

السنة الأولى ماستر

التخصص: تاريخ الجزائر الحديث 1830-1519

المقياس: التحولات الكبرى في غربي البحر المتوسط

المحور الثاني: سقوط القسطنطينة 1453 وآثاره على مستقبل العلاقات الدولية

أ.د. عبد القادر فكاير

1- فتح محمد الفاتح للقسطنطينية:

أدرك الفاتحون منذ القدم عظمة هذه المدينة وأهمية موقعها ، وقد كان للمسلمين الأوائل منذ الأيام الأولى لظهور الإسلام. ولندكر أن المسلمين قد حاصروا القسطنطينية إحدى عشر مرة ، منها سبعة مرات في القرنين الأولين للإسلام. وأعظم محاولاتهم ما كان في عهد الخليفة معاوية بن أبي سفيان ، وسليمان بن عبد الملك في القرن الأول الهجري. ثم ظهر الأتراك العثمانيون ، وحاصر العثمانيون في عهد بايزيد الأول القسطنطينية ثم اضطر بايزيد لرفع الحصار عنها حين ظهر المغول ، ثم حاصرها مراد الثاني ولم يتمكن من النيل منها لضعف الأسطول العثماني كقوة مهاجمة فتركها و إن الاستيلاء على عاصمة الامبراطورية الرومانية القديمة ومن ثم تحويل الدولة العثمانية إلى إمبراطورية ذات توجه عالمي ، كان حلما يراود الباب العالي منذ زمن بايزيد الأول .

وفي أواخر القرن 14م بدأت الدولة البيزنطية تأخذ في الضعف والتفكك ، وفي نفس الوقت الذي كان العثمانيون يعملون على تنظيم شؤونهم والإعداد لتأسيس دولة قوية متماسكة. وقد بدأ الأتراك في محاصرة القسطنطينية بخمسين ألف رجل ، وقاموا بنصب معسكرهم في مواجهة المدينة لمدة ثلاثة أيام ، وبعدها عاد الأسطول العثماني إلى غاليبولي ، حيث وصلها في السادس من شهر سبتمبر 1453م ، كذلك فعلت القوات البرية المحاصرة للمدينة. كانت المدفعية سلاحا حاسما في الحصار، إذ أخذت في قصف أبواب و أسوار وأبراج المدينة ، ولكن الخطوة الحاسمة جاءت على يد البحرية العثمانية التي نقلت برا إلى القرن الذهبي خلف السلسلة العظيمة التي كانت تسده ، وبذلك أصبحت العاصمة مهددة من كل الجوانب. وفي 29 ماي 1453 م أو بعد سنتين من اعتلاء السلطان محمد عرش الدولة ، قامت فرق الانكشارية بحملة أخيرة على أسوار القسطنطينية ، وفتحو البوابة في السور الكبير وذهبوا رأسا إلى السياج ، وكانت معركة كبرى قتل فيها من تمرکز هناك ، فقد هاجمهم المشاة من المسلمين ولم يتعرض الآخرين في التكوينات المنتظمة والذين خرجوا من أماكنهم بسبب الصياح لنفس المصير. أما بالنسبة لم أسر من القادة والزعماء البيزنطيين فإنه قد عفى عن وزراء الامبراطور لوكاسوماجدكوس ، أما العسكريين فقد ظلوا في الأسر. وهكذا فتحت المدينة المحصنة ، بعد حصار دام إحدى وخمسين يوما على يد محمد الفاتح الذي لم يتجاوز الثالثة والعشرين من عمره ، وانتهت بذلك آخر صفحة من صفحات تاريخ بيزنطة ، وتوسع محمد الفاتح في أوروبا، إذ دانت له معظم شبه جزيرة البلقان .

نتائج الفتح العثماني للقسطنطينية 1453

أحدث فتح العثمانيين للقسطنطينية في 29 ايار (مايو) 1453 دويماً كبيراً في عالم العصور الوسطى. فقد جاء إيذاناً بما يمكن تسميته - تجاوزاً - نشوء نظام عالمي جديد، بعدما نجح العثمانيون في القضاء تماماً على بيزنطة إحدى أهم القوى المؤثرة في العصور الوسطى لأكثر من احد عشر قرناً.

1- على سعيد العالم الإسلامي: ونتيجة لفتح القسطنطينية فقد تمكن العثمانيون من السيطرة على ضفتي مضيق البوسفور، والربط بين الأراضي العثمانية في آسيا الصغرى والقارة الأوروبية. وهو ما أدى إلى تحسين وضعهم الجيوبوليتيكي بشكل واضح، و سيطرتهم الكاملة على طرق التجارة بالبحر الأسود. وأدى ذلك إلى تنامي القوة البحرية العثمانية. حيث بدأ الاهتمام ببناء الأساطيل لمساعدة القوات البرية في مرحلة الفتوحات الجديدة، بخاصة بعد أن لوحظ عدم كفاءة الأسطول العثماني إبان المعارك البحرية مع الأسطول البيزنطي قبيل فتح القسطنطينية.

بدأ العثمانيون في تدشين مرحلة جديدة، والتحول من مرحلة الدولة إلى مرحلة الإمبراطورية، بعد أن أصبحت ممتلكاتهم تحتل رقعة واسعة، وبعد أن اتخذ السلطان محمد الفاتح من القسطنطينية عاصمة جديدة له.

وعلى سعيد العالم الإسلامي عمت مشاعر الفرح نتيجة نجاح العثمانيين المسلمين في فتح القسطنطينية. وعلى رغم حالة التوجس التي اكتنفت العلاقات العثمانية - المملوكية، فقد أعلن المماليك ابتهاجهم بهذا الحدث، الذي عدّوه علامة على انتصار الدين الإسلامي نفسه.

وأرسل السلطان محمد الفاتح رسولاً للسلطان المملوكي الأشرف إينال في تشرين الأول (أكتوبر) 1453، يهنئه فيها بجلوسه على دست الحكم في القاهرة، ويخبره بنجاحه في فتح القسطنطينية، ويهديه أسيرين من كبار المسؤولين البيزنطيين بالقسطنطينية.

وتعبيراً عن فرح العالم الإسلامي بهذا الحدث الجلل، أمر السلطان إينال بتزيين شوارع القاهرة والحوانيت والأسواق لأيام عدة. كما قام بالرد على رسالة السلطان بإرسال مبعوث لتهنئة الفاتح بانتصاره «... هذا النصر الذي من الله تعالى به على المسلمين.»

كان من الطبيعي أن تكون العلاقة الطيبة والودية موجودة بين محمد الفاتح، والأشرف إينال، لأنه لم يكن قد ظهرت في الأفق بعد نذر احتمالات الصدام العثماني- المملوكي. ولهذا فقد نظر المماليك إلى انتصارات الفاتح على القوى المسيحية الأوروبية بعين الارتياح، ظناً منهم أن ذلك قد يحول نظر العثمانيين بعيداً من حدود دولتهم.

كما أرسل العديد من الحكام المسلمين، كاليهمني سلطان الهند الجنوبية وآخرون سفراء إلى القسطنطينية لتهنئة السلطان محمد الفاتح بنصره.

2- على صعيد الغرب المسيحي: أما الآثار الناجمة عن فتح العثمانيين للقسطنطينية على صعيد الغرب المسيحي فيمكن رصدها عبر محاور عدّة تتجلى في صدى سقوط القسطنطينية على البابوية الكاثوليكية والغرب الأوروبي، وعلى النشاط التجاري للأساطيل الأوروبية، وعلى موقف المسيحية الأورثوذكسية.

دعا البابا نيقولا الخامس في ايلول (سبتمبر) 1453 إلى ضرورة قيام حملة صليبية جديدة لاستعادة مدينة القسطنطينية من قبضة الأتراك العثمانيين. ونظراً لعدم تحمس الدول الأوروبية لهذه الفكرة، والخوف من استثارة عداة العثمانيين من جديد، فلم تخرج هذه الدعوة إلى التنفيذ بشكل جدي.

ثم تولى البابا كالستوس الثالث زمام الإدارة البابوية، وأعاد فرض ضريبة العشر من أجل تمويل أسطول بحري لاستعادة مدينة القسطنطينية. لكن ذلك الأسطول لم ينجح سوى في الحصول على بعض الجزر في بحر إيجه التي سرعان ما استردها العثمانيون.

واهتزت أوروبا المسيحية بعد سقوط القسطنطينية في أيدي العثمانيين، لأنها ظلت لأكثر من إحدى عشر قرناً تعتبرها الدرع الواقية، أو الحصن الشرقي المنيع الذي قام بحماية القارة الأوروبية من أخطار الغزاة الآسيويين في العصور الوسطى. فضلاً عن كونها حامية المسيحية الأوروبية الأرثوذكسية.

بعد نجاح العسكرية العثمانية في اجتياح القسطنطينية الحصينة 1453، بدأت الجيوش الأوروبية تدرك التكتيكات الجديدة في فن الحصار، ما أدى بها إلى دراسة فنون الحرب العثمانية، وكيفية محاصرة واقتحام المدن، وأدى إعجابهم بالجنود الانكشارية إلى محاولة تكوين فرق عسكرية مشابهة. كما وجهت الجيوش الأوروبية أيضاً اهتمامها نحو ضرورة الاستفادة من الدرس العثماني وتطوير المدافع لدورها الحاسم في الحروب.

أثر سقوط القسطنطينية في الفكر الغربي: ولا يمكننا أن نغفل الأثر الإيجابي الذي أحدثه سقوط القسطنطينية في الفكر الغربي في نهايات العصور الوسطى وبدايات العصر الحديث. لأن التهديد المستمر من قبل العثمانيين للقسطنطينية، ثم النجاح في اقتحامها في النهاية، دفع بالكثير من رجال الفكر والعلم والثقافة في جامعة القسطنطينية إلى الهرب باتجاه إيطاليا.

وحمل هؤلاء الأدباء والعلماء والفلاسفة معهم ذخائر الكتب، ومفاتيح العلم اليوناني، الأمر الذي ساهم في إثراء الفكر الغربي، وزاد من نزعة التنوير فيه، وساعد في إعادة ربطه بروافد الحضارة اليونانية القديمة. وأدى ذلك في النهاية لأن تتبوأ إيطاليا مكانتها كوريثة للثقافة البيزنطية والفكر اليوناني، وكذلك إلى بزوغ فجر النهضة الأوروبية الحديثة.

الآثار الاقتصادية: أما عن الآثار الاقتصادية المباشرة لفتح العثماني للقسطنطينية في النشاط الاقتصادي والتنافس التجاري، فقد سعت الجمهوريات التجارية الإيطالية إلى كسب ود السلطان العثماني، والحصول على امتيازات تجارية في العاصمة العثمانية الجديدة.

وبعيد الفتح مباشرة، نجح تجار مدينة جنوا في الحصول على اتفاقية تجارية مهمة من السلطان محمد الفاتح في حزيران (يونيو) 1453، منحهم فيها امتيازاتهم السابقة في غلاطه . كما نجحت البندقية في نيسان (أبريل) 1454 في الحصول على اتفاقية مشابهة من السلطان الفاتح. وأدركت جمهورية فلورنسا أنه لا بد لها من الحصول على موطىء قدم في العاصمة العثمانية الجديدة، فتحينت الفرصة لإقامة علاقات تجارية قوية مع العثمانيين وأرسلت أسطولاً تجارياً إلى القسطنطينية، كما استقبلت سفارة عثمانية بهدف إقامة علاقات ودية.

أثر فتح القسطنطينية على الملاحة في البحر المتوسط: وأدى سقوط القسطنطينية في قبضة الأتراك العثمانيين إلى زيادة الأساطيل البحرية العثمانية في مياه البحر المتوسط، الأمر الذي أثار خشية دول غرب أوروبا، وخاصة البرتغال وإسبانيا على سفنها وتجارها. وهو ما دفعها إلى محاولة البحث بشكل جدي عن طرق بحرية وملاحية جديدة، دون المرور بالمياه التي تخضع للسيادة الإسلامية. وبدأت آنذاك حركة الكشوف الجغرافية الأوروبية، عبر المرور خلف أفريقيا الغربية والجنوبية.

انفصال كنيسة القسطنطينية على كنيسة روما: كما هدف السلطان الفاتح إلى استقرار السكان البيزنطيين في المدينة، ووافق على أن يظل السكان تحت رعاية مذهبهم الأرثوذكسي، فأمر بالإفراج عن البطريرك البيزنطي لكنيسة القسطنطينية الأرثوذكسية، وأعاد تنصيبه تحت اسم جيناديوس Ginnadius في العام 1454.

ولا شك في أن ما قام به محمد الفاتح، قد أكد تكريس مبدأ الانفصال التام بين كنيسة القسطنطينية، وكنيسة روما إلى الأبد، بل أنه جعل السكان الأرثوذكس ينظرون إليه باعتباره حامياً الأرثوذكسية الشرقية، بعد أن تمتعوا بحرية العبادة وفق مذهبهم ودون خوف من هاجس الاتحاد الكنسي. وفي ما بعد آلت الأرثوذكسية إلى كنيسة موسكو في روسيا. حيث رفضت الكنيسة الروسية فكرة وحدة الكنائس وقرارات مجمع فلورنسا 1439.

رويداً رويداً بدأ السكان الأرثوذكس البيزنطيون في التحول نحو الكنيسة الأرثوذكسية في روسيا المسيحية. وانتقل الثقل من اسطنبول العثمانية إلى العاصمة الروسية موسكو.