

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الجيلالي بونعامة - خميس مليانة - عين الدفلى.

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

محاضرات مقياس : أدوات ملاحظة التدريس

✓ من إعداد الدكتور : ناصر محمد.

✓ الموسم الجامعي : 2019-2020

✓ المستوى : السنة الأولى ماستر (تخصص : النشاط البدني الرياضي المدرسي).

✓ السداسي : الثاني.

✓ اسم الوحدة : الأساسية.

✓ البريد الإلكتروني : m.nassar@univ-dbkm.dz

مقدمة

مهنة التدريس مهنة إنسانية تفوق في أهميتها كافة المهن الاجتماعية الأخرى لأنها تركز على إعداد المواطن الصالح ذي الشخصية الفعالة المتكاملة والتدريس فن وعلم في آن واحد فهو فن لأن المعلم يمكن أن يظهر من خلاله قدراته الابتكارية والجمالية في التفكير واللغة والحركة التعبيرية والتعامل الإنساني وهو علم لأن المعلم لا يبدي قدراته الفنية اجتهدا بل على الأسس العلمية كأى علم من العلوم حيث يقوم بالتخطيط والتوجيه لعملية التدريس وتواصل لتحقيق أهداف التعلم.

والتدريس امتداد للمعلم ونتاج مباشر لما يتصف به من خصائص وكفاءات وخلفيات متنوعة وبحسب علو درجة هذه الخصائص تكون درجة التدريس وحتى يمكننا قياس درجة وكفاية التدريس لابد لنا من القياس ومن بين أدوات القياس الملاحظة.

وملاحظة ومشاهدة التدريس تعني وصف عمليات التدريس سواء عمليات التخطيط كخطط التحضير اليومي واختبار مواد ووسائل التدريس أو عمليات تنفيذ التدريس أو توجيهه أو تحفيز وتعزيز التعلم ومن ثم تحليل العمليات للوصول إلى قرارات صالحة لتحسين التدريس وتطويره بمختلف جوانبه وعملياته وعوامله البشرية والمادية والتربوية.

وتنفذ هذه العمليات تعد خاصة حاسمة له، وبالتالي للحصول على تدريس علمي هادف . نستطيع تمثيل هذا المفهوم المتداخل لعلمية التقييم والتدريس بالمعادلتين التاليتين:

- عملية (الملاحظة + القياس + التقدير / التثمين + الحكم) = تقييم علمي.
- عملية (تقييم المدخلات التدريسية + تقييم العمليات + تقييم المخرجات) = تقييم علمي للتدريس.

قائمة المحتوى

2..... مقدمة

المحاضرة الأولى: الملاحظة العلمية.

8..... قائمة الجداول والأشكال:

10..... 1-التعريف بالملاحظة العلمية:

10..... 2-الملاحظة والتجربة:

11..... 3-أنواع الملاحظة:

11..... 1-3-الملاحظة العرضية:

12..... 2-3-الملاحظة المنظمة:

13..... 3-3-الملاحظة الذاتية:

14..... 4-صعوبات الملاحظة:

14..... 1-4-الإدراك الحسي:

17..... 2-4-حضور الملاحظ:

المحاضرة الثانية: التسجيل في الملاحظة.

18..... 1-تسجيل الملاحظة:

19..... 1-1قوائم تسجيل الملاحظة:

19..... 1-2-المقاييس المتدرجة الرقمية:

24..... 1-3-التقارير الوصفية:

31..... 1-شبكة ولنشير وبيير لتحليل وظائف المدرس التعليمية:

المحاضرة الثالثة: شبكات ملاحظة القسم.

31..... 1-1تقديم:

32..... 1-2-اللائحة:

32..... 1-2-1-وظائف التنظيم:

32..... 1-2-2-وظائف التحكم:

33..... 1-2-3-وظائف التطوير:

33..... 1-2-4-وظائف التشخيص:

34..... 1-2-5-وظائف التقييم الإيجابي (فيدباك+):

34..... 1-2-6-وظائف التقييم السلبي (فيدباك-):

34..... 1-2-7-وظائف الإيضاح:

35..... 1-2-8-وظائف التعاطف الإيجابي:

35..... 1-2-9-وظائف التعاطف السلبي:

36.....3-1-طريقة الاستعمال:

المحاضرة الرابعة: تطور أدوات الملاحظة التدريس +بعض أنواع وتصنيفات أدوات الملاحظة.

38.....1-تطور أدوات الملاحظة في التربية والتدريس:

39.....2-أنواع وتصنيفات أدوات الملاحظة:

39.....1-2-أنواع أدوات الملاحظة حسب مجال السلوك الصفي الذي تجسده:

39.....1-1-2-أدوات التفاعل اللفظي:

39.....2-1-2-أدوات التفاعل غير اللفظي:

المحاضرة الخامسة: أنواع وتصنيفات أدوات الملاحظة.

40.....3-1-2-أدوات المحتوى المنهجي:

40.....4-1-2-أدوات ممارسات- استراتيجيات المعلم:

40.....5-1-2-أدوات الاتصال والتخاطب الإنساني:

41.....2-2-أنواع أدوات الملاحظة حسب التركيز السلوكي لعناصرها:

41.....1-2-2-التركيز الإدراكي:

41.....2-2-2-التركيز العاطفي:

42.....3-2-2-التركيز الحركي:

42.....4-2-2-التركيز الاجتماعي-البناء الاجتماعي:

43.....5-2-2-التركيز الداري أو الروتين:

43.....6-2-2-التركيز العملي – أنشطة المعلم والتلاميذ:

43.....7-2-2-تركيز البيئة المادية لغرفة الدراسة:

44.....7-2-2-التركيز الانتقائي المتنوع:

45.....3-2-أنواع أدوات الملاحظة حسب الموضوع الذي يمكن مشاهدته بها:

المحاضرة السادسة: أنواع وتصنيفات أدوات الملاحظة.

47.....4-2-أنواع أدوات الملاحظة حسب الغرض التربوي الذي تهدف تحقيقه:

48.....5-2-أنواع أدوات الملاحظة حسب الاجراء المستخدم لتسجيل السلوك:

48.....1-5-2-أدوات الملاحظة التي تستخدم تغيير السلوك كإجراء للتسجيل:

48.....2-5-2-أدوات الملاحظة التي تستخدم الإشارة كإجراء للتسجيل:

49.....3-5-2-أدوات الملاحظة التي تستخدم تغيير المتحدث كإجراء للتسجيل:

49.....4-5-2-أدوات الملاحظة التي تستخدم تغيير المستقبلين أو المستمعين كإجراء للتسجيل:

50.....5-5-2-أدوات الملاحظة التي تستخدم وحدات الوقت كإجراء للتسجيل:

50.....6-5-2-أدوات الملاحظة التي تستخدم التغيير في الموضوع أو المحتوى الدراسي كإجراء للتسجيل:

51.....7-5-2-أدوات الملاحظة التي تستخدم التدوين المتعدد لتسجيل السلوك:

52.....6-2-أنواع أدوات الملاحظة حسب الوسائل التقنية اللازمة لجمع بياناتها:

7-2-أنواع أدوات الملاحظة حسب البيئة التي تستخدم فيها: 52

المحاضرة السابعة: أنواع وتصنيفات أدوات الملاحظة.

8-2-أنواع أدوات الملاحظة حسب عدد العاملين في استخدامها: 54

9-2-أنواع أدوات الملاحظة حسب عدد الأفراد الذين يمكن ملاحظتهم بها: 54

10-2-أنواع أدوات الملاحظة حسب متطلبات التدريب الاستخدامات: 55

11-2-أنواع أدوات الملاحظة حسب طبيعة تطويرها: 55

3-الاستعمالات التربوية لأدوات الملاحظة: 56

المحاضرة الثامنة: أداة فلاندرز لملاحظة وتحليل التفاعل اللفظي.

4-مكونات أداة فلاندرز: 57

أ-سلوك المعلم الغير مباشر: 57

1-1-4-قبول مشاعر التلاميذ: 57

2-1-4-قبول واستعمال أفكار التلاميذ: 57

3-1-4-توجيه الأسئلة للتلاميذ: 58

4-1-4-إلقاء أو محاضرة المعلومات: 58

5-1-4-إعطاء التوجيهات أو الأوامر: 58

6-1-4-نقد المعلم وتبرير سلطته: 59

7-1-4-إجابة التلاميذ: 59

8-1-4-مبادرة التلاميذ: 59

9-1-4-هدوء أو فوضى التلاميذ: 60

2-4-احكام عامة لسلوك المعلم في أداة فلاندرز: 62

2-4-استعمال أداة فلاندرز: 63

1-2-4-احكام خاصة الاستعمال أداة فلاندرز: 63

المحاضرة التاسعة: أداة فلاندرز لملاحظة وتحليل التفاعل اللفظي (كيفية الملاحظة و التسجيل).

3-4-كيفية الملاحظة بأداة فلاندرز: 66

4-4-كيفية التسجيل بأداة فلاندرز: 67

المحاضرة العاشرة: أداة حمدان لملاحظة وتحليل التفاعل اللفظي الشامل.

5-تقديم أداة حمدان: 73

1-5-مكونات أداة التفاعل اللفظي الشامل: 75

1-1-5-قبول ومراعاة مشاعر التلاميذ: 75

2-1-5-المدح والتشجيع والمكافأة: 76

3-1-5-قبول واستعمال أفكار التلاميذ: 76

- 76.....4-1-5-أسئلة المعلم:
- 77.....5-1-5-إجابات المعلم:
- 77.....6-1-5-محاضرة المعلم والقاء للمعلومات:
- 77.....7-1-5-التوجيهات والأوامر:
- 77.....8-1-5-الانتقادات والرفض وتبرير المعلم لسلطته:
- 78.....9-1-5-سلوك المعلم العدائي:
- 78.....10-1-5-نوع التلاميذ:
- 79.....11-1-5-إجابات التلاميذ للمعلم:
- 79.....12-1-5-مبادرات التلاميذ:
- 79.....13-1-5-إجابات التلاميذ لأقرانهم:
- 80.....14-1-5-الهدوء والبناء:
- 80.....15-1-5-السلوك العدائي:
- 80.....16-1-5-مقاومة المعلم والأقران:
- 81.....17-1-5-الفوضى والسلوك اللامفيد:
- 83.....2-5-سلوكية عامة في أداة تحليل التفاعل اللفظي الشامل:
- 83.....1-2-5-منطقة حديث المعلم – المعلم:
- 83.....2-2-5-منطقة حديث المعلم – التلاميذ:
- 83.....3-2-5-منطقة حديث التلاميذ – المعلم:
- 83.....4-2-5-منطقة حديث التلاميذ – التلاميذ:
- 84.....3-5-نسب عامة سلوك المعلم والتلاميذ في أداة التفاعل اللفظي الشامل:

المحاضرة الحادية عشر: أداة حمدان لملاحظة وتحليل التفاعل اللفظي الشامل (كيفية الملاحظة والتسجيل).

- 86.....6-قواعد تنظيمية عامة الاستعمال أداة التفاعل اللفظي الشامل:
- 88.....1-6-كيفية الملاحظة والتسجيل بأداة التفاعل اللفظي الشامل:
- 93.....2-6--صعوبات تطبيقية ممكنة تواجه الأداة بصيغتها الأصلية:

المحاضرة الثانية عشر: أداة ويثول لملاحظة وتحليل التفاعل العاطفي الاجتماعي.

- 96.....7-أداة ويثول-ماهيته وتطورها في التدريس:
- 96.....1-7-مكونات أداة ويثول:
- 97.....1-1-7-السلوك المعزز للتلاميذ:
- 97.....2-1-7-سلوك قبول وتوضيح ما يبيده التلاميذ:
- 98.....3-1-7-السلوك المساعد على حل التلاميذ:
- 99.....4-1-7-السلوك الحيادي:
- 99.....5-1-7-السلوك الموجه للتلاميذ:
- 100.....6-1-7-سلوك الزجر والتأنيب والتوبيخ والاستنكار:

- 100.....7-1-7-سلوك تعزيز المعلم لنفسه:
- 101.....2-7-استعمال أداة ويثول في ملاحظة التدريس:
- 104.....3-7-فوائد استعمال أداة ويثول في التدريس:
- المحاضرة الثالثة عشر: أداة سولومون لتصنيف السلوك المثير للتصور الإدراكي.**
- 106.....8-تقديم أداة سولومون:
- 107.....1-8-مكونات تصنيف سولومون للسلوك المثير للتصور الإدراكي:
- 107.....1-1-8-التعليم بالواقع البحث:
- 108.....2-1-8-التعليم بالواقع لإثارة التصور الإدراكي:
- 109.....3-1-8-التعليم بالرميزات لإثارة التصور الإدراكي:
- 110.....5-1-8-التعليم بالتأمل لإثارة التصور الإدراكي:
- 110.....5-1-8-التعليم بالتأمل البحث:
- المحاضرة الأربعة عشر: أداة سولومون لتصنيف السلوك المثير للتصور الإدراكي.**
- 113.....2-8-استعمال تصنيف سولومون في ملاحظة السلوك التعليمي المثير للتصور الإدراكي لدى التلاميذ:
- 114.....3-8-فوائد ومآخذ استعمال تصنيف سولومون لملاحظة السلوك التعليمي المثير للتصور الإدراكي لدى التلاميذ:
- المحاضرة الخامسة عشر: أداة براون لكشف التناغم بين ممارسات المعلم وفلسفته التربوية.**
- 116.....9-تقديم أداة براون:
- 116.....1-9-مكونات أداة براون:
- 116.....1-1-9-طبيعة الموقف التربوي:
- 116.....2-1-9-طبيعة المشكلة التربوية:
- 117.....3-1-9-تطوير الأفكار:
- 117.....4-1-9-استعمال المادة الدراسية:
- 117.....5-1-9-التقييم:
- 117.....6-1-9-التنوع في الأنشطة والمهام الصفية:
- 118.....7-1-9-طبيعة المشكلة التربوية:
- 133.....9-3-تحليل وتفسير النتائج:

قائمة الجداول والأشكال:

جدول 1	يمثل سلم ستانفورد لتقويم التعليم.	22
جدول 2	يمثل شبكة تقويم دروس التدريب.	23
جدول 3	يمثل ورقة تسجيل الوظائف الخمس للقطات.	36
جدول 4	ملخص أنواع التركيز السلوكي ومجمل أدوات الملاحظة الخاصة بها.	45
جدول 5	ملخص أنواع المواضيع الصفية وغير الصفية وعدد الأدوات الخاصة بملاحظة كل منها.	46
جدول 6	ملخص أغراض استخدام أدوات الملاحظة في التدريس والعدد الجمالي الذي يمكن توظيفه لتحقيق كل منها.	48
جدول 7	ملخص لأنواع الإجراءات المستخدمة من أدوات ملاحظة التدريب في تسجيل البيانات السلوكية.	51
جدول 8	ملخص لأنواع البيانات التي تستخدم فيها أدوات الملاحظة والعدد الجمالي لكل بيئة منها.	53
جدول 9	النظام العشري لرصد التفاعل الصفّي لنظام "فالندرز".	61
جدول 10	مثال توضيحي لحديث المعلم والتلاميذ في غرفة صفية.	68
جدول 11	مثال توضيحي لحديث المعلم والتلاميذ في غرفة صفية مفرغ فيه الأرقام العشرية لند فالاندرز.	69
جدول 12	منطقة سلوك المعلم والتلاميذ المكثف في أداة فالاندرز.	71
جدول 13	ملخص توضيحي للفئات السلوكية بأداة التفاعل اللفظي الشامل.	82
جدول 14	نموذج لتسجيل سلوك التفاعل الصفّي بأداة التفاعل اللفظي الشامل.	90
جدول 15	نموذج لتسجيل سلوك التفاعل الصفّي بأداة التفاعل اللفظي الشامل بالوحدات.	91
جدول 16	مثال تطبيقي لنموذج تسجيل سلوك التفاعل الصفّي بأداة التفاعل اللفظي الشامل بالوحدات.	92
جدول 17	يوضح أداة حمدان لملاحظة وتحليل التفاعل الصفّي الحديث.	95
جدول 18	أداة ويثول للملاحظة وتحليل التفاعل العاطفي-الاجتماعي.	105
جدول 19	يبين الجداول الخاصة بأدوات سولومون.	111
جدول 20	يوضح فئات وعناصر أداة براون.	119
جدول 21	مثال توضيحي لكيفية العمل بأداة براون.	127

- رسم توضيحي 1 يوضح المقاييس المتدرجة الرقمية.....20
- رسم توضيحي 2 يبين مثال عن طريقة القياس البياني لتسجيل الملاحظة.....24
- رسم توضيحي 3 يوضح ترتيب أرقام تفريغ وحديث المعلم والتلاميذ في غرفة صفية مفرغ فيه الأرقام العشارية لاداة فالاندرز). ..70

محاضرة رقم	01	المدة	ساعة ونصف
عنوان المحاضرة	الملاحظة العلمية		
الوسائل المستخدمة	حاسوب + العارض الضوئي		

1-التعريف بالملاحظة العلمية:

يصطنع العلم الحديث المنهج التجريبي والذي يتمثل في أربع خطوات تبدأ بملاحظة الظواهر واجراء التجارب، فوضع الفروض ثم عملية التمحيص، أي التحقق من صحة الفروض أو بطلانها وتسمى بالتجريب، لتنتهي بصياغة النتائج على شكل قوانين عامة تربط بين الظواهر.

وتكتسب كل خطوة من هذه الخطوات أهميتها حسب مستوى تطور العلوم فالملاحظة تلعب دورا رئيسيا في العلوم الفتية وفي بحث المشاكل الجديدة، ففي علوم التربية مثال ما تزال كثير من الأبحاث في طور الملاحظة المنظمة. في حين أن التجربة في العلوم الطبيعية قلما تحدها حدود.

ويمكن تعريف الملاحظة العلمية، بصفة عامة، بأنها مشاهدة الظواهر قصد عزلها وتفكيك مكوناتها الأساسية للوقوف على طبيعتها وعلاقاتها والكشف عن التفاعلات بين عناصرها وعواملها.

يتمثل المنهج التجريبي في أربع خطوات لها أهميتها مع تطور العلوم، حيث تبدأ بملاحظة الظواهر ثم وضع الفرضيات لها فإجراء التجارب عليها لتنتهي بصياغة نتائجها على شكل قوانين عامة. فالملاحظة لها دور أساسي في بحث المشاكل الجديدة التي تواجه العلوم.

ومنه فإن الملاحظة العلمية هي التعرف على الظواهر وتحليلها وتمحيصها للوصول إلى طبيعتها وكشف تفاعلات عناصرها

2-الملاحظة والتجربة:

يعتقد كلود برنار أنه ال يوجد فرق في الطبيعة بين الملاحظة والتجربة، ذلك أن التجربة ليست سوى ملاحظة مثارة. إن التجربة هي ملاحظة مضبوطة بفضل تحكم الباحث أو الطبيعة. والقائم بالتجربة يستطيع أن يعدل من ظروف الظاهرة وأن يغير من شروطها بحيث يصبح في أنسب وضع لمراقبتها.

والحقيقة أن الفرق بين الملاحظة والتجربة يرجع إلى طبيعة الإشكالية. ففي الملاحظة تكون الإشكالية جديدة ويكون السؤال مفتوحا والباحث ال يملك الجواب أو لديه فكرة عامة وغامضة عنه. في حين يصبح السؤال في التجربة افتراضا، بمعنى فكرة واضحة عن وجود عالقة بين الواقع أو انعدامها.