**جامعة الجيلالي بونعامة بخميس مليانة**

**معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية**

**التخصص: التدريب الرياضي النخبوي .**

**مقياس الانتقاء و التوجيه الرياضي**

**إشراف الدكتور:**

**عطاب إبراهيم**

**السنة الجامعية:2020/2021**

**الباب الأول : الانتقاء الرياضي**

**تمهيد ............................. ......... ......... ......... .................01**

**مفهوم الانتقاء الرياضي للتلاميذ الموهوبين................ .......................................02**

**03 .أهمية الانتقاء في المجال الرياضي............................ ......... ........ .............. 03...............................................................معايير و أساليب إلانتقاء. 3**

**4...................................................................الاستعدادات. 1.3**

**4......................................................................القابليات. 2.3**

**4......................................................................القدرات. 3.3**

**5................... ......... .....................................أنواع الانتقاء الرياضي- 4**

**5............ ......... .............................................الانتقاء التجريبي. 1.4**

**5................. ......... ......... ............................... الانتقاء التلقائي. 2.4**

**5................. ......... ......... ...............................الانتقاء المركب. 3.4**

**6............. ........... .......................................مراحل انتقاء الرياضي- 5**

**6.................. ......... ........................................المرحلة الأولى. 1.5**

**6......... ......... ......... ....................................... المرحلة الثانية. 2.5**

**7.................. ......... ......................................المرحلة الثالثة. 3.5**

**خصائص وصفات الانتقاء الرياضي للتلاميذ الموهوبين6 ..............................................7**

**8........ ....... ......... ......................................خصائص الموهوبين. 1.6**

**8......... ......... ..........................................الخصائص البيومترية. 1.1.6**

**8................ ......... .................................... الخصائص البدنية. 2.1.6**

**8........... ......... ..................................... الخصائص النفسحركية. 3.1.6**

**8................. ......... .................................الخصائص الاجتماعية. 4.1.6**

**9.............. ......... ......... ................................صفات الموهوب. 2.6**

**9........... ......... ......... .................................أساليب إنتقاء الموهوبين-7**

**دورالمربي في انتقاء الموهوبين7-1.............................. ......... ..................... 10**

**دورالمربي في توجيه الموهوبين ............................... ......... ..................11.**

**نماذج انتقاء التلاميذ الموهوبين في الرياضة .............................. ......................12**

**11....................... ......... ......... ........................ نموذج جيمبل.1.10**

**13.............. ......... ........................................... نموذج ديرك. 2.10**

**14 .......... ....... ......... ...........................................الخلاصة- 12**

**الباب الثاني: التوجيه الرياضي.**

**تمهيد ...........................................................................15**

**16.مفهوم التوجيه ......................................... ...........................**

**16....................... ............................................ أهداف التوجيه. 2**

**17.................. ................................................... أنواع التوجيه. 3**

**17.................... .............................................. التوجيه النفسي. 1.3**

**18...................... ............................................. التوجيه المهني. 2.3**

**18........................... ...................................... التوجيه المدرسي. 3.3**

**19 .أهمية التوجيه في المدارس التعليمية4 ............................ ......... ....................**

**19....................... .......... .................................. مجالات التوجيه. 5**

**التوجيه الرياضي في الوسط المدرسي6............................ ............... .............21**

**.العوامل التهييج بمراعاتها في عملية التوجيه7 .... .................................................21**

**21.......................... ......... ..................................... الميل. 1.7**

**21..................... .................. ............................... الاستعداد. 2.7**

**22.................... ......... ......... .................................... الرغبة. 3.7**

**22............ ......... ........ ............................................. القدرة. 4.7**

**22................. ................... ..................................... الدافعية. 5.7**

**23.............. ......... ......... ...................................... مستويات التوجيه. 8**

**23...................... ......... ..............................الحصول على ىالمعلومات. 1.8**

**23............................... .......................... حل المشاكل التربوية المساعدة.2.8**

**23 .مستوى المساعدة في الإختيار ................... ......... ..................................**

**24 مستوى المساعدة في حل المشاكل الشخصية .................... ......................... عواملالإجتماعية المؤثرة في التوجيه الرياضي للتلاميذ ..........................................24**

**24........ ......... ......... ......... ..................................... تأثيرالأسرة1.9**

**24...................... ......... ......... .............................. تأثير المدرسة. 2.9**

**25........................ ......... ......... ..........................الرفاق تأثيرجماعة**

**البـــــاب الأول الانتقــــاء الرياضــــي**

: 1- تمهيد

لا شك ، أنّ اختيار الفرد لممارسة النشاط الرياضي المناسب له منذ الطفولة ، يعّد أمراً بالغ الأهمية ، لبلوغ

المستويات العالية و من الصعوبة بمكان بلوغ مثل هذه المستويات ، بدون التدريب منذ الصغر ، إنّ انتقاء الطفل

و توجيهه ، لم يعد متروكاً لحكم الأيام و لا لعامل الصدفة ، بل أصبحت عملية الانتقاء له أسس علمية أمكن التوصل

إليها نتيجة الجهود المضنية ، لآراء و بحوث المختصين في هذا اجملال.

إنّ التعرف على مدى صلاحية التلميذ ، يكون من البيانات المتحصل عليها من خلال عملية الملاحظة

التربوية ، أثناء ممارسة النشاط الرياضي المنظم ، إلى جانب الفحوص الطبية و الاختبارات البدنية و المهارية التي

تسمح بالتنبؤ بمستوى النشاط التخصصي ، تهدف عملية الانتقاء الرياضي عموماً إلى الاكتشاف المبكر للمواهب

الرياضية ، أو المواصفات الحركية ، الانفعالية ، البيولوجية و المورفولوجية ، حتى يمكن التنبؤ بها في المستقبل على

مستوى كل نشاط رياضي ، لإمكانية توجيه الطفل لنوع النشاط المناسب ، بناءا على تلك المواصفات إلى جانب

ميوله و استعداداته ، أملاً في بلوغ مستوى عالي من الإنجاز الرياضي مستقبلاً.

: **2-  مفهوم الانتقاء الرياضي للتلاميذ الموهوبين**

:  **الانتقاء**

هو « عملية ، تتطلب العثور في وسط كبير ، على أفراد لديهم قابلية لإعطاء مهارات عالية

1 في رياضة معيّنة ».

انطلاقاً من هذا المفهوم ، فإنّ أحد واجبات الانتقاء الجيّد ، هو أن يقوم المربي بتحديد إمكانيات كل تلميذ ،

البدنية و المهارية ، التي يمكن من خلالها التنبؤ بالمستوى الذي يمكن أنّ يحققه خلال سنوات ممارسته ، لنوع الرياضة

التي وُجّه إليها.

إنّ عملية الاتقاء الرياضي للتلاميذ الموهوبين بصورة مباشرة ، لممارسة الأنواع المختلفة من الرياضة ، باعتبار

أنّ هذه الأخيرة متاحة للعديد من التلاميذ الراغبين في الممارسة ، لكن التفوق فيها يكون من نصيب قلّة و تتضاءل

هذه القلّة ، كلما أصبح تمثيلها على المستوى الوطني و القاري بالترتيب و من ذلك يتضح ، أنّ عملية الانتقاء مطلوبة

2 لتشيّد البناء التكويني للتلاميذ في سن مبكر.

يقول جلاجر "GALLAGER » "أنّ الأطفال الموهوبين ، هم أولئك الذين يتم التعرف عليهم ، من قبل

أشخاص مؤهلين و اللذين لديهم القدرة على الأداء الرفيع و يحتاجون إلى برامج تربوية متميزة و خدمات إضافية ،

2 تفوق ما يقدمه البرنامج المدرسي العادي ».

RICHARD MONPETI : Problème lier à la détection des talons en sport, Edition vigot, 1989, P 115

2 -مفتي إبراهيم حماد : التدريب الرياضي للجنسين من الطفولة إلى المراهقة، ط1 ،دار الفكر العربي، القاهرة، 1996 ،ص308 .

**- أهمية الانتقاء في اجملال الرياضي3**

يعتبر الانتقاء في اجملال الرياضي ، جوهر العملية الرياضية و التدريبية ، لما يحمله من أهمية بالغة في التحضير

و التنبؤ لمستقبل العيّنة المختارة في هذا النوع من الرياضة ، حيث يتم هذا الانتقاء على أساس الإمكانيات البدنية ،

التقنية ، الاجتماعية ، النفسية ، الفيزيولوجية و التربوية.

يقوم الانتقاء الرياضي ، على جملة من المحددات التي تسمح باكتشاف الرياضيين ، اللذين لهم آفاق واضحة

في تقدمهم أثناء ممارسة نوع الرياضة المناسبة.

يقول "فيصل عياش" « إنّ الانتقاء و التوجيه ، لا يقتصران على إعداد الأبطال ، إنما يعني أيضاً اختيار نوع

1 النشاط الرياضي الذي يلائم الفرد لغرض إشباع ميوله و رغباته عند ممارسته ».

عملية الانتقاء، تساعد في استثمار الجهد البشرية في هذا الميدان ، كما أنّها تأتي بأفضل العناصر

من الناحية البدنية ، النفسية ، الفسيولوجية و الاجتماعية إلى التدريب المكثف المتقن ، مما يساعد في إحراز

2 أفضل النتائج ».

**4- معايير و أساليب الانتقاء**

المعايير من الناحية العامة هي مبادئ أساسية ، نعود إليها لإصدار الحكم ، أما في الرياضة فهي الخصائص

و الممتلكات الشخصية التي نفحصها خلال عملية الانتقاء ، مثال السرعة هي معيار مهم لانتقاء لاعبي الرياضات

3 الجماعية عامة و هي ثلاثة أنواع

1 -فيصل عياش : الانتقاء الرياضي، اجمللّة العلمية للثقافة البدنية و الرياضية ، عدد2 ، مستغانم، 1997 ،ص40 .

2 -ريسان خريبت و إبراهيم رحمة محمد : طرق اختيار الرياضيين ، ط1 ،دار العلم للملايين، 1990 ،ص11 .

3- PLATONOV .K : Problème des capacités, Naruke MXAN, 1972, P74.

**الاستعدادات- 1 -4**

هي الفرديات التشريحية ، السيكولوجية ، و الفطرية المكتسبة خلال السنوات الأولى من الحياة ، تمثل

الخصائص الأنتروبوبومترية بالدرجة الأولى و خصائص الجهاز العضلي و الجهاز الدوراني ، التي يمكن أن تعد

من الاستعدادات الأساسية من أجل نجاح في أيّ رياضة مستقبلاً.

**: القابليات- 2 -4**

تعرف أنّها ، مجمل الخصائص و الممتلكات الشخصية ، التي تسمح بتحقيق النجاح إلى مدى معيّن ، فمصطلح

القابليات لا يمثل المكتسبات ، بمعنى أنها تعتبر قاعدة أساسية لتطوير القدرات ، إنّ القابلية هي مقدمة فطرية لتطوير

الأعضاء الوظيفية للفرد ، القابليات لا تظهر في الطفولة و المراهقة فحسب ، بل في جميع المراحل الأخرى من الحياة ،

مثل السرعة ، الخفة ، الرشاقة و تنسيق الحركات.

**القدرات- 3 -4**

تتضمن وسائل النشاط و العمل ، أي إتقان المكتسبات من خلال دراسة مشكلة القدرات ، حيث

يعرفها "Platonov. K "كالآتي : القدرة هي ، الخواص الفردية التي تميّز بين شخص و آخر ، المعتمدة على الوراثة

و التعلم و عوامل أخرى.

**5 - : أنواع الانتقاء الرياضي**

1 يمثل الانتقاء ثلاثة أنواع ، حسب "AKRAMOUV."

**5 -1 -: الانتقاء التجريبي**

هي الطريقة الأكثر استعمالاً من طرف المربيين ، عن طريق البحث البيداغوجي أو التقسيم التجريبي ، حيث

أنّ التجريب، يلعب دوراً هاماً بالنسبة للمربي الذي يقارن اللاعب بالنسبة لنموذج معروف على مستوى العالم، هذا

النوع هو الأكثر شيوعاً بين المربيين و يمثل بحث بيداغوجي أو تقييم اختباري ، معتمد في ذلك على تجارب و خبرات

المربي في انتقاء المواهب.

**5 -2 -: الانتقاء التلقائي**

يبدأ هذا النوع من الانتقاء ، مبكراً منذ ظهور الميل و الاهتمام بالرياضة المعيّنة ، حيث بتم اختيار أثناء

التدريب الفردي و في المباريات الحرّة و الغير منظمة ، عملية الانتقاء هنا تتحدد بمقارنة نتائج اللاعبين فيما بينهم

و مقارنة خصائصهم مع نماذج رياضية معروفة.

**5 -3 -: الانتقاء المركب**

يتطلب مشاركة المربي ، الطبيب و النفساني و القيام بالتحليل الموحد للأبحاث العديدة و الاختبارات التي

تسمح بالتنبؤ بصفة أكثر نجاعة ، للتطور المستقبلي للموهوب الرياضي ، إذن يمكن القول أنّ الحصول على النتائج الجيّدة

لكل العناصر المحيطة

فيما يخص مستوى اللاعبين ، يجب أن يركز على النوع المركب في عملية الانتقاء ، لأنّه شامل

بالرياضي.

**5 -مراحل الانتقاء الرياضي**

: **تنقسم إلى ثلاث مراحل**

**5 -1 -المرحلة الأولى**

تختص أساساً، بالتجمع الأولي للرياضيين أو لعدد كبير من التلاميذ، يبلغ سنّهم في البداية في أي نشاط عموماً

بين (8 -10 سنوات)، في هذه المرحلة لا يهمنا الاختصاص الرياضي من أجل التحضير لنمو عامة الفوج ، إنما من أجل

تنظيمه و دمجهم في أحضان المؤسسات التعليمية التربوية ، لهذا تنظم هذه الأخيرة منافسات رياضية مع مراعاة أيضا

تنظيم مراحل البروز و التفوق مع ممارسة لاعبي المستوى العالي ، الاختيار يبدأ بالملاحظات العامة لأساتذة التربية

1 البدنية و الرياضية ، الذين يقومون بإجراء اختبارات بسيطة لتقييم القدرات العامة للنتائج القياسية للتلميذ.

**5 -2 -المرحلة الثانية**

خلال هذه المرحلة ، التلاميذ الذين يتم انتقائهم يوجهون نحو رياضة متخصصة ، كالرمي أو الركض مثلاً ،

يتحصل الأطفال على تكوين قاعدي للاختصاص المختار ، فهم يتعلمون مختلف التقنيات الأساسية لكل

الاختصاصات التي تكون العائلة الواحدة ، مثل عائلة القفز ، نجد تقنية القفز العالي ، القفز الطويل ، الثلاثي و القفز

بالزانة ، خلال هذه المرحلة من التكوين نجد محددات الانتقاء التالية ، التي توضع تحت رقابة خاصة.

- مستوى تطور القدرات البدنية المحددة للعائلة الرياضية المختارة أو الاختصاص.

- نوع المهارة الحركية ، حسب الجانب التقني و التكتيكي.

- مستوى التدريب العام ، سلوك الرياضيين خلال المنافسة.

مع نهاية هذه المرحلة الثانية من التكوين، يجرى للأطفال تقييم جديد حسب الاختبارات الأساسية و المدرب

لديه المعلومات التي تسمح له بتعريف الاختصاص ، ذلك تحت المراقبة الطبيّة، النظامية و الملاحظات الميدانية.

البـــــاب النظــــــري الفصـــل الأول الانتقــــاء الرياضــــي

**5 -3 -المرحلة الثالثة**

هذه المرحلة هدفها توجيه الرياضيين ، الذين تم انتقائهم نحو اختصاص رياضي محدد ، المرتبط مع نتائج

الاختبارات ، فيها يخضعون لتدريب خاص و الانتقاء النهائي يتم ما بين (13-14 سنة)، تعتبر بأنها مرحلة تخصص

عميق بالنسبة للرياضيين ، حيث يتدربون لتطوير القدرات البدنية الخاصة و لتحسين التحكم التقني ، في نهاية هذه

المرحلة توجد اختبارات تقييمية تكون موجهة لدراسة

التقدم في التحكم التقني ، التقدم في التحضير الخاص ، قدرة التحمل ، خصائص المنافسات (التحكم في القلق

أثناء المنافسة).

**6- خصائص و صفات الانتقاء الرياضي للتلاميذ الموهوبين**

اهتم الباحثون بدراسة الخصائص التي تميز الموهوبين ، حيث أنّ التعرف المبكر عليهم هو مفتاح التوصل

لاكتشاف المدى الواسع من الطاقات البشرية ، المتاحة في أيّ مجتمع من اجملتمعات.

التعرف على التلاميذ الموهوبين ، ليس بالأمر السهل و لكي نتجنب الوقوع في أخطاء عند انتقائهم ، وجب

، 2 علينا الاستفادة من خبرات الدول الرائدة في هذا اجملال و من أجل تحديد الطفل الموهوب ، يرى "EDGAR"

« أنّه يمكن التعرف عليه من خلال ثلاث مستويات هي :

- الأساليب المورفولوجية و الفيزيولوجية.

- قابلية التدريب.

- الدافعية.

**: 6- خصائص الموهوبين**

يعتبر تحديد خصائص الموهوبين ، على درجة من الأهمية في المساعدة على اكتشافهم و تحديد مواهبهم

الفائقة ، حسب "اروين H. ERWIN » "العوامل التالية : تلعب دوراً أساسياً في معرفة خصائص الموهوب و هي

**الخصائص البيومترية :1-6**

يتميز الموهوبين ، بمظاهر نمو جسمي متميزة أهمها أنهم

- أكثر طولاً ، أكثر وزناً ، أقوى و أكثر حيوية.

- يتمتعون بصحة جيّدة ، تفوق زملائهم العاديين.

- توجد علاقة بين الأنسجة العضلية و الأنسجة العصبية (الذهنية).

**الخصائص البدنية : 6-2**

نقصد بها ، المداومة الهوائية و اللاهوائية ، سرعة الفعل و رد الفعل ، قوة السرعة،

القوة الديناميكية ، المرونة و التوافق الحركي.

**الخصائص النفسو حركية : 6-3** نعني بها ، قدرات التوازن ، الرشاقة ، القدرة التقنية بالكرة و بدونها.

**الخصائص الاجتماعية :6-4**

نجد الموهوبين

- أكثر توافق مع الزملاء و تنظيم الفريق و قيادته.

- أكثر استقامة مع أفراد مجتمعه ( الزملاء ، الأسرة ، المربي ...).

يشعرون بتأكيد الذات و متعاونين، أكثر حساسية لوح الفكاهة، قبول الدور الملعوب»

**:صفات الموهوبين 7**

التلميذ الذي يملك موهبة جيّدة في الدروس المدرسية و لديه درجات عالية في الامتحانات، ستكون لديه

قابلية كبيرة في أداء التدريب الرياضي و الوصول بسرعة لتحقيق الهدف المنشود.

إنّ انتقاء الرياضيين ، يجب أن يتم عن طريق إجراء اختبارات كثيرة في مختلف الجمالات كما يلــــــي

- تدقيق و ضبط الصفات الجسمية ، التقنية ، المهارات الحركية ، القابليات التي ستكون أساس نجاح

الرياضيين في كل اختصاص رياضي.

- معرفة حالة الطور ، للقابليات الجسمية و قابليات الإنجاز من الطفولة حتى مراحل الشباب.

- تثبيت الحركة المثالية.

تشجيع الرياضي عن طريق استعمال الطرق التعليمية و التربوية.

**7 -أساليب انتقاء الموهوبين**

2 تتعدد طرق و وسائل التعرف على التلاميذ الموهوبين و تشخيصهم ، من أهمها

**7 -1 -اختبار الذكاء**

ينظر البعض ، على أنّ اختبارات الذكاء تعتبر وسيلة موضوعية للكشف عن التلاميذ ، بدليل أنّ الملامح

الأولى للموهوبين تتمثل في ارتفاع معدل ذكائهم.

**7 -2 -اختبارات التحصيل الدراسي**

تعتبر هذه الاختبارات ، أدوات مهمة لما يتميز به الموهوب على أقرانه في نفس العمر من السرعة و الدقة ،

في إجراء المهارات الحركية.

**7 -3 -تقديرات المربيين**

تعتبر من الوسائل المفيدة ، في تشخيص التلاميذ الموهوبين ، التي تبدو من خلال الاتصال المباشر بين المربي

و التلميذ أثناء مختلف الأنشطة و هذا يتطلب ، أن يقوم المربي بدور فعال في تحديد الأنشطة المختلفة ، مع وضع

برنامج متكامل للمشاركة بين التلاميذ.

**7 -4 -تقديرات الآباء و الأمهات**

بدت هذه الطريقة، أكثر أهمية منذ بداية دراسات "ترمان TURMAN "على الموهوبين، التي اعتمد فيها

على ملاحظات الأمهات و الأباء لأولادهم الموهوبين ، من خلال الاحتكاك اليومي المباشر ، خاصة في المراحل الأولى

من حياة الطفل.

**7 -5 -الأسلوب العلمي**

1 إنّ لإتباع الأسلوب العلمي ، عدداً من المزايا هي كما يلي

- أنّه يقصر الوقت الذي يمكن أن يستغرقه التلميذ أو التلميذة ، للوصول إلى أفضل مستوى ممكن للأداء.

- يساعد المربيين في العمل ، مع أفضل الخدمات المتوفرة للتلاميذ الموهوبين.

- يمكن أن يوفر لهم الفرصة للعمل مع مدربين أفضل.

يتيح الفرصة للموهوبين ، للوصول إلى المستويات العالية.

يعطيهم ثقة أكبر ، حيث يؤثر ذلك إيجابياً في التدريب و الأداء.

**8 -دور المربي في انتقاء الموهوبين**

يقع على المربي ، عبء كبير في اكتشاف و انتقاء الموهوبين من التلاميذ ، كثيراً ما يتعرض للذم و اللّوم

على الرغم من إرهاقه و كثرة أعماله ، فإذا أخفقت المدرسة على اكتشاف الموهوبين ، كان المعلم هو المسؤول الأول

في هذا التقصير و العجز ، لكن المربي الذي قد يفوق تلاميذ صفه على الأربعين ، قلّ ما يستطيع أن يفعل شيء أكثر

من إنقاذ ما يمكن إنقاذه من صفات التلاميذ و أنّه بغض النظر ، عن كفاءته في اكتشاف الموهوبين و توجيههم ، ليس

من الغريب أن يخفق المربي أحياناً في تحقيق هذا الجانب من رسالته ، حتى و لو كان ملماً لأساليب فرز الموهوبين

من بين مجموع التلاميذ الذين يختلفون في شخصياتهم و يتباينون في اتجاهاتهم.

1 هذا و يمكن للمربي ، أن يساهم في تشخيص الموهوبين من خلال بعض المحاور التالية

توجيه أسئلة متميزة للتلاميذ.

تحديد مجالات الاهتمام لدى الطفل الموهوب.

ملاحظته للطفل الموهوب في إطار الجماعة المدرسية و في فنائها.

يعتبر المربون ، خير مصدر للحصول على المعلومات عن التلاميذ ، لأنّهم على تماس مباشر في التعامل معهم

أثناء الحصص و خلال السنوات الدراسية ، لذلك تعتبر ملاحظاتهم و معلوماتهم ، هامة فيما يخص مشكلات و طرق

تعديلهم ، نجاحاتهم ، اخفقاتهم و سماتهم الشخصية.

**9 -دور المربي في توجيه الموهوبين**

يعتبر توجيه التلاميذ الموهوبين مسؤولية هامة و صعبة ، ملقاة على عاتق المربي ، تتطلب أنماط من المدرسين

باستطاعتهم تحفيز التلاميذ و إيقاظ مواهبهم و إشباع اهتماماتهم التي تتطلع دائماً نحو الأعمال و الجوانب الغير مألوفة

، بحيث على المربي أن يكون مستعداً لتحقيق التوافق بين الأداء و التطلعات حتى ينجح في تربية الموهوبين.

تظهر أهمية المربي ، في التعرف على الأطفال بمختلف مستوياتهم خاصة ، أولائك الذين يتفاعل معهم يومياً ،

فيعمل على تنمية تلك المواهب الخاصة بهم و الحرص على توجيههم، كذلك لمّا كانت للفئة الموهوبة خصائص

و استعدادات تفوق مستوى غيرهم من العاديين و التي تشترط فيمن يقوم بتدريسهم ، أن يكون على مستوى معيّن

من المواصفات.

كما يكمن دور المربي في مساعدة الموهوب على اختيار الرياضة المناسبة لقدراته ، ميوله و اتجاهاته و أن

يوجهه ، حسب تلك القدرات و الاستعدادات.

**10 - نماذج لانتقاء التلاميذ الموهوبين في الرياض**ة

**: "GIMBEL" جيمبل نموذج- 1 -10 1**

هو باحث ألماني، يشير من خلال هذا النموذج إلى تبيين أهمية تحليل التلاميذ الناشئين، من خلال ثلاث

عناصر هي ، القياسات الفيسيولوجية و المورفولوجية ، القابلية للتدريب ، الدوافع.

كما يجب أن يحلل التلاميذ من خلال عوامل داخلية و خارجية كما يلي :

عوامل داخلية : تتمثل في دراسة جينات التلاميذ الناشين.

عوامل خارجية : تتمثل في الظروف البيئية و العوامل الاجتماعية و ظروف التدريب و قد اقترح "جيمبل"، الخطوات

التالية لعملية انتقاء الموهوبين :

- تحديد الفيسيولوجية و المورفولوجية و البدنية التي تؤثر في الأداء الرياضي لعدد كبير من أنواع الرياضة.

- إجراء الاختبارات الفيسيولوجية و المورفولوجية و البدنية في المدارس ثم الاعتماد على نتائجها في تنفيذ

برامج تدريب ، تتناسب كل تلميذ أو تلميذة.

- تنفيذ برنامج تعليمي للرياضة المعنية ، يتراوح زمنه من 12 إلى 24 شهر ، و يتم خلال ذلك إخضاع التلميذ

للاختبارات و رصد تحليل تقدمهم و تتبعهم.

- في نهاية البرنامج التعليمي، يتم إجراء دراسة تنبئية لكل تلميذ و تحديد احتمال نجاحه مستقبلاً

في الرياضة التخصصية ، طبقاً للمؤشرات الإيجابية و السلبية التي اتضحت من تلك الدراسة

سامية موسى: دور المدرسة في رعاية المتفوقين – بحوث و دراسات المؤتمر القومي الثاني لرعاية المتفوقين، وزارة التربية و التعليم، مصر،1991 ،ص28 .1 سامية.

.

2- THOMS .O: The classroom behavior, of teachers during, Compevn stony, reading instruction, 1975, P192.

**"DREKE ديرك "نموذج- 2 -10 1**

اقترح "ديرك" ثلاث خطوات لانتقاء الناشئين في الرياضية و هي كما يلي

**الخطوة الأولى**

هي تتضمن إجراءات قياسية تفسيرية في العناصر التالية : التحصيل الأكاديمي ، الظروف الاجتماعية و

التكيّف الاجتماعي ، النمط الجسمي ، القدرة العقلية.

**الخطوة الثانية**

يطلق عليها مرحلة التنظيم و هي تتضمن : مقارنة سمات و خصائص جسم الناشئ ، من حيث نمطه و

تكوينه بالخصائص المقابلة في الرياضة التخصصية، كذلك مقارنتها بالخصائص ذاتها في الرياضة بشكل عام.

**الخطوة الثالثة**

تتضمن هذه المرحلة تخطيط برنامج تدريبي ، ينفذ قيل بدء الموسم و يتم تتبع أداء الناشئين في كافة الجوانب و

درجة تكيفهم للتمرين ، ثم بعد ذلك تتم عملية التقييم ، التي من خلالها يتم الانتقاء و التوجيه.

**خُلاَصَــــــــــــــــــة**

تكتسي عملية الانتقاء، في الوسط التربوي لتلاميذ المدارس أهمية كبيرة ، خاصة لذوي الاستعدادات

و المواهب الرياضية منهم و يعتبر المدرس أساس القيام بذلك ، بحكم كفاءته المهنية و خبرته في الميدان ، فعملية

الانتقاء هي أساس تطور في أي لعبة أو اختصاص رياضي ، لأنّها تحمل في طياتها أفضل العناصر و المواهب الشابة

و كذلك أسباب النجاح و التفوق.

إنّ الانتقاء الرياضي ، يعتبر عملية مهمة جداً و تحقيقه يتطلب عملاً جماعياً ، يشترك فيه المربي و الطبيب

و عالم النفس على مدى مراحله المختلفة ، حيث يقوم المربي هنا بالدور الرئيسي ، لأنّه يكون على اتصال دائم

بالتلاميذ ، ليكتشف من بينهم الموهوبين و لا ينتظر بروزهم إليه من تلقاء أنفسهم.

وعليــه ، يمكن القول أنّ عملية الانتقاء و التوجيه للتلاميذ ليس بالأمر السهل ، لأنّها تتم بفعل سلسلة

من العوامل المتداخلة و المتكاملة فيما بينها ، فكل مرحلة من المراحل السابقة ، لها أهميتها لمواصلة المشوار الرياضي

إلى أعلى المستويات النخبوية.

**الباب الثاني التوجيه الرياضي**

**تمــــــهيد**

إنّ توجيه التلميذ ، لنوع الرياضة التي تتلاءم مع ميوله و استعداداته ، التي يريد أن يواصل فيه التدريب

على مستوى النوادي الرياضية ، من أجل الحصول على المستوى العالي ، يخضع في كثير من الحالات إلى رغبة الأولياء

من جهة ، و إلى الأسس العلمية لعملية الانتقاء من جهة أخرى و إلى اتجاهات التلميذ نفسه أيضاً.

فاختيار الناشئ ، لنوع الرياضة مهم جداً لضمان نجاحه و استمراره في ممارسة نوع الفعالية أو الرياضة

المختارة ، ذلك النجاح الذي يجنّبه الفشل في حياته الرياضية و يحقق له نتيجة إيجابية ، إنّ عملية التوجيه تتضمن

المساعدة الفردية التي يقدمها الموجه إلى الفرد الذي يحتاج إلى مساعدته ، ذلك لكي ينمو في الاتجاه الذي يجعل منه

لاعباً ناجحاً على أن يحقق ذاته ، فالتوجيه ضروري للتلميذ الذي له رغبة في الالتحاق بالأندية و الرياضة ذات

المستوى العالي ، حيث يزوده المربي بأكثر معارف و معلومات و يوجهه إلى تلبية ميوله و رغباته من خلال ما سبق ،

سوف نتطرق إلى مفهوم التوجيه و الدور الذي يلعبه في عملية الانتقاء الرياضي.

**1 -مفهوم التوجيه**

**التوجيه لغة**  يعني وجّه الشيء، أي أداره إلى جهته

فهو الشخص الذي تقع عليه عملية التوجيه

**أما اصطلاحاً**

  فهو يعني مجموعة من الخدمات التي تهدف إلى مساعدة الفرد ، على أن يفهم نفسه و يفهم

مشاكله و أن يستغل بيئته من قدرات و استعدادات ، فيحدد أهدافاً تتفق مع إمكانية بيئته ، ثم يختار الطريق المحقق

لهذه الأهداف بحكمة و تعقل ، فالتوجيه عملية إنسانية ، تتضمن مجموعة من الخدمات التي تقدم للأفراد على فهم

أنفسهم و إدراك المشكلات التي يعانون منها و الانتفاع بقدراتهم و مواهبهم في التغلب على المشكلات التي تواجههم.

يرى ، محمد حسن علاوي بأنّ ، « التوجيه هو مجموعة الخدمات ، التي تهدف إلى مساعدة الفرد على

أن يفهم نفسه و يفهم مشاكله ، و أن يستغل إمكاناته الذاتية من قدرات ، مهارات ، استعدادات و ميول و أن يستغل

إمكانات بيئته من ناحية أخرى ، نتيجة لفهمه لنفسه و لبيئته و يختار الطرق المحققة لها بحكمة و تعقل ، فيتمكن

من حل مشاكله حلولاً علمية ، تؤدي إلى تكيّفه مع نفسه و مع مجتمعه ، فيبلغ أقصى ما يمكن أن يبلغه من النمو

و التكامل في شخصيته.

فالتوجيه ، يتضمن مجموعة من الخدمات ، التي يقوم بها المختصون في علم التربية و علم النفس ، لمساعدة

الفرد على أن ينتفع بمواهبه و قدراته لتوجيه طاقاته العقلية و النفسية و البدنية.

**2 -أهداف التوجيه**

تعتبر المدرسة، البيئة الاجتماعية التعليمية، التي يمضي فيها التلاميذ جزءا غير بسيط من أعمارهم، من أجل

التزود بالخبرات الاجتماعية و التدرب على صقل مهاراتهم المختلفة فالتوجيه، هو تلك العملية الفنية المنتظمة

التي تهدف إلى مساعدة الفرد على اختيار الحلّ الملائم للمشكلة التي يعاني منها و وضع الخطط التي تؤدي إلى تحقيق

هذا الحل.

انطلاقاً من التعاريف السابقة التي تم استعراضها، فإنّ التوجيه يهدف إلى مساعدة الفرد، ليحقق عدة أهداف

منها

تبصيره بحالته ليكشف قدراته و مهاراته و استعداداته و ميوله .

إدراك المشكلات التي تعترضه و فهمها .

استغلال إمكاناته الذاتية و البيئية ، بتحديد أهدافه في الحياة.

التوافق مع نفسه ومع مجتمعه.

فهم بيئته المادية و الاجتماعية ، بما فيها من إمكانيات.

النمو بشخصيته إلى أقصى درجة ، تتناسب مع إمكاناته الذاتية.

**3 -أنواع التوجيه**

من خلال ما سبق ، يمكن تقسيم التوجيه إلى ثلاث أنواع هي

**3 -1 -التوجيه النفسي**

يهدف هذا النوع من التوجيه ، إلى مساعدة الفرد على أن يفهم مشكلاته النفسية الداخلية و تفسيرها

و العمل على حلّها أو التخفيف من حدتها ، بوضع أهداف واضحة تساعده على التكيّف معها و يفيد التوجيه

النفسي في نمو الفرد و نضجه.

يعتبر "جونسن"، بأنّ «التوجيه يمثل تلك المساعدة ، التي تقدم للفرد و بشكل شخصي في أحد اجملالات

التربوية ، أو في مجال المشاكل المهنية و تؤدي العلاقة الإرشادية القائمة ، إلى دراسة الحقائق و البحث عن حلول لها ،

بمساعدة الأخصائيين و غيرهم من المصادر المتوفرة بالمدرسة ، أو بالبيئة المحلية المحيطة بها و تتضمن تلك العملية

2 المقابلة الشخصية ، التي تساعد العميل على اتخاذ قراراته.

**3 -2 -التوجيه المهني**

غرضه مساعدة الفرد ، على اختيار مهنته للمستقبل و الإعداد لها ، بكل ما يملك من مهارات و قدرات و

إمكانات مادية و معنوية للدخول في عالم الشغل و العمل و النجاح فيه.

**3 -3 -التوجيه المدرسي**

يعني الكشف ، عن قدرات التلميذ و مهارته و إمكاناته من أجل الاستفادة من ذلك ، فاختيار التخصصات

. 3 المناسبة و المناهج الدراسية ، يؤدي إلى نجاح التلميذ في حياته الدراسية و كذلك التربوية »

من خلال ما سبق، يرى الباحث بأنّ التوجيه الرياضي يهدف إلى مساعدة التلميذ أو الناشئ، لاختيار اللعبة

المناسبة له، و التوجيه الرياضي هو إرشاد الشخص، نحو ممارسة الرياضة المناسبة مع مواهبه، استعداداته و إمكاناته

و لقد أصبح التوجيه الرياضي ضرورة من ضرورات التعليم، يمكن حصر التوجيه الرياضي في ثلاث نقاط

**أولاً :** الكشف عن الاستعدادات الخاصة ، لكل تلميذ و التعرف على ميوله الحقيقية و على نواحي نشاطه المختلفة.

ثانياً : تحديد نوع الرياضة ، التي تتناسب مع تلك الاستعدادات و الميول.

**ثالثاً :** إحلال التوجيه ، المبني على أساس احترام شخصية الفرد و على الرغبة في مساعدته على تحقيق إمكانياته.

بصفة عامة ، يقوم التوجيه على أساس المبدأ الذي ينادي، بأنّ من حق كل فرد أن يختار ما ينتجه في حياته،

طالما أنّ هذا الاختيار لا يتدخل في حقوق الآخرين و لا يطغى عليهم ، لذا من الضروري تنمية قدرات الفرد

و معاونته على استغلالها في إدارة شؤون حياته و التغلب على مشكلاته ، من الوظائف الأساسية للتربية ، إتاحة

الفرصة للتلميذ حتى ينمي قدراته و على ذلك يمثل التوجيه جزء متكامل من التربية ، يرتكز أساساً على هذه

الوظيفة ، لا يعمل التوجيه على اختيار أيّ طريق يسير فيه الفرد ، بل يساعد الفرد على أن يقوم بالاختيار بنفسه

الطريقة التي تؤدي إلى تنمية قدراته ، بحيث يستطيع أن يتخذ القرار الملائم دون مساعدة الآخرين.

**4 -أهمية التوجيه في المؤسسات التعليمية**

إنّ ما تقوم به المدرسة ، من دور في عملية التنشئة الاجتماعية للتلاميذ، إن لم يكن يساوي الدور الذي تقوم

به الأسرة، فهو لا يقل عنها كثيراً لذلك، يرى الكثير من علماء التربية و علماء النفس و المربيين، أنّ مسؤولية التعرف

3 على التلاميذ الموهوبين و اكتشافهم، بل و صقل هذه المواهب و تنميتها، تقع على عاتق المدرسة إلى حدٍ كبير.

إنّ الخدمات التي يقدمها الموجّه في المدارس التعليمية ، تشكل جانب هاماً ، من جوانب العملية التربوية

و عوامل نجاحها و تعتبر متمّمة مع الخدمات الإدارية و المناهج الدراسية ، غياب أيّ عنصر من هذه العناصر

أو الخدمات يؤدي إلى إحداث خلل في العملية التربوية ، إلاّ أنّ تظافر جميع هذه العناصر يؤدي إلى تحقيق الهدف

من العملية التربوية ، فعملية التوجيه تستغل المنهج و النشاط الدراسي لتحقيق أهدافها ، كما أنها تقوم بدور ملموس ،

1 في تعديل المنهج و وضع برامج النشاطات التي تتلاءم و تنسجم مع تحقيق ما وضعت لأجله تلك العملية.

لقد أصبح لبرامج التوجيه الدراسي ، مكانة هامة في العملية التربوية و كذلك في اجملال الرياضي ، من أجل

تنمية قدرات التلميذ بشكل متكامل من مختلف الجوانب النفسية ، الاجتماعية و الثقافية.

يقول "فروليتش FROLICHE "في هذا الصدد أنّ، « التوجيه عملية تؤدي إلى استثارة الفرد من أجل تحقيق

عدد من الأهداف ، تتمثل فيما يلي

مساعدة الفرد على تقييم نفسه و تقييم الفرص المتاحة أمامه. \*

زيادة قدرة الفرد على القيام بالاختيار ، وفقاً لقدراته و إمكاناته الطبيعية. \*

تقبل الفرد نتائج اختباراته و ما يترتب عليه من التزامات و مسؤوليات. \*

التعرف على وسائل تحقيق الاختبارات و وضعها موضع التنفيذ. \*

**5 -مجالات التوجيه**

للتوجيه أهمية كبيرة ، خاصة في مرحلة نمو معيّن ، فهو يدخل في جميع جوانب حياة الفرد المختلفة ، بقصد

أخذ الوجهة الصالحة المفيدة ، التي تحقق أهدافه المشروعة و تعود بالنفع العام على مجتمعه.

من خلال ما سبق ، يتبّن لنا أنّ من مهام التوجيه ، أنّه ينير الطريق أمام صاحبه فيجعل منه مواطناً صالحاً

قادراً على دفع عجلة الإنتاج قدماً إلى الأمام و على الإسهام في خير مجتمع كلّه

من شروط التوجيه ، أنّ يكون الشخص الذي يقوم به ، مؤهلاً تأهيلاً علمياً و مهنياً في علم النفس و علوم

التربية، يقول "حسن علاوي" « هي مسؤولية ملقاة على عاتق كل رجال العلم و الثقافة، حيث يستطيع الأباء

و المعلمين و رجال الوعظ ، توجيه الأفراد الذين يسعون إليهم ، طلباً للنصح و الإرشاد.

يقدم التوجيه إلى مختلف فئات اجملتمع ، فهناك توجيه الراشدين و توجيه الأطفال ، التلاميذ ، المراهقين ،

الشباب، الشيوخ، النساء، الرجال، الجند، الصناع و الموظفين، كما يختلف التوجيه باختلاف اجملال الذي يستخدم

فيه ، فهناك التوجيه المهني ، التوجيه التربوي ، التوجيه الثقافي ، الأخلاقي ، الديني ، الأسري ، الصحي ، العلمي

النفسي ، الاجتماعي ، الفني و التوجيه الرياضي.

إذا أخذنا عيّنة من مجالات التوجيه ، مثلاً الطفولة ، نجد في معظم دول العالم المتقدم ، مراكز لتقديم التوجيه

للأطفال و قد يتم التوجيه داخل غرفة الدراسة ، من طرف الموجه المدرسي أو في الملعب من طرف المربي أو أستاذ

التربية البدنية و الرياضية ، من وجهات النظر الحديثة لعملية التوجيه أن تكون مستمرة ، متصلة و لا تتوقف عند

مرحلة معيّنة من مراحل نمو الإنسان.

قد يتخذ التوجيه طريقتين ، إما بصورة فردية للشخص ، أو أنّه يتناول مجموعة من الأفراد مرّة واحدة

في وقت و مكان واحد ، كما قد يستهدف التوجيه ، لا مجرد التخلص من مشاكل قائمة بالفعل و إنّما أيضاً، من أجل

الوقاية من التورط فيها مستقبلاً.

**6 -التوجيه الرياضي في الوسط المدرسي**

تعتبر المدرسة، تلك المؤسسة الاجتماعية الثقافية، التي يمضي فيها التلاميذ فترة طويلة من حياتهم، فهي توفر

لهم الخبرات العلمية، الاجتماعية، الثقافية و الترويحية، التي تتيح لهم فرصة الكشف عن مواهبهم و تنميتها و صقلها.

فالنشاط الذي يمارسه التلميذ ، له دورٌ كبير في تنمية قدراته و مواهبه الخاصة في كل الميادين ، كميدان

التربية البدنية ، الفن ، التمثيل ، التصوير و الموسيقى و ما إلى ذلك ، كما يسمح للتلميذ باكتساب المهارات الاجتماعية اللازمة للتفاعل مع غيرهم من الأفراد

**7- العوامل التي يجب مراعاتها في عملية التوجيه**

**الميّل- 1 -7**

ذهب "فريد" في دراسته، أنّ الميول من الناحية الذاتية، عبارة عن وجدانيات الحب و الكراهية نحو

الأشياء، و وجدانيات السرور و عدمه نحوها، أما من الناحية الموضوعية، فإنّها تمثل ردود الأفعال نحو الأشياء، كما

ذهب أيضاً إلى، أنّه من الممكن أن تكون الميول ، سواء من الناحية الذاتية أو الموضوعية ، تمثل نشاط تقبل أو نبذ.

كما تعتبر الميول ، أسلوب من أساليب العقل ، حيث يبذل الفرد كل جهده في نشاط معيّن ، يصاحبه

إحساس بالراحة النفسية.

يقول "محمد يوسف"، أنّ الميل هو استعداد الفرد ، يدعوا لاستمرار الانتباه نحو أشياء معيّنة ، تؤثر على

وجدان الفرد و نتيجة لوجود الميول، يعطي الأفراد أهمية لبعض النواحي البيئية ، لمن لا يرجع هذا الاهتمام إلى العوامل

الذاتية من استعداد و اتجاه عقلي.

**:** **الاستعداد- 2 -7**

يقصد به ، إمكانية الوصول إلى درجة من الكفاية أو القدرة عن طريق التدريب ، مقصوداً أو غير مقصود ،

فهو قدرة على تعلّم عمل ما إذا أعطي التدريب المناسب ، يعني ذلك قابلية الناشئ ، الفهم و الاستيعاب في سرعة

و سهولة ، ليصل إلى مستوى عالٍ من المهارة ، في مجال تخصصه.

من هنا ، يتضح مفهوم الاستعداد، بأنّه قدرة كاملة في الفرد ، إذا ما دربناه تدريباً يناسب هذه القدرة ، فإنّه

يستطيع القيام بالعمل الذي يتوافق مع هذا التدريب و يصبح مستعداً لإنجازه.

**7 -3 -الرغّبة**

يعرفها "درفر"، بأنها إصلاحٌ عامٌ لشهية بوعي واضح لموضوعها و هدفها ، فالرغبة تنطوي على إدراك

2 للغرض المستهدف و اهتمام بحيازته و امتلاكه.

**: القدرة- 4 -7**

هي ، « القوة الفعلية في الأداء التي يصل إليها الإنسان ، عن طريق التدريب أو بدونه ».

تعتبر تشخيص لمدى صلاحية الفرد النسبية ، التي تعرف من أحد جوانبها الأساسية ، استعداداً لكسب

المهارة في إمكانياته لتنمية ميل ما في هذه القدرة.

كذلك تعني، « القوة الفعلية لدى الناشئ ، على أداء عمل معين و تمثل أيضاً السرعة و الدقة في الأداء ،

نتيجة تدريب أو بدون تدريب ».

**: الدافعية- 5 -7**

تمثل حالة داخلية ، تَنّتج عن حاجة ما و تعمل هذه الحاجة على تمشيط و استثارة السلوك ، الموجه عادة

نحو تحقيق الحاجة المنشطة

كما يمكن اعتبارها كلمة عامة ، تختص بتنظيم السلوك و إشباع الحاجات و البحث عن الأهداف

فالدوافع ، قوة تدفع الإنسان لسلوك فعل و تتميز باتجاه معيّن مرده إلى ارتباطه بإحساس اللّذة أو النفور

و الدوافع لا ترغب الفرد ، لكنها ترغّبه و توجّهه ، نحو السلوك الموافق عليه من طرف اجملتمع ، فالإنسان يسلك وفق

دوافعه الاجتماعية و يتجه نحو تحقيق الفعل الأقوى

على ضوء ما سبق ، يتبيّن أنّ هذه العناصر مهمة جداً في عملية التوجيه و التي على المدرب أو مدرس

التربية البدنية و الرياضية مراعاتها ، عند قيامه بعملية التوجيه للتلاميذ الموهوبين للممارسات الرياضية ، بحيث تتوافق

مع قدراتهم و إمكانياتهم

**8 -مستويات التوجيه**

يستطيع المربي الرياضي ، القيام بعملية توجيه التلاميذ في المدرسة أو النادي ، في نطاق المستويات التالية

**8 -1 -مستوى الحصول على المعلومات**

كثيراً ما يصادف التلميذ، حاجة للحصول على بعض المعلومات تتعلق بمشكلة معّينة، في هذه الحالة لا يحتاج

من المربي الرياضي ، إلاّ المعلومات الضرورية التي تساعده في حلّ تلك المشاكل ، كرغبته في معرفة طرق التدريب

في لعبة من الألعاب أو الحصول على معلومات ، عن بعض الأبطال الرياضيين في نشاط ما، أو معرفة بعض قوانين أوجه

النشاط الرياضي و ما إلى ذلك.

**8 -2 -مستوى المساعدة في حلّ المشاكل التربوية**

قد يصادف التلاميذ ، بعض المشاكل التربوية في مادة من المواد الدراسية ، ليس بالضرورة في المواد العلمية

فقط كالحساب و اللّغات و العلوم الاجتماعية، إنما قد تصادفه في مادة التربية البدنية و الرياضية و هنا، يجب

1 أن يكون المربي على خبرة و دراية بأساليب التوجيه التي يمكن استخدامها لمساعدة التلميذ في هذا اجملال.

**8 -3 -مستوى المساعدة في الاختيار**

أحياناً يتطلب الأمر توجيه التلميذ، نظراً لصعوبات يواجهها في الاختيار، بين مادتين مختلفتين و تنشئ صعوبته

من أنّه ، لا يعرف إمكانياته الخاصة التي تساعده على التوجيه إلى الميدان الذي يمكنه النجاح فيه.

كثيراً ما يصادف أستاذ التربية الرياضية هذه المشكلة ، إذّ أنّ هناك مرحلة من السن تتوفر فيها الرغبة لدى

التلميذ الإسهام في كل أنواع النشاط الرياضي ، دون معرفة الميدان الذي يمكنه النجاح فيه و تكون هذه المشكلة ،

من اختصاص المربي الرياضي القادر على معرفة الطرق و الأساليب المناسبة ، لاكتشاف ميول التلاميذ الرياضية

و استعداداتهم المختلفة.

**8 -4 -مستوى المساعدة في حلّ المشاكل الشخصية**

يعتبر المربي الرياضي الناجح ، أول من يلجأ إليه التلميذ للإفصاح عن مشاكله النفسية و الشخصية ، بحكم

طبيعة المادة التي يقوم بتدريسها و التي تتسم بالتحرّر من قيود الفصل الدراسي و العلاقة التي تحددها المادة الدراسة ،

بين المربي الرياضي و تلاميذه ، فالنشاط الرياضي و بحكم طبيعته يعتبر مجال

تكون وحدها كافية ليكتشف التلميذ قدراته و استعداداته و ميوله ، بالإضافة إلى تزوده بالمعرفة النفسية التي تعطي

له نجاح في أي نشاط من الأنشطة الرياضية و اكتسابه للقوام الجيّد و اللياقة البدنية و المهارية

**9 -العوامل الاجتماعية المؤثرة في التوجيه الرياضي للتلاميذ**

**9 -1 -تأثير الأسرة**

تمثل الأسرة بالنسبة للطفل ، أول جماعية إنسانية يتفاعل معها ، فهي بمثابة العامل الأساسي في تشكيل

شخصيته ، كما يتمكن الطفل في هذه المرحلة من التعرف على نفسه و تكوين ذاته ، عن طريق ما يحدث من تعامل

و تفاعل بيّنه و بين أعضاء الأسرة التي يعيش فيها.

يرى "ريمون توماس"، أنّ « الأسرة تحدد موقف الطفل تجاه الرياضة ، فهي تلعب دوراً حاسماً في المسار

الاجتماعي و الثقافي للطفل و في منح الأذواق الرياضية من طرف أفراد أسرته ، يضيف الكاتب بأنّ الممارسة التربوية

و الجو الأسري يحدد موقف الطفل ، كما تؤثر الأسرة على نتائجه بتشجيعها له.

**9 -2 -تأثير المدرسة**

يؤكد "ريمون توماس"، « أنّ المدرسة ، تحتل مكانة كبيرة في حياة التلميذ ، فوظيفتها هي التربية التي تترجم

بتلقين و تحضير الامتحانات ».

يمكن القول ، أنّ مهمة المدرسة لا تكمن في تلقين المعلومات فحسب ، بلّ تعمل على ترسيخ مجموعة من القيّم

و المعايير في إطار نظام التفاعل التربوي ، الذي بين التلاميذ داخل المدرسة ، فيكتسبون من خلالها أنماط جديدةً

في التفكير و السلوك، فالتربية البدنية و الرياضية التي يمارسها التلميذ ، قد تحفزه على الانتماء لنادي رياضي معيّن.

**9 -3 -تأثير جماعات الأصدقاء**

لجماعات الأصدقاء و الرفاق ، تأثير كبير في رسم المعالم المستقبلية لحياة الطفل ، الذي يعطي لها الولاء

و يعتبرها أفضل من أسرته.

يقول "سعد جلال" في هذا الصدد، « أنّ أثر هذه الجماعات على الطفل كبيرة ، حيث تتحدد اتجاهاته

و ميوله و أوجه نشاطه ، في هذه الحالة يهمه إرضاء رأي الجماعة.

فالأصدقاء ينظمون ألعاب مسليّة ، على شكل رياضة ، بحرية تامة ، بدون تدخل أو تنشيط الكبار ،

فالصداقة هي الدافع الأساسي لعدة رياضيين على الممارسة الرياضية م في حل ما يواجهه من مشكلات نفسية و اجتماعي