

ثالثاً: الإقتراب النظمي أو النسقي

يندرج اقتراب تحليل النظم تحت مظلة التوجهات السلوكية التي سعت إلى اقتداء مناهج العلوم الطبيعية! التي حققت انجازات مشروفة في ميادينها، وقد استمد الإقتراب النظمي فكرته الأساسية من "النظرية العامة للنظم" التي يرى أصحابها أنها قابلة للتطبيق على جميع الظواهر الطبيعية الميكانيكية والبيولوجية وحتى النظم الإجتماعية بالمعنى الواسع، ويرجع الفضل في ارساء قواعد هذه النظرية وتطوريها إلى الباحث "Bertalanffy" ترتكز هذه النظرية على افتراض مفاده "النظام المفتوح" الذي ينظر إلى ظواهر الكون الحية على أنها نظم مفتوحة تميز بوجود علاقات تبادلية مستمرة بينها وبين البيئة التي توجد فيها، وهذا يعكس التفكير الغزيائي الكلاسيكي التي غلت عليه فكرة النظام المغلق.¹

أ-تحليل النظم عند "دافيد ايستون" **David Easton** : يعود الفضل إلى عالم السياسة الإنجليزي ديفيد ايستون " في ادخال التحليل النظمي لعلم السياسة، حيث أخذ النظرية العامة للنظم الموجودة في حقول معرفية أخرى وقام بملئها بالمحتوى السياسي، إذ استعمل مفهوم النظام في الدراسات السياسية وعرف النظام السياسي على أنه" تلك الظواهر التي تكون في مجموعها نظاما هو في الحقيقة جزء من من مجموع النظام الإجتماعي ولكنه تفرع عنه بقصد البحث والتحليل...²

عمل ايستون على تطوير هذا الإقتراب عبر مراحل كانت بدايتها سنة 1953 حين نشر كتابه تحت عنوان النظام السياسي "Political System" وتبع ذلك بمقالة سنة 1956، اسهمت في توضيح أفكاره، ثم جاء كتابة life "Analysis of Political" سنة 1965، أكثر توضيحا للنظام السياسي وطرق عمله ومكوناته صور ايستون الحياة السياسية بأنها بنية كلية تتكون من بندين هما:

1-النظام: يرى ايستون من المفيد أن ننظر إلى الحياة السياسية على أنها نظام سلوكي أو نظام من السلوك. البيئة المحيطة: وتعني كل ما هو خارج النظام السياسي يؤثر فيه ويتأثر به وقسمها إلى بيئه داخلية، تشمل الأنساق الداخلية مثل الاقتصاد والثقافة والبناء الإجتماعي...وتمثل مصدرا للضغوط والتآثيرات المتعددة. وبيئة خارجية وتشمل الأنساق السياسية والإقتصادية والثقافية الدولية.

ثم انتقل إلى تحديد وظيفة الجهاز السياسي الممثلة في بث القيم بثا سلطويًا على مستوى المجتمع الكلي، أي ترجمة قيم المجتمع في صورة قواعد عمل ولوائح وقوانين، وهي ملزمة بالإكراه المادي المشروع عند الضرورة. ويرى أن عملية

¹ محمد شلبي، مرجع سابق، ص 130.

² زاهي بشير المغربي، مرجع سابق، ص 147.

بث القيم تتحقق في ثنايا مجموعة مركبة من عمليات شبه ميكانيكية تمر بها مدخلات النظام السياسي وخرجاته وبما تصدر القرارات.

يقصد بالقيم Values مجموع الحاجات المادية والمعنوية لأفراد المجتمع، وهي بطبيعتها نادرة ولذا فالشخص يختار تلك القرارات والأنشطة التي توزع وتب وتحجز أو تمنع القيم في المجتمع. وتكون هذه التفضيلات الرامية عندما تقبل هذه القرارات على أنها ملزمة، مهما اختلف سبب القبول سواء كان احساس الفرد أو الجماعة بشرعيتها، أو بدافع المصلحة الشخصية أو بسبب فرضها بالقوة والقسر المادي.

وقد استخدم دافيد "ايستون" مجموعة من المفاهيم في تحليل النظام السياسي وهي:

1-المدخلات Inputs: يطلق استون اسم المدخلات على التغيرات التي تحدث في البيئة المحيطة بالنظام السياسي والتي تؤثر فيه، وهذه التغيرات تتكون من عنصري المطالب Demand والتأييد Support.

أ-المطالب: تمثل المطالب وال الحاجات والتفضيلات المختلفة لأفراد المجتمع، الدالة للنظام السياسي، وتعتبر واحدة من أبرز مصادر الضغط، حيث أنه من الممكن أن تمثل المطالب خطرا محتملا علىبقاء أي نوع من أنواع الأنظمة. يعرفها "دافيد ايستون" بأنها "التعبير عن الرأي من قبل الموجودين في النظام اتجاه القائمين بالشخصية السلطوي بشأن قضية ما، قد يتم اتخاذ اللازم أو عدم اتخاذ اللازم من قبل المسؤولين عنها".³ وقد تكون المطالب ضيقة ومحددة وبسيطة وموجّهة بشكل مباشر. كالمطالبة بناء مشاريع معينة، أو زيادة في الأجور... وقد تكون مطالب معقدة وغامضة وعامة مثل المطالبة بأداء حكومي أفضل أو تطبيق العدالة الاجتماعية أو المساواة بين الجنسين....، وحسب "ايستون" توجد في كل مجتمع بني معينة تعمل على تنظيم حجم وعدد المطالب مثل الأحزاب السياسية، الجماعات المصلحية، قادة الرأي العام، وإلى جانب هذه البني المنظمة للمطالب فإنه توجد بعض القيود الثقافية والإجتماعية التي تعدل وتحدد من حجم ونوع المطالب التي قد تأتي من البيئة المحيطة.⁴

ب-التأييد أو الولاء: يعتمد استمرار النظام على ضمان حد أدنى من التأييد والولاء، وإذا نقص التأييد عن الحد الأدنى المطلوب بات النظام في خطر. هذا التأييد يمكن أن يكون عاما وهو نتاج عملية التنشئة السياسية التي تؤكد على معانٍ الوطنية والولاء للقيادة والدستور والدولة، ويمكن أن يكون خاص وهو التأييد الذي يحصل عليه النظام

³ مي محيب، إعادة قراءة ايستون: قدرة نظرية تحليل النظم على التجدد، مجلة دراسات، المجلد الثاني والعشرين، العدد 1، 2021، ص 135.

⁴ محمد زاهي بشير الميغري، مرجع سابق، ص 150.

مقابل ما يقدمه من منافع خاصة لأعضائه، أي أنه بمثابة الرضا الذي يشعر به الفرد حين يشعر أن مطالبه تحققت.⁵ و يؤثر التأييد على عمل النظام من حيث ثلات مداخل:⁶

- دون تأييد أصحاب السلطة داخل النظام لن يتم تحويل المطالب إلى مخرجات.

- من دون التأييد لن توفر الدرجة المقبولة من الإستقرار للقواعد والهيكل التي من خلالها يتم تحويل المطالب إلى مخرجات، وهي المهمة المخولة للنظام.

- تأييد مطلوب لتحقيق الحد الأدنى للتماسك بين أعضاء النظام.

بناء على ما فإن التأييد يتكون من ثلاث عناصر هي: أصحاب السلطة، النظام، والمجتمع السياسي.

2-عملية التحويل Conversion: هو مجموعة النشاطات والتفاعلات التي يقوم بها النظام ويحول عن طريقها مدخلاته المتمثلة في المطالب والمساندة والموارد إلى مخرجات (قرارات، سياسات، أفعال).

وتم عملية التحويل داخل أبنية النظام السياسي وتتوالاها أجهزته المختلفة، حيث تقوم بعملية التصفية والترتيب والتقطيع والتأخير للمطلب حسب الأهمية.

3-المخرجات Outputs: تمثل المخرجات لدى "ايستون" استجابات النظام السياسي للمطلب الفعلية أو المتوقعة التي تأتيه من البيئة الداخلية والخارجية، وتصدر الاستجابات في شكل قرارات وأفعال معينة، وهذه المخرجات قد تكون ايجابية وخاصة عندما تمثل الوفاء بالمطلب، وقد تكون رمزية وتمثل في الوعود والعروض العسكرية وإثارة مشاعر الخوف من وجود تحديد خارجي وانقسام داخلي، وقد تكون سلبية وذلك حين تلجأ السلطة إلى الإرهاب والقسر كي تضمن الحفاظ على النظام السياسي.

إن قدرة النظام السياسي على الاستجابة للمطلب المتعدد هي الركيزة الأساسية التي يراها "ايستون" كضمان لاستمراريه وديومته، ولكن المشكلة التي تواجه كل النظم السياسية هي عدم قدرتها على الإستجابة وتلبية كل المطالب التي يقدمها الأفراد والجماعات بحكم عامل الندرة والإمكانيات المتاحة، وهذا فإن عدم قدرة السلطات أو رغبتها في تلبية مطلب الأفراد بنسب محددة ستؤدي إلى تأكيل رصيد التأييد الذي تم بناؤه بمخرجات وقرارات سابقة، ولذلك فإن حجم وكمية المطلب المختلفة من حيث نوعها ومحتها وشدة المطالبة بما قد ترهق النظام

⁵ ثامر كمال محمد الخزرجي، مرجع سابق، ص 58.

⁶ مي مجيب، مرجع سابق، ص 140.

السياسي، ويقول "ايستون" أن جميع النظم السياسية لديها قدرات وامكانيات محدودة لقبول وتحقيق المطالب، ولكن حدود وعتبة القدرة تختلف من نظام سياسي لآخر حسب نوعه وتركيبته وثقافته.⁷

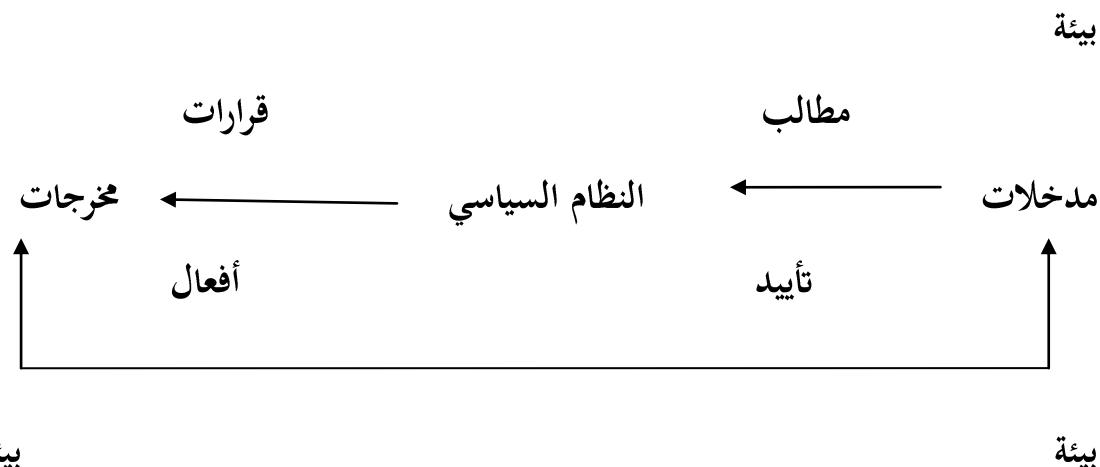
4-التغدية الإسترجاعية Feed back: وهي تشير إلى تدفق المعلومات من البيئة إلى النظام السياسي عن نتائج أفعاله، بمعنى محمل الأفعال الإيجابية والسلبية النابعة من المحيط الخارجي للنظام والرامية إلى الرد على أفعال قرارات النظام، فالنظام عندما يترجم قراراته إلى أفعال ملموسة، ترك هذه الأفعال تأثيرات مختلفة النوعية في محيطه الخارجي، بدوره يعمل المحيط الخارجي على الرد عليها بشكل أو باخر، وهكذا تستمر عملية الأخذ والعطاء، وتكون أهمية هذه العملية في أنها ضرورية لبقاء النظام، فعلى أساس الوعي بما حدث يحدث بالنسبة للمدخلات تصبح السلطة قادرة على الإستجابة إما بالمضي في سلوكها السابق، أو تعديله أو التخلي عنه، إن التغدية الاسترجاعية أو العكسية الفعلة التي تميز بأقصى ما يمكن من دقة وأقل ما يمكن من تأخير تضمن الإستجابة الفاعلة، وفي حالة غيابها يتعرض وجود النظام للخطر.⁸

***عمل النظام السياسي في شكله البسيط:** تأتي المطالب والتأييد إلى النظام السياسي من البيئة الداخلية والخارجية وذلك من خلال فتحة المدخلات فتقوم أجهزته الداخلية بمعالجتها ودراستها وتصفيتها ثم بعد ذلك تحولها إلى مخرجات في شكل قرارات وسياسات وأفعال مختلفة لتصطدم بقوى المجتمع الفعلية (الرسمية وغير رسمية) ويتفاعل معها إما بطريقة ايجابية (قبول القرارات)، أو بطريقة سلبية (رفض القرارات)، ومن ثمة فإن تلك القرارات تمر بعملية التغدية الإسترجاعية أو الإرجاع العكسي، لتنتم عملياً جمع المعلومات عن ردود الأفعال اتجاه تلك القرارات وتعود مرة أخرى إلى الجهاز السياسي عن طريق فتحة المدخلات التي يعتمدتها كأساس لاتخاذ قرارات أخرى.

⁷ محمد زاهي بشير المغيري، مرجع سابق، ص 153.

⁸ تامر كمال محمد الخزرجي، مرجع سابق، ص 59.

الشكل رقم 1: نموذج مبسط لعمل النظام السياسي عند دافيد ايستون



وكخلاصة لما سبق يمكن القول أن "ايستون" قدم من خلال من خلال مفهوم النسق تفسير لأمرتين:

- 1-دينامكية الحياة السياسية أي حركتها المستمرة من خلال عمليات مترادفة، فهي مجموعة من الأفعال وردود الأفعال في شكل مدخلات وخرجات للجهاز السياسي، ومن ثمة استبعاد فكرة الثبات عن الحياة السياسية.
- 2-ميكانكية عملية صنع القرار السياسي على اعتبار أن القرار لا يتخذ بشكل تحكمي من جانب الجهاز السياسي، وإنما تشارك في صنعه القوى غير الرسمية.

وعلى الرغم من أن الإقتراب النسقي يقدم عدداً من الميزات لتحليل النظم السياسية ووجه انتباه المحللين السياسيين إلى العلاقات المشابكة والمعقدة بين الحياة السياسية والنظام الاجتماعي العام، ونبه إلى أن الظاهرة السياسية تمثل نظاماً متربطاً ومتشاركاً من أنماط السلوك، وأعاد التركيز إلى تحليل النظام السياسي ككل بدلاً من تحليل أجزاء محددة منه أو من العوامل المؤثرة فيه فقط. إلا أنه يحتوي على نقاط ضعف أدت إلى توجيه انتقادات له من عدة جوانب:

إن عمومية وتحريدية المفاهيم الأساسية لهذا الإقتراب جعل من الصعب إيجاد تعريفات عملية وإجرائية محددة لهذه المفاهيم، وأدى إلى صعوبة اختبار الفرضيات الأساسية التي يقدمها المدخل. فمثلاً "دافيد ايستون" يرى أنه إذا لم تتم مواجهة الضغوط على النظام السياسي التي تنتج عن المطالب البيئية بنوع من التأييد العام وبمجموعة من القرارات والأفعال فإن هذه الضغوط ستؤدي إلى انهيار وفسخ النظام، ولكن ولكي نتمكن من اختبار هذه الفرضية والتأكد من عدم وجود ما ينفيها فإن يجب أن تتوفر لدينا القدرة على قياس حجم الضغط الناتج عن

المطالب وأن نستطيع تحديد بدقة العتبة التي توضح كمية الضغوط التي سيؤدي تجاوزها إلى انهيار النظام، ولكن "إيستون" لا يقدم لنا وسائل لقياس درجات وحدود هذه الضغوط وأنواعها.⁹ كما أن اهتمام هذا الإقترباب ينصب على مقومات النظام وطرق دعمه، وليس على عوامل تغييره وتطويره، فهو يكشف عن عناصر الإستمرار والإستقرار في النظام دون أن يستطيع تفسير كيف ولماذا يتطور النظام من وضع إلى آخر.

النظر إلى الحياة السياسية نظرة ميكانيكية تبسيطية تتجاهل تعقيداتها وخصائصها المميزة، كما يتجاهل التاريخ، علماً أن الظاهرة السياسية لها امتدادات تاريخية.

جعل "إيستون" من عملية التحويل التي يقوم بها النظام عملية محايدة، بحيث إن المدخلات تأتي دائماً من البيئة، وأن النظام يقوم فقط بتحويلها إلى مخرجات دونما تدخل. وقد قدم "William Powers" نموذجاً مطوراً لنموذج "دافيد إيستون" أدخل بمقتضاه تعديلاً على عملية التحويل، إذ اعتبر أن الأهداف الداخلية للنظام تقوم بدور في أي ايجاد مدخلات للنظام نابعة من ذاته، وهذه الأهداف قد تكون متعلقة ببنية أو الهيكل الذي فيه النظام، وهذه الأ نوع الثلاثة تسهم في ايجاد مدخلات جديدة للنظام غير نابعة من البيئة بل قد تتعارض معها وتقوم بتعديلها وتكييفها.¹⁰

⁹ زاهي بشير محمد المغيري، مرجع سابق، ص 154.

¹⁰ نصر محمد عارف، مرجع سابق، ص 265.