخلاف .

- الاتجاه السلبي: وهو الاتجاه ينظر الى الصراع من جانبه السلبي حيث انه يشتت الجهود ويستهلك قدرًا كبيراً من موارد المنظمة ويسبب في زيادة ضغوط العمل على الموظفين مما يقلل من الإنتاجية ويضعف الأداء ويؤثر العلاقات فيما بينهم .

- الاتجاه المتوازن: هو اتجاه ينظر الى الصراع نظرة واقعية حيث ان بعض الصراعات مرغوب بها وبعض الآخر غير مرغوب بها حسب الظروف والإمكانيات، كما ينظر الى ان بعض

---

<sup>18</sup> ليتم ناجي، فاتن سعدونى، مرجع سبق ذكره، ص305، تم الاطلاع عليه عبر: [WWW.asjp.cerist.dz](http://WWW.asjp.cerist.dz)

الصراعات يمكن تجنبها وعدم الاكتئاث بها والبعض الآخر يمكن التعامل معها وادارتها بطريقة

فاعلة تؤدي الى حل للمشكلة المسيبة للصراع<sup>19</sup>

#### -خصائص الصراع التنظيمي :

للصراع العديد من الخصائص أهمها:

1. وجود أهداف أولية غير متكافئة لدى أطراف الصراع.
2. وجود التوتر كبعد أساسي وهو ما يؤدي إلى حدوث نشاطات عدائية من قبل الأطراف المختلفة ضد بعضها البعض في مراحل معينة، يمثل الصراع وصفاً مؤقتاً، رغم إمكانية وجود بعض الصراعات المزمنة محاولة بعض الأطراف إجبار الأطراف الأخرى على القبول ما ترغب فيها.
3. فرض أعباء كبيرة على بعض أطراف الصراع وهو ما يؤدي حكماً إلى حسن الصراع إما بالطرق السلمية أو بالطرق القسرية.<sup>20</sup>

#### المحاضرة الثامنة: السلطة واتخاذ القرار في المؤسسة

**ماهية السلطة في المؤسسة:** السلطة في المؤسسة هو مفهوم معقد، تقليدياً بحيث ارتبط مفهوم السلطة بمفهوم النفوذ الذي أخذ ولمدة طويلة الشكل الرسمي، مع سيادة مدرسة العلاقات الإنسانية في الخمسينيات من القرن العشرين، تغير مفهوم السلطة في اتجاه الفاعلين الآخرين في المؤسسة أي التنظيم غير الرسمي.

<sup>19</sup> منصور بن صالح اليوسف، إدارة الصراع في بيئة العمل، منتديات طلاب ماجستير الإدارة التربوية، 2010

<sup>20</sup> رحالي حبilla، مرجع سبق ذكره، ص 79

ان ممارسة السلطة في المؤسسة لم تعد في يد شخص واحد كما يشير اليه التنظيم الرسمي مع التنظيم العلمي للعمل بل اصبح من الممكن ممارستها من طرف فاعلين اخرين في المؤسسة في اطار هيكل غير رسمية.<sup>21</sup>

#### مفهوم القرار:

ان القرار يقترن بالمستقبل وعملية الاستشراف المستقبلي التي تعتمد بصورة أساسية على قدرة الإدارة في استنسقاء البيانات، ومن ثم تجميعها وتحليلها بصورة حكيمة<sup>22</sup> ويعرف القرار بأنه اختيار بديل من البديل وان هذا الاختيار يتم بعد دراسة مستفيضة لكل جوانب المشكلة موضوع القرار، وتعتبر القرارات الإدارية جوهر عمل القيادة الإدارية.

مفهوم اتخاذ القرار اتخاذ القرار او صنع القرار يقصد به البحث في البيئة المحيطة عن الظروف والحالات التي تستدعي اتخاذ القرارات والإجراءات البديلة او البديل الممكنة قصد تحقيق اهداف المؤسسة وغاياتها.<sup>23</sup>

ان عملية اتخاذ القرار جوهر العملية الإدارية اذ عدم الشروع باتخاذ القرارات او عدم اتخاذها بالشكل المناسب والصحيح من شأنه ان يخلق تكريسا للإخفاق والتصل من أداء المهام والأنشطة المطلوبة لتحقيق الأهداف المبتغى إنجازها فضلا عن تعرض المنظمة للمشكلات وعدم إمكانية مواصلتها لسبل الاستقرار والاستمرار.<sup>24</sup>

<sup>21</sup> احمد تيميراز، السلطة في المؤسسة الاقتصادية وإشكالية صنع القرار، الأكاديمية للدراسات الاجتماعية والإنسانية، قسم العلوم الاقتصادية والقانونية، العدد 16، الجزائر، جوان 2016، ص35

<sup>22</sup> كاظم حضير محمود، موسى سلامة اللوزي، مبادئ إدارة الاعمال، دار اثراء للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2007، ص 162

<sup>23</sup> احمد تيميراز، مرجع سبق ذكره، ص 37

<sup>24</sup> حضير كاظم محمود وموسى سلامة اللوزي، مرجع سبق ذكره، ص 162

**أنواع القرارات:** وهي عدة أنواع فحسب فقهاء الإدارة العامة فان القرارات التي يصدرها الرئيس الإداري

في المنظمة هي كالتالي

- ✓ القرارات الوظيفية او التنظيمية والقرارات الشخصية
- ✓ القرارات الصريحة والقرارات الضمنية
- ✓ القرارات المكتوبة والقرارات الشفهية
- ✓ القرارات الانفرادية والقرارات الجماعية
- ✓ القرارات الأساسية او الانشائية والقرارات الروتينية
- ✓ القرارات القاعدية والقرارات الفردية.<sup>25</sup>

#### خطوات عملية اتخاذ القرار في المؤسسة

من الناحية العلمية فان عملية اتخاذ القرار لا تختلف من حيث الخطوات التي يتم اجراؤها في إطار

البحث العلمي وخطواته ولذا فإنها تتضمن على العمليات التالية:

- ✓ تحديد المشكلة: هي من اكثـر الخطوات المطلوبة في عملية اتخاذ القرارات، اذ ان تحديد المشكلة يعني استقرار الواقع القائم وتحديد العوامل او المتغيرات التي تساهم في عدم تحقيق الأهداف من خلال ما يقع او يتوقع حدوثه
- ✓ جمع البيانات والمعلومات حول المشكلة وتحليلها ، إيجاد البديل المناسب لمعالجة المشكلة، تقييم البديل المتاحة و اختيار البديل الأفضل ، تنفيذ البديل الأفضل، متابعة تنفيذ القرار وتقييمه.

---

<sup>25</sup> إبراهيم عبد العزيز شيخا، مرجع سبق ذكره، ص346

**الصعوبات التي تتعارض عملية اتخاذ القرار في المنظمة:**

- عدم إدراك المشكلة وتحديد بدقه.
- عدم القدرة على تحديد الأهداف .
- البيئة التي تعمل فيها المؤسسة ( القوانين، العلاقات الإنسانية، الظروف الاقتصادية والمالية والسياسية، التشريعات الحكومية، التطورات التكنولوجية ).
- شخصية متخذ القرار.
- نقص المعلومات والخوف من اتخاذ القرارات.<sup>26</sup>

ان نظرية اتخاذ القرارات حضيت باهتمامات العديد من الباحثين والعلماء من عدة تخصصات (الاقتصاد، الإدارة، علم الاجتماع) بهدف الوصول بالمؤسسة الى الحلول الرشيدة والعقلانية وأداء العمل بشكل جيد، فاتخاذ القرار هو العمود الفقري الذي تتحدد على أساسه قيمة العمليات الإدارية الأخرى.

#### **المحاضرة التاسعة: أنماط ووظائف القيادة الإدارية في المنظمة**

تعتبر القيادة الفعالة والдинاميكية احد الخصائص الرئيسية التي يمكن بواسطتها التمييز بين المنظمات الناجحة وغير الناجحة، فالقيادة الإداريين هم الذين يسيرون عمل التنظيم عن طريق دفع الأفراد وتحفيز الهمم للعمل باستعداد كامل وبحماس منقطع النظير لإنجاز العمل بكفاية.

فالقيادة هي: نشاط المسؤول القيادي في التوجيه والتنسيق والرقابة لعمل الآخرين باتجاه تحقيق الهدف المنشود<sup>27</sup>، ويعرف ليكرت likert القيادة بأنها "قدرة الفرد في التأثير على شخص أو مجموعة وتوجيههم

---

<sup>26</sup> عبد الكريم بلعرابي، اثر تكنولوجيا المعلومات على اتخاذ القرارات الإدارية (دراسة حالة)، رسالة دكتوراة في القانون العام، كلية الحقوق، قسم القانون العام، جامعة وهران، 2010، 91 ص

<sup>27</sup> عبد العزيز صالح بن حبتور، أصول ومبادئ الإدارة العامة، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع ودار الثقافة للنشر والتوزيع، الأردن، 2000، 140 ص

من أجل كسب تعاونهم وتحفيزهم على العمل بأعلى درجة من الكفاية في سبيل تحقيق الأهداف الم موضوعية.<sup>(28)</sup>

أما مفهوم القيادة الإدارية فهو مشتق من المفهوم الأصلي للقيادة، فيرتكز على التفاعل بين القيادة والعملية الإدارية، والتي تتم في إطار التنظيم الإداري<sup>(29)</sup>.

فيري اوردواي تيد Tead.ordway في كتابه فن القيادة بأنها " مجموعة من الصفات الشخصية التي تمكن الفرد من التأثير في الآخرين (المرؤوسين) لكي يتعاونوا لتحقيق هدف يرغبون فيه".<sup>(30)</sup> فهي العملية التي يؤثر من خلالها شخص على جماعة للوصول إلى الهدف المشترك للطرفين<sup>(31)</sup>

أما مفهوم القيادة الإدارية فهو مشتق من المفهوم الأصلي للقيادة، فيرتكز على التفاعل بين القيادة والعملية الإدارية، والتي تتم في إطار التنظيم الإداري، بينما القيادة تركز على عملية التأثير في نشاطات الأفراد وسلوكهم لتحقيق الأهداف التي يرسمها القائد<sup>(32)</sup>.

القيادة الإدارية هي عملية التأثير التي يقوم بها المدير في مرؤوسيه لإقناعهم وحثهم على المساهمة الفعالة بجهودهم في أداء النشاط التعاوني.<sup>33</sup> فوظيفة القيادة الإدارية تتمثل في توجيه سلوك الأفراد العاملين وتنسيق جهودهم وموازنة دوافعهم ورغباتهم بغية الوصول بالجامعة إلى تحقيق أهداف المؤسسة بكفاءة

<sup>28</sup>- راتب السعود، أنماط السلوك الإداري لمديري المدارس الثانوية العامة في الأردن وفقاً لنظرية ليكرث وعلقتها بمستوى الولاء التنظيمي لمعلمي مدارسهم، المجلة الأردنية في العلوم التربوية، مجلد 5، عدد 3، 2009، ص 250

<sup>29</sup>- البدرى طارق عبد الحميد، الأساليب القيادية والإدارية في المؤسسات التعليمية، ط 1، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، 2001، ص 40

<sup>30</sup>- محمد صاحب سلطان، العلاقات العامة ووسائل الاتصال، ط 1، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، 2011، ص 286.

Sid Ahmed ben raouan , le management des ressources humaines, sans éd, 2 eme éd ,  
Alger, 2001, p 213. <sup>31</sup>

<sup>32</sup> البدرى طارق عبد الحميد، مرجع سبق ذكره

<sup>33</sup> نواف كنعان، القيادة الإدارية، دار العلوم للطباعة والنشر، الرياض، 1982، ص 89

عالية. يتضح معنى القيادة الإدارية من خلال التعاريفات المتعددة التي وضعها علماء الإدارة، والتي يمكن من خلال استعراض بعضها استخلاص عناصرها ومقوماتها.

ويعرفها "عبد الكريم درويش ود. ليلي تكلا" بقولهما "القدرة التي يستأثر بها المدير على مرؤوسه وتوجيههم بطريقة يتسنى بها كسب طاعتهم واحترامهم وولائهم...، وخلق التعاون بينهم في سبيل تحقيق هدف ذاته".

ويعرفها "ففرن وبرسثوس" pfiffner et prethus لأنها نوع من الروح المعنوية والمسؤولية التي تتجسد في المدير، والتي تعمل على توحيد جهود مرؤوسه لتحقيق الأهداف المطلوبة، والتي تتجاوز مصالحهم الآنية.

ويعرفها "اللن" I.allen بأنها "النشاط الذي يمارسه المدير ليجعل مرؤوسه يقومون بعمل فعال"<sup>34</sup>.

#### أنماط القيادة في المنظمة:

##### • نمط القيادة الأوتوقراطية "القيادة التسلطية أو الاستبدادية":

وهي قيادة يسلك فيها القائد سلوكاً اوتوقراطياً، تسلطياً يتخذ من خلاله القرارات بنفسه وعلى انفراد دون مشاركة المرؤوسيين ولو حتى عن طريق تقديم الآراء والمقترحات، فالقائد هنا هو الذي يخطط وينفذ ويملي أساليب العمل وهو الذي يحدد أوجه نشاط المنظمة دون استشارة لأعضاء التنظيم، وينقسم هذا النمط القيادي إلى ثلاثة أشكال رئيسية وهي الفردية المتشددة، الفردية الخيرة، الفردية التي تعتمد المناورة والاحتواء.

<sup>34</sup> صلاح الدين عبد الباقي محمد، السلوك الإنساني في المنظمات، الإسكندرية، الدار الجامعية طبع نشر وتوزيع، 2001، ص 195.

فالقائد هنا يفهم السلطة على أنها أداة ضغط وتهديد للحصول على العمل إذ أنه لن ينجح دوما من خلال الإقناع، فهو يهددهم بالفصل من العمل والخصم من المرتب والحرمان.

- **نمط القيادة الديمقراطية:**

يتمثل أسلوب القيادة هنا الاعتماد على العلاقات الإنسانية والمشاركة وتفويض السلطة، فالقيادة الديمقراطية تعتمد أساسا على العلاقات الإنسانية السليمة بين القائد ومرؤوسيه التي تقوم على اشباعه لحاجاتهم وخلق التعاون فيما بينهم وحل مشكلاتهم، كما تعتمد على اشراك المرؤوسيين في بعض المهام القيادية كحل بعض المشكلات واتخاذ القرارات وهي بالتالي تعتمد على تفويض السلطة للمرؤوسيين الذين ترى انهم قادرون بحكم كفاءتهم وخبرتهم على ممارستها.

- **القيادة الحرة أو المنطلقة:** ان القيادة الحرة تركز اهتمامها على حرية الفرد العامل في أداء العمل ومن اهم الخصائص المميزة لأسلوب القيادة الحرة نجد:<sup>35</sup>
  - اتجاه القائد لإعطاء أكبر قدر من الحرية لمرؤوسيه لممارسة نشاطاتهم واصدار القرارات واتباع الإجراءات التي يرونها ملائمة لإنجاز العمل،
  - اتجاه القائد الى تفويض السلطة لمرؤوسيه على أوسع نطاق
  - اتباع القائد سياسة الباب المفتوح في الانصات.

ويرى بعض الباحثين الإداريين أن نمط القيادة الحر غير مجد في التطبيق العملي، لكونه يقوم أساسا على الحرية الكاملة للمرؤوسيين في العمل، بينما يرى البعض الآخر أن هذا النمط القيادي له وجود في

#### **عناصر القيادة الإدارية:**

---

<sup>35</sup> صلاح الدين عبد الباقي محمد ، المرجع نفسه.

ت تكون القيادة الإدارية من العناصر التالية<sup>36</sup>:

- **وجود الجماعة:** حيث تعتبر القيادة في حقيقتها أحد المظاهر الاجتماعية التي نشأت بنشوء المجتمعات، فعندما يوجد لدينا مجتمع ما إن كان محدوداً يصبح هناك حاجة لقيادة.
- **وجود هدف مشترك:** إن دور القيادة هو السعي لتوحيد الأهداف والعمل على تحقيق التقارب بينهما.
- **التناسق الانسجام:** إن وجود الجماعة لا يكفي لإنجاح القيادة في تحقيق أهداف التنظيم، لأن نجاح العمل المشترك يتطلب تناصق وانسجام بين أعضاء الجماعة حتى يوجهون جميع جهودهم نحو تحقيق الهدف المشترك بشكل يساعد ولا يعيق العملية ذاتها.
- **القدرة على التأثير:** إن جوهر معنى القيادة هو القدرة على التأثير في سلوك الجماعة وهي تعتبر الخطوة التنفيذية التي تمثل في الممارسة الفعلية للقيادة.

#### **الوظائف الأساسية للقيادة الإدارية:**

تحدد الوظائف الأساسية للقيادة الإدارية في مجموعة من المهام باختلاف طبيعة الجماعة منها:

1. **توفير المعلومات:** حيث يجب أن يتتوفر في القيادة الإدارية قدر المعلومات والمعرفة الوعية التي تجعلها المصدر الموضوعي للعاملين داخل المنظمة.
2. **توفير الخبرة:** فالقيادة الإدارية يجب أن تكون مصدر المعرفة والخبرة في المنظمة نتيجة تراكم الخبرات المعرفية والمهنية للقائمين على الإدارة.
3. **رسم استراتيجيات منظمة:** حيث يتولى القيادة الإدارية وضع السياسة العامة للمنظمة وتحديد الأهداف والإستراتيجية والتكتيكية لها.
4. **التخطيط التنفيذي:** حيث تتولى القيادة الإدارية الإشراف على وضع الخطط وأساليب العمل، ووسائل التنفيذ والبرنامج الزمني.

---

<sup>36</sup>- بطرس حلاق، القيادة الإدارية، سوريا، منشورات الجامعة الافتراضية الدورية، 2020، ص 22.

5. الحفاظ على الأخلاقيات المهنية: عبر تقديم السلوك القيادي النموذجي في العلاقة الأعلى والقدوة للتعامل في تحمل المسؤولية وضبط العمل وبذل الجهد.

6. التمثيل الخارجي للمنظمة: فالقيادة الإدارية تقوم بتمثيل المنظمة ومصالحها وعلاقتها الخارجية وكذلك التزاماتها اتجاه المجتمع بأسره.

7. التنظيم: عبر قيام القيادة الإدارية بتنظيم العلاقات الداخلية في المنظمة عبر القيام بأدوار السيطرة أو الوساطة بين العاملين في المنظمة.

8. الرقابة والتقييم: عبر القدرة على منح الثواب أو العقاب من خلال الخبرة وتوفير عامل العدالة.<sup>37</sup>

#### - أهمية القيادة في الإدارة في المنظمة:

للقيادة أهمية بالغة في تسيير الإدارة، وتكون هذه الأهمية في عدة مجالات ذكر منها<sup>38</sup>:

1. أهمية القيادة في الجانب التنظيمي للإدارة: لا يقتصر دور القيادة في الجانب التنظيمي على مجرد إصدار الأوامر والتأكد من أن النشاطات الإدارية تتم داخل التنظيم في الحدود المرسومة لها، ولكن الدور الأساسي والمهم للقائد هو إصدار المرؤوسين بكل ما يحفزهم ويعيث النشاط فيهم ويحافظ على روحهم المعنوية العالية، مما يغرس في نفوسهم حب العمل المشترك وروح التعاون، كما أن دور القائد في الجانب التنظيمي يبرز من خلال قدرته على تنسيق نشاطات المرؤوسين وجهودهم وتوجيههم من خلال وضع الموظف المناسب في الوظيفة المناسبة، وتحديد المسؤوليات لأقسام التنظيم والعاملين فيه، فقيادة جميع جوانب التنظيم تأتي من خلال التنسيق والأعمال التي تنسق تبني وحدات العمل في توافق وتناغم.

<sup>37</sup> بطرس حلاق، المرجع نفسه، ص 22، 23.

<sup>38</sup> نواف كنعان، القيادة الإدارية، الأردن، عمان، دار العلم والثقافة للنشر، ط 1، 2006، ص 114-120.

2. أهمية القيادة في الجانب الإنساني للإدارة: يتضح دور القيادة في الجانب الإنساني من خلال مسؤوليات القائد الإداري الكثيرة في مجال العلاقات الإنسانية والمتمثلة في إقامة علاقات إنسانية بينه وبين المرؤوسيين تقوم على التفاهم المتبادل، واشتراكهم في ما يمس شؤونهم واعتماد ما يبدونه من آراء واقتراحات ذات قيمة وهو ما يسمى الإدارة بالمشاركة، وإشعار كل عضو بالتقدير والاعتراف المناسبين لما بذله من مجهد في نشاط مجموعته ويحفزهم على العمل بحماس ورضا لتقديم أقصى طاقتهم في العمل، مما يتطلب منه الوقف على حقيقة دوافعهم، حاجتهم، شخصياتهم، اتجاهاتهم النفسية، وقدراتهم وميولهم إلى جانب مستوى إدراكيهم، وتخيلهم وتغييرهم، كما أن الدور الإنساني للقائد لا يقتصر على دوره كقائد في علاقته بمرؤوسيه ولكنه يشمل دوره كمرؤوس يخضع لسلطات عليا يلتزم بتوجيهاتها، وهو ما يسمى بدور التبعية حيث يفرض عليه هذا الدور أن يسلك مع مرؤوسيه سلوكاً يحافظ من خلاله على التوازن بين ما يأتي إليه من توجيهات من السلطات الأعلى ما يصدره من توجيهات إلى مرؤوسيه، وهناك دوره كزميل للقادة لآخرين يفرض عليه أن يبني علاقات طيبة مع أقرانه في نفس المستوى وأن يستخدم هذه العلاقات في خلق الدعم والتعاون معهم، وكذا دوره، وعلاقته كمشارك في النشاطات المتعددة خارج التنظيم، كاشتراكه في النوادي والجمعيات والنقابات وتعامله مع جماعات وممثلي حكوميين لتنظيمات أخرى، مما يتطلب من القائد القدرة على تحقيق التكامل والتوفيق بينهما جميعاً وهو ما يزيد من صعوبة الموقف ومن أهمية دوره الإنساني في التنظيم.

3. أهمية القيادة في الجانب الاجتماعي للإدارة: من المظاهر الاجتماعية الهامة للتنظيم امتداد النشاط الاجتماعي لأعضاء الفريق العامل فيه (قادة مرؤوسي) خارج نطاق العمل في شكل اتحادات أو

نقابات أو جمعيات توفر الخدمات الرياضية، الصحية، الثقافية، والترفيهية لأعضائها ويبهرز دور

القيادة الإدارية<sup>39</sup>

هنا، من خلال قدرتها على توجيه هذه النشاطات واستغلالها بما يكفل تعزيز التعاون والتماسك بين

العاملين

في التنظيم وإذا كان للقيادة دور هام ومؤثر في الجانب الاجتماعي للإدارة فإنها من ناحية أخرى تتأثر بعوامل اجتماعية من داخل التنظيم تكون نابعة من الأعضاء العاملين فيه، وتتمثل في عاداتهم وتقاليدهم، قيمهم واتجاهاتهم وطلعاتهم، كما تتأثر أيضاً بعوامل اجتماعية من خارج التنظيم، تتمثل في القيم الاجتماعية السائدة في المجتمع ككل، والتي تفرض على القائد أن يأخذها في اعتباره لأن تذكره لها يفقده تعاون مرؤوسه مما يعرقل أهداف التنظيم.

4. أهمية القيادة في تحقيق أهداف الإدارية: رغم تعدد وتباعد الأهداف التنظيمية تبقى وظيفة القائد ودوره في تحقيق الأهداف واحدة في جميع التنظيمات الإدارية، وهو العمل على تحقيق هذه الأهداف من خلال توضيحها وتحديدها لمرؤوسه، والحلولة، دون تعارض أهداف ومتطلبات التنظيم مع أهداف ومتطلبات الموظفين العاملين به من جهة وبينها وبين المجتمع ككل من جهة أخرى، فدور القيادة في تحقيق أهداف الإدارة تبرز أهميته من خلال تحمل القيادة الإدارية لمسؤولية حل كل التناقضات الموجودة في التنظيم، ومواجهة المشاكل التي ترتب على تعدد وتعقد الأهداف التنظيمية من خلال التوفيق بين المتناقضات<sup>40</sup> والمواقف، كما أشار "ستوغديل" على أن أهمية القيادة تبرز في التوفيق والموازنة بين ما تم إنجازه فعلاً في العمل وبين ما يراد إنجازه من أعمال أو تحقيقه من أهداف وظيفية، وكذا التوفيق بين إشباع حاجات ومتطلبات التنظيم وبين المصادر المالية والقوى البشرية

<sup>39</sup> نواف كنعان، المرجع نفسه

<sup>40</sup> نواف كنعان، المرجع نفسه

المتاحة في التنظيم لإشباع هذه الحاجات، وأخيراً التوفيق بين خطوط التنظيم والتنسيق والاتصال

ال رسمي، بين الأنماط المتعددة من الخطوط التي يتبعها التنظيم غير الرسمي.<sup>41</sup>

---

<sup>41</sup>- نواف كنعان، المرجع نفسه، ص 120.