

## المحور الأول: مدخل لجبائية المؤسسات

مفهوم: تعتبر الضرائب من بين أهم الأدوات المؤثرة في الاقتصاد ومكوناته بما فيها المؤسسات والأفراد، ذلك أن لها دور رئيس ليس في كونها تعمل فقط على تمويل الإيرادات العامة ولكن أيضاً نظراً لأهمية الدور الذي تلعبه من أجل تحقيق أهداف السياسة المالية، كما أن الجبائية هي ناتجة عن عملية تنظيمية لتحصيل هاته الضرائب، وعليه لابد من معرفة ماهية الضرائب وماهية الجبائية وما يرتبط بذلك من مفاهيم ومصطلحات تساعده على الفهم الدقيق لمادة جبائية المؤسسات.

### أولاً: ماهية الضريبة وأنواعها:

اختلفت تعاريف الضريبة بين الاقتصاديين عبر التاريخ، تبعاً لنظرة كل منهم لها سواء من ناحية طبيعتها الاقتصادية، القانونية أو من حيث الأهداف الممكن تحقيقها، فبعدما كانت الضريبة في المفهوم التقليدي عبارة عن "اقطاع نقي" تفرضه السلطة على الأفراد بطريقة نهائية دون مقابل قصد تغطية الأعباء العامة، أصبحت في المفهوم الحديث تعطي صورة عن الدور الذي يمكن أن تلعبه في يد الدولة.

وأكثر التعاريف شيوعاً في المفهوم الحديث، يعرف الضريبة على أنها مبلغ نقي يتم جمعه بمعرفة الدولة جبراً من الأفراد بهدف تحقيق عامة، وبغض النظر عن النفع الخاص الذي يعود على المتحمل الفعلي لهذه الضريبة.

ويمكن أيضاً تعريفها على أنها "اقطاع نقي تقوم به الدولة عن طريق الجبر من ثروة الأشخاص بصفة نهائية دون مقابل خاص لدفعها، وذلك بغرض تحقيق نفع عام.

وعلى هذا الأساس نستخرج العناصر التالية من هذا التعريف:

- مبلغ نقي: أي أنها تدفع في شكل نقي وليس عيني.
- الضريبة ملزمة: تفرضها الدولة جبراً بصفة نهائية ولا دخل لاختيار الأفراد في دفعها.
- تدفع لتحقيق نفع عام

ويقسم الكثير من الاقتصاديين الضرائب إلى نوعين أساسيين هما الضرائب المباشرة والضرائب غير المباشرة، الواقع أن أساس التفرقة بين هذين النوعين من الضرائب يتركز في العلاقة بين الممول والسلطات الضريبية.

فبعض الضرائب يجب أن تحسب بالنسبة لكل ممول على حدة أي تصبح العلاقة بين الممول والسلطات الضريبية علاقة مباشرة وشخصية، وبالتالي يكون من الملائم للإدارة الضريبية أن تحصلها مباشرة من الممولين، وبعض الضرائب يكون من السهل تحصيلها بحيث لا تتوفر هناك علاقة مباشرة بين السلطات الضريبية والممولين بل هي علاقة غير مباشرة.

وهكذا يمكن تصنيف الضرائب إلى ضرائب مباشرة وهي المفروضة على الدخل ورأس المال وضرائب غير مباشرة وهي المفروضة على الإنفاق.

**أ- الضرائب المباشرة:** وهي الضرائب التي يفترض أن تقطع مباشرة من الدخل أو رأس المال وتحصل هذه الضرائب عندما يتحقق الدخل، ويمكن تصنيفها إلى:

- **الضريبة على الدخل:** نظراً لتنوع مصادر الدخل فقد أصبحت الضريبة عليه ذات أهمية كبيرة في النظم الضريبية الحديثة، فقد يكون المصدر من العمل أو من رأس المال أو منهما معاً، وقد يكون العمل تجاري أو صناعياً أو مهنة حرة، وكل مصدر من هذه المصادر يدر دخلاً يطلق عليه الدخل النوعي أو الفرعى، أما مجموع الدخول التي يحصل عليها الفرد من المصادر المختلفة فتعرف بالدخل الكلى. وبالتالي على جميع الأفراد والأعمال في الدولة أن يدفعوا سنوياً ضرائب على دخولهم الصافية، إذ يقتضي مبدأ العمومية بأن تفرض الضريبة على جميع أنواع الدخول دون استثناء.

- **الضريبة على رأس المال:** تفرض هذه الضريبة على الأموال التي يحوزها أصحابها بجهدهم أو يكتسبونها دون جهد أو عناء، وتستوفى إما باقتطاعها من رأس المال ذاته أو بتحصيلها عن رأس المال إلا أن العناي أحمد يرى أنه قلماً تفرض الضرائب على رأس المال لأنها يتناهى مع الحكمة من فرض الضريبة على مصدر قابل للتجديد، بحيث يستمر تدفق الحصيلة الضريبية مع تجدد مصدرها، كما هو الحال في ضرائب الدخل. أما ضريبة رأس المال فهي تستقطع جزءاً من وعاء لا يتجدد<sup>\*</sup> لهذا فهيأشبه ما تكون بالمصادرة.

**ب- الضرائب غير المباشرة:** هي ضرائب لا تقل أهمية عن الضرائب المباشرة لمجمل الإيرادات العامة للدولة وتسمى أو تعرف كذلك بضرائب الإنفاق، فإذا كانت النظم الضريبية قد أحضرت الدخل للضرائب فإنها كذلك قد أحضرت الإنفاق للضرائب.

وتفرض ضريبة الإنفاق على الفرد عندما ينفق رأس المال أو دخله في سبيل تحقيق حاجة أو رغبة، بمعنى آخر، فإن ضريبة الإنفاق تشمل جميع الضرائب التي تفرض على بيع السلع والخدمات ويمكن تقسيم ضرائب الإنفاق على أساس نطاقها إلى:

- **ضرائب خاصة:** وهي تتعلق بفرض ضريبة الإنفاق على مجموعة معينة من السلع والخدمات مثل البنزين، السجائر، العطور، المنسوجات... لهذا يطلق عليها اصطلاحاً الضريبة التقائية.

- **ضرائب عامة على المبيعات:** وهي ضريبة تفرض على جميع السلع في حالة بيعها أو تداولها، وتميز هذه الضريبة على المبيعات بوفرة الحصيلة نظراً لتفطيتها جميع أنواع السلع.

### ثانياً: ماهية الجبائية

تعتبر الجبائية مشتقاً اقتصادياً هاماً يعكس الهيكل الاقتصادي والاجتماعي لتطور الدولة، كونها أدلة تدللية تستعملها الدولة لإحداث آثار مختلفة ومتعددة على المستوى الكلي والجزئي.

وإذاً كنا قد عرفنا الضريبة في العنصر السابق، لابد من تعريف الرسم وشبه الرسم قبل تقديم مفهوم للجبائية، حيث أن الرسم هو عبارة عن مورد مالي تحصل عليه الدولة من يكون في حاجة إلى خدمة خاصة، تتفرد بأدائها الدولة مثل رسوم التسجيل بالجامعة، الرسوم القضائية، رسوم الانتفاع بالسيارة في الطرق العامة.

وعليه فإن الرسم هو مبلغ مالي يقطع جبراً نظير خدمة خاصة، تقدم من طرف الدولة أو من يمثلها من الجماعات المحلية أو المؤسسات الإدارية وغيرها.

\*- هذا لا يعني إمكانية زراعته أو نقصانه.

ويعرف الرسم شبه الجبائي على أنه ما تتحصل عليه الدولة كإيراد عام، نظير تقديم خدماتها، ويتحدد عادة طبقاً للعرض والطلب، وإنما بمبدأ المنافسة، ويتم من خلال التعاقد مثل كراء مساحات معينة للعرض، أو استغلال صالح الدولة ومنتجاتها من قبل المكلفين قصد الاستفادة منها كثمن الاشتراك في الهاتف، الانترنت... الخ

**تعريف الجبائية:** يمكن تعريفها على أنها عملية توظيف الدولة لعدة آليات ووسائل جبائية تضمن لها تأمين الموارد المالية اللازمة لتغطية نفقات الاحتياجات العامة لأفراد المجتمع، وبالتالي فتبدأ العملية انطلاقاً من التأسيس القانوني للضريبة أو الرسم مروراً بالإجراءات الإدارية والقانونية لفرض وربط وتقدير الضريبة، وصولاً إلى تحصيلها وتوزيعها. الشيء الذي يدعونا للقول أخيراً أن الجبائية تحمل مفهوماً أوسع وأشمل من الضريبة.

### ثالثاً: القواعد الأساسية لفرض الضريبة:

وتتمثل في مجموعة القواعد أو المبادئ التي يجب على الدولة احترامها والتقييد بها ضمناً لفعاليتها وتحقيقها للرشادة الجبائية، بمعنى تحقيق مصلحة الدولة من جهة ومراعاة المكلفين المعينين بالضريبة من جهة ثانية، ويمكن إجمالاً ذكرها فيما يلي:

**1- قاعدة العدالة:** ومفادها أن تقوم الدولة بمراعاة المقدرة التكليفية للمكلفين بدفع الضريبة، بحيث

يوزع العبء المالي على أفراد المجتمع كل حسب مقدرته تحقيقاً للعدالة، ولا شك أن مفهوم العدالة تطور بتطور مفهوم الدولة، بحيث تم التخلص عن مفهوم المساواة الذي يقتضي دفع نفس المقدار من الضريبة، وتم الاتجاه نحو مراعاة الظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية للمكلفين وللدولة مما يسمح بتحقيق عدالة أكبر في توزيع العبء الضريبي على المكلفين.

**2- قاعدة اليقين:** ومفادها أن تكون الضريبة محددة وواضحة في مختلف أساس فرضها وربطها وتقديرها وإجراءاتها (وعاؤها، سعرها، نظام دفعها، ميعادها...) ومن ثم لابد من توفرها على الشفافية والعدالة وابتعادها عن امكانية التلاعب بها أو سوء فهمها وتأويل قانونها.

**3- قاعدة الملائمة في التحصيل:** وتعني أن تكون أوقات جبائية وتحصيل الضريبة ملائمة ومراعية لأحوال وظروف المكلف بدفعها، وأن تعطيه دافعاً لكي يستمر في دفعها إذا ما شعر المكلف بأنها ملائمة له في الدفع في الوقت المناسب وبالأسلوب والإجراءات الملائمة، خاصة إذا جاءت مع موعد تحقيق الدخل، وهو الميعاد الذي يكون فيه المكافأة أكثر قدرة على دفعها وتقبلاً لتحمل عبئها،

**4- قاعدة الاقتصاد في نفقة الجبائية:** ومضمونها أن لا تتجاوز تكاليف جبائية الضرائب حصيلتها، بمعنى لفائدة من توفير كل الوسائل وتحمل التكاليف إذا كانت الحصيلة الضريبية الناتجة عن كل العملية ضئيلة مقارنة بتكاليف ومصاريف جبائيتها.

إضافة إلى القواعد السابقة، هناك من يضيف قاعدتين هما المرونة والثبات، ولمراعاتها يجب الموازنة أثناء إعداد هيكل الضرائب ما بين التي تحقق قدرها من الاستقرار للإيرادات الضريبية وفي نفس الوقت ضرائب أخرى تمتاز بتغير إيراداتها تبعاً للظرف الاقتصادي، وفي حالة الكساد تتقلص إيراداتها لتنتج انتعاشان لإنفاق والعكس بالنسبة لحالات التضخم، حيث تزداد إيراداتها لتحجب كما من السيولة.