



برنامج سير المحاضرة الخامسة

5. الوسائل التعليمية واستخدامها في دروس مادة التربية البدنية والرياضية:
(تكنولوجيا الإعلام والاتصال التربوي - نموذجاً)

ملاحظات سيرورة المحاضرة وتوصياتها	الأنشطة والأدوار والمهام أثناء المحاضرة	
	الطلبة	الأستاذ المحاضر
التركيز على ضرورة ربط المحتويات المكتسبة بالأداء اليومي لأستاذ التربية البدنية والرياضية (الطالب الذي يتقصد دور أستاذ التربية البدنية والرياضية). محاكات الميدان.	- مكتسبات سابقة. - مناقشة المحتويات. - ربط المكتسبات الجزئية بهدف المحاضرة. - ربط المكتسبات الجزئية بهدف المحاضرة. - ربط المكتسبات الجزئية بهدف المحاضرة. - ربط المكتسبات الجزئية بهدف المحاضرة. - مخرجات المحاضرة.	- تمهيد نظري للمحاضرة. - أقطاب عملية التعلم. - تعريف تكنولوجيا الإعلام والاتصال التربوي (TICE). - عناصرها. - وسائلها. - دور وسائل وتكنولوجيا التعليم في إدراك وتعلم التلاميذ. - مزايا وسائل وتكنولوجيا التعليم.

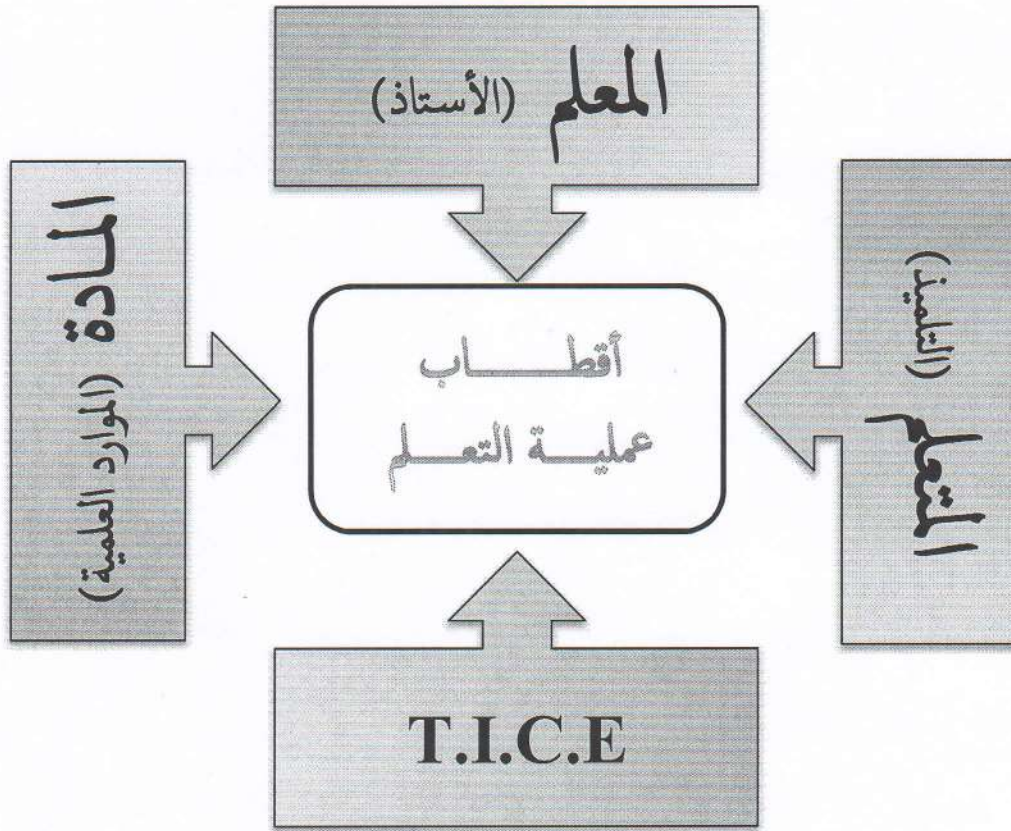
* المراجع:

- 1- المفتشية العامة للتباعدوجيا، مديرية التربية لولاية عين الدفلى، مفتشية مادة التربية البدنية والرياضية للتعليم الثانوي (28 فيفري 2012)، يوم دراسي بعنوان: "تكنولوجيا الاعلام والاتصال في تعليم مادة التربية البدنية والرياضية". لفائدة أساتذة المادة.



5. الوسائل التعليمية واستخدامها في دروس مادة التربية البدنية والرياضية:
(تكنولوجيا الإعلام والاتصال التربوي - نموذج)

1-5. أقطاب عملية التعلم:



2-5. تعريف تكنولوجيا الإعلام والاتصال التربوي (TICE):

هي إنتاج وتبادل الموارد الإلكترونية وإيصالها إلى الطرف الآخر في المجال التربوي.
هي كل الموارد ذات الطابع الإلكتروني (المعلوماتي).

TICE : Technologie de l'information et communication de l'enseignement.

3-5. عناصرها:

الصوت - الصورة - الفيديو - البرمجيات (Les logiciels) - النصوص - العروض.

4-5. وسائلها:

- جهاز كمبيوتر محمول.
- جهاز العرض الضوئي.
- آلة تصوير رقمية.
- البرمجيات.

5-5. دور وسائل وتكنولوجيا التعليم في إدراك وتعلم التلاميذ:

الإدراك الانساني هو عملية باطنية نفسية تحدث في عقل الفرد محدثة ما يسمى بالتعلم.
وهذا ما يتم من خلال عمليات متصلة هي:



أ- الانتباه:

وتمثل في يقظة الحواس الانسانية كالسمع والبصر والشم والذوق واللمس والحاسة السادسة (الحدس).

ب- الإدراك الحسي أو الملاحظة الحسية:

هي شعور الفرد المبدئي بموضوع الإدراك حوله، وتجسد هذه العملية الأساس الفعلي للإدراك الفكري العام، ويتوقف عليها نوعه وقوته ودقته.

ت- الإدراك الباطني:

ويتم خلال عمليات التمييز والتبويب والتنظيم، وذلك حسب خصائص الموضوع المدرك من حيث الحجم والعمق أو الكثافة والفراغ أو الحيز والوقت والحركة والصوت، ثم الخبرات السابقة للفرد.

ث- التعلم:

ويحدث عند دمج الفرد للموضوع في خبراته السابقة الفكرية والحياتية وأحداث بناء ادراكي جديد لديه، وهذا ما يسمى بالتعلم مع العلم أن التعلم هو الفرق بين البناء الفكري القديم والجديد للفرد.

6-5. مزايا وسائل وتكنولوجيا التعليم:

أ. توفير الوقت: إن الوسيلة البصرية والحسية تعتبر بديلا عن جميع الجمل والعبارات التي ينطق بها المعلم ويسمعاها الطالب والتي يحاول أن يفهمها ويكون لها صورة عقلية في ذهنه ليتمكن من تذكرها.

ب. الإدراك الحسي: إن الألفاظ لا تستطيع أن تعطي المتعلم صورة حقيقية جلية تماما عن الشيء موضوع الحديث أو الشرح.

ت. الفهم: هو القدرة على تمييز المدركات الحسية وتصنيفها وترتيبها، فالفرد يتصل بالأشياء والمظاهر المختلفة عن طريق حواسه.

ث. أسلوب حل المشكلات: حينما يشاهد المتعلم تقنية تعليمية، فإنها في الغالب تثير فيه بعض التساؤلات والتي قد لا تكون مرتبطة مباشرة بموضوع الدرس، وقد تنمي هذه التساؤلات (انطلاقا من حب الاستطلاع) أسلوب حل المشكلات لدى هذا المتعلم.

ج. المهارات: تقوم التقنيات التعليمية بتقديم توضيحات علمية للمهارات المطلوب تعلمها.

ح. محاربة اللغظة: عدم معرفة المتعلم أحيانا لبعض المصطلحات يسبب خلط في استيعاب المعنى، عكس الصورة مثلا التي توضح المعنى له بدقة.

خ. تتيح للمتعم فترة تذكر أطول للمعلومات.

د. تشوق المتعلم وتجذبه نحو الدرس.

ذ. تدفع المتعلم للتعلم بالعمل.

ر. تدفع المتعلم نحو التعلم الذاتي، وتنمية التفكير الإبداعي.

ز. تنمي الحس الجمالي، فالتقنية التعليمية تكون في العادة ذات اخراج جيد وتناسق لوني جميل.

س. تنوع ومشاركة أكبر عدد ممكن من الحواس في التعلم.

ش. المساعدة على تنظيم المادة التعليمية.

ص. تنمية الميل الإيجابية لدى الطالب. (المفتشية العامة للبيداغوجيا، فيفري 2012، ب ص).