

جامعة جيلاني بونقاعة تجيبه مليانه
كلية الحقوق والعلوم السياسية
قسم الحقوق

محاضرات في مقياس انعقاد الزواج
ماسترية - تخصص قانون الاسرة

مقدمة 1-

إن الاسرة هي القاعدة الاساسية للمجتمع فبان ملكت
ساهمت في تكوين الامة وتطورها بأكملها.
بناء على هذا الاساس فان الشريعة الاسلاميه اعنت
واكملت الاسرة برعاية خاصة فوضعت هدايات واحكاما
حارمة ملهية وخطورة آثار العلاقة الاسرية افكرت
على علاج المرأة (الزوجة) ومنحتها حقوقا لا مثيل لها
في الاثمة الوضعية باعتبارها هانئة لاجيال وأعطت
للرجل حقوقا على هذه الزوجة باعتبارها المسؤول الاول
على حسن انتاج ثمره الاسرة؛ الخلف الطامع.
نظرا لقداسة عقد الزواج وعظيم خطره فقد سماه الله
عز وجل بالميثاق الخليلي، اية العقد المؤكد باليمين؛ فقال
سبحانه وتعالى " واخذن منكم ميثاقا غليظا - سورة النساء آية 21
وفي هذا الحد سندرس في هذه المحاضرات المجلدة
تعريف عقد الزواج ومقدمة الزواج اية الخطبة واثارها
ثم ندرس ركن الزواج وهو الرضا ثم نتعرف في شروط
الزواج وموانع الزواج ومسائل النيب وحقوق الزوجين.
وذلك طبقا للمذهب المالكي والفقهاء المقارن مع الاعتماد
على قانون الاسرة الجزائري

تابع : مقاييس انعقاد الزواج - ماستر
تخصص : قانون الأسرة

1- المحاضرة الأولى : تعريف عقد الزواج

إن الزواج في اللغة يقصد به الاقتران والاختلاط « ابراهيم مصطفى - المعجم الوسيط - ج 1 / 407 » يقال تزَّجَ السَّيُّ بالسَّيِّءِ فهُمَا زَوْجَانُ ، قَالَ تَعَالَى « وَزَوْجَانَا لَهُمْ بِحُورٍ عِينٍ » سورة الرِّحَانِ آيَةٌ 54 وَقَالَ تَعَالَى « احْشَرُوا الَّذِينَ لَحِقُوا بِزَوْجَانِهِمْ مِنْ هُنَّ حَسُنَ مِنْ هُنَّ حَرِّمٌ عَلَى الْأَعْيُنِ الْحَرَامَاتِ لَا يَرَوْنَ عَنْهَا مُخْرَجًا مِنَ الْجَنَّةِ وَلَا يَتَذَكَّرُ فِيهَا مِنْ تَعْدِيلِ الْأَعْيُنِ وَلَا يَتَلَفَتُونَ فِيهَا مِنْ حَرٍّ يُذْكَرُونَ وَلَا يَسْمَعُونَ فِيهَا مِنْ حَرٍّ أُصْرِقَ وَلَا يَنُودُ فِيهَا مِنْ يَسْمَعُ وَلَا تَسْمَعُ فِيهَا مِنْ سَغَابٍ مَقْدُورٍ وَلَا يَشْعُرُونَ فِيهَا مِنْ مَلْحُومٍ مُضْمَرٍ وَلَا يَنُودُونَ فِيهَا بِاللُّغْمِ وَلَا فِيهَا مِنْ عَجْوٍ لَا يَجْمَعُ إِلَى الْأُكْتَادِ كُنُوزَ الْأَرْضِ وَلَا فِيهَا مِنْ عِلْفٍ لَاحِقٍ » سورة التَّكْوِينِ آيَةٌ 07 . وَقَالَ تَعَالَى « وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ » إِذَا قُرِنَتْ بِبَعْضِهَا الْبَيْضُ ، وَيُقَالُ تَزَوَّجَهُ الْقَوْمُ إِذَا خَالَطَهُ تَمَّ سَاعَ اسْتِعْمَالِ لَفْظِ الزَّوْجِ فِي اقْتِرَانِ الزَّوْجِ لِزَوْجَتِهِ عَلَى سَبِيلِ الدَّوَامِ وَالِاسْتِقْرَارِ (المعجم الوسيط، 1 / 407)

إن الزوج من الفاظ الأضداد إذا يطلق على الذكر والأنثى فيقال الرجل تزوج المرأة والمرأة تزوج الرجل ، قال تعالى « اسكن أنت وزوجك الجنة - البقرة ، آية 32 »

والزواج ، أيضا من الزوج ، طعن الشَّعْطُ عَلَى الْوَتْرِ أَوْ الْفَرْدِ كَمَا يَأْتِي الزَّوْجُ طَعْنُ الْخَيْفِ وَالنَّوْعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « وَتَرَى الْأَرْضَ كَامِدَةً فَذَلِكَ أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَرَتْ وَرَبَّتْ وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ لَهْيَجٍ - سورة الحج ، آية 02 - وَقَالَ تَعَالَى « فِيهَا مِنْ كُلِّ ثَلَاثَةٍ نَوْجَانٍ - الرِّقْعِ ، آيَةٌ 52 . - وَالزَّوْجُ الْمَعْلُ وَيُقَالُ لِلزَّوْجَةِ مَعْلٌ وَبِعَلَّةٌ كَزَوْجِ زَوْجَتِهِ وَبِعَلَّةٌ بِعَوْلَةٍ الْجَوْهَرِيِّ - الصَّحاح - 1 / 1435 »

إن الألف في لغة العرب إن يطلق الزوج على كل من الذكر والأنثى بهيئة واحدة ، هي آية 154 -

تابع مقاييس انعقاد الزواج ، ماستر 4 ،
تخصص قانون الأسرة

الحجرات ، تقول المرأة هذا زوجي ، ويقول الرجل هذه زوجي وهي
لغة القرآن « وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة » .
وقال تعالى « فاستجنا له ووهبنا له يحيى وأهلكنا له زوجه
سليمان » .
سورة النساء ، الآية 22 ،
« ولكم زهف ما ترك أزواجكم إن لم يكن لهن ولد » .

إن إثبات النكاح في الزوج لغة بني قيس ، وحققها اللغوي
الفيروزبادي بأنها لغة رديئة لسان العرب ، 6/1/2 ،
والاصح أنها لغة عربية فصحى ، وإن لم يرد القرآن بها فإنها
ثابتة بالسنة النبوية والشعر العربي ومنها قوله معلم
« وإن لزوجتك عليك حقاً - رواه النسائي » . وقوله عن الجنة
ونعيمها فيما رواه السامة بن زيد قال : قال رسول الله معلم ذات
يوم لأصحابه « ألا مشعر للجنة أفان الجنة لا خطر لها هي
عرب الكعبة نور بيتها وريحانة تهتز وقطر مشيد ، ونهر
كثير في مقام ابناً في جيرة ونفرة ، في دور عالية سليمة بهيمة
قالوا : نحن المشركون لها يا رسول الله ، قال : « لا قولوا إن شاء الله »
ثم ذكر الجهاد وحض عليه - رواه ابن ماجه في الزهد 1/42/3 وابن
حبان في صحيحه رقم 7202 ،

قال الشاعر
يا حاج بلغ دعوى الزحاح كلهم ان ليس وصل اذا نكحت عوى الذئب
وقال الفرزدق
وان الذي يسمن بحرش زوجتي ... كساع إلى أسد الثرى يستبيلها

تابع لمعنى من العقد الزواج - ماستر 1 -
تخصه : فان للأسرة

تعريف النكاح : إنه النكاح لغة هو الجمع والضم والتداخل سواء كان حسيا أو مهنويا ، يقال نكحت الأستجار اذا تداخلت وتشابكت ، ونكحت الحصة الخفاف لابلح ، دخلت فيها .
أما اصطلاحا فقد اختلف الفقهاء في كون النكاح حقيقة في العقد أو في الولد ، ابي ماهر المعن الذي ينصرف إليه اللفظ عند الاطلاق ، على ثلاثة اقوال :-

- حقيقة في العقد مجاز في الولد ، وهو قول الجمهور من مالكية وشافعية وجنابلة - الفواكه الدواني شرح رسالة ابي زيد القزويني 3/ 943 ، بحر المذهب للرويانى 231/ 9 - الكارة الكبير للماوردي 235/ 9

- حقيقة في الولد مجاز في العقد ، وهو قول الكنفية - شرح فتح القدير 3/ 182 - البحر الرائق 3/ 86 ، شرح مختصر الطحاوي للجصاص 4/ 127 ، وبعض الكتابات .

- لفظ النكاح لغة مشترك بين العقد والولد ، فلا ينبغي المعنى المراد إلا بقريبه خارجيه ، وذلك قال بعض المالكية وبعض الكنايلة ، وهو القول فيه رجح الكاظم عليه بن حجر في الفتح الباري شرح صحيح البخاري 9/ 2 - كتف القناع 5/ 5

وقد عدم الجمهور ادلة من القرآن على ان معنى النكاح يقصد بها العقد . فانكحوا ما طاب لكم من النساء ... اذا نكحتم المؤمنات ثم طلقتموهن من قبل ان يمسوهن ... ولا تنكحوا المشركين - وانكحوا بربابته منكم حتى تنكح زوجا غيره .

- تعريف النكاح في اصطلاح الفقهاء :- تعددت تعريفات الفقهاء للنكاح وتنوعت لبعها ، باختلافهم في تصور حقيقته وادخال بعض الشروط فيه أو اخراجها منه .

تابع من عقود الزواج - ما ستره
تخصه : قانون الأسرة

الفكاح عند المالكية - قال محمد بن عرفة : الفكاح عقد على مجرد منتهى التلذذ بأدميته غير موجب قيمتها بينه فقله غير عالم بما قد حرمها ان حرمها الكتاب على المشهور كقول جماعة على الآخر " الرهاج - شرح حدود ابن عرفة - ص 124 - محمد الخطيب مواهب الجليل شرح مختصر خليل 1/3 - 403 -

ولشرح هذا التعريف لما كان القول ان الفكاح هو ارتباط ناسخ عن ايجاب وقبول وقد بها اباضة المنتهى المجرى للمرأة على ان يسبق ذلك بعينه الا اعلام واستهاد

ان هذا التعريف معقد العبارة يعادى في غرض المعلن ومبالغ في المحترزات ؛ وعقد من جانب واحد فقط وليس معا طرفين ودهر الزواج في منتهى التلذذ وانفعال الا غرض السامية لاخرى

- الفكاح عند الحنفية : قال ابن الهمام : الفكاح عقد وضع لملك المنتهى بالا نكح قهراً - شرح فتح القدير - 186/3

يفهم من هذا التعريف ان العقد هو مجموع الايجاب والقبول الصادر عن المعلن قديماً او من مثلها وقد احتوى المعالي التالية :-

- ملك المنتهى : المراد به حيل لا استمتاع لا التملك الشرعي المعروف في الاعيان بالبيع والشراء

- قهراً : خرج ما يفيد حل المنتهى هنا كشر الحاربه لان حيلتها تابعة لملك رقبتهما -

أما الهمام ابن عابد بن محمد فقد اقتصر على ركني الزواج في تعريفه فقال :

عقد الزواج مجموع ايجاب أحد المتكلمين مع قبول الآخر " حاشيته ابن عابد بن محمد 1/3 - 113 -

- الفكاح عند المالكية : قال ابن قدامة : الفكاح في الشرع ، عقد الزوجية وعند الحلقات - ينصرف اليه ما لم يصرفه حارفاً (المعنى 33/7) قال البهوتي الفكاح شرعاً عقد الزوجية - كشف القناع 1/3 - 106 -

تابع لمقاييس العقاد الزواج - ماسترية
نصوص قانون أسرة

وهناك بعض التعريفات الحديثة هي ادق واشمل والتي لبعضها
القضاء المماثريين وهي -

« عقد يفيد حل العشرة الزوجية بين رجل وامرأة أمرت عليه
حقوق واجبات مبادله للاحوال الشخصية - عند العزوة هي ١٢٠
أو هو » عقد يفيد حل اجتماع كل من العاقدين بالآخر
على الوجه المشرع على سبيل القصد « لبران الوالطينين لبران -
الفقه المقارن للاحوال الشخصية هي - ٥٩ « »

الزواج في قانون الأسرة الجزائري

عرف المشرع الجزائري الزواج في المادة ٥٤ من قانون أسرة ١١١٨٤ المؤرخ
في ٥ جوان ١٩٨٤ بأنه « عقد يتم بين رجل وامرأة مع الوجه
الشرعي ، أما في تعريف ٢٥٥٥ فعرفه في المادة ٥٤ نفسها بأنه

عقد رضائي يتم بين رجل وامرأة على الوجه الشرعي من
الهدف تكوين أسرة أساسها المودة والرحمة والتعاون وادمان
الترتيب والمحافظة على الأنساب »

فجعل النكاح عقد رضائيا يتم بين الرجل والمرأة على الوجه الشرعي
لغرض الأكرام عن الزواج الشرعي
وقيدته بالوجه الشرعي لأخراج كل العلاقات غير المشرعة بين
الجنسين ولو حصل منها رضا كالزنا كما أخرج الموانع الشرعية
المؤيدة والموقفة

ويلاحظ ان المشرع الجزائري ارتقى بتعريف الزواج في المسمى الراتب
ويبين أهدافه وهي -
- هدف شرعي لكل من الزوج والزوجة ألا وهو اطفال -
- هدف أسري وذلك بحمله قيام المودة والرحمة والتعاون بين أفراد الأسرة -
- هدف اجتماعي - وهو المحافظة على الأنساب حتى تبقى العلاقات بأسرة قائمة
ولا تساب ثابته وحتى يقوم الوالدان به أحماهم اتجاه الأبناء

- حكم الزواج: يدخل في النكاح أنه مندوب طبقاً للشورى
القرائية والسنية العالة على الأمر " فانكحوا ما طاب لكم من
النساء... " وانكحوا برباهن منكم والطالحين من عبادتكم وإما نكح
" ولقد أرسلنا رسلاً من قبلك و جعلنا لهم أزواجاً وذرية - الرمد 30 "
واحدية النبوة الذين رواه عبد الصديق مسعود أنه قال: قال
لنا رسولك فلهن " يا معشر السباب من استطاع منكم فليتزوج فإنه
أخف البصر، وأحسن للفتح فمن لم يستطع فخله بالهوى فإنه له
وجاء " رواه البخاري ومسلم .
وقال خليل بن إسحاق المالكي في مختصره " نكح المحتاج ذي
اهبة نكاح بكر ونظر وجهها وكفيها فقط يعلم "
وذكر إمام الحنفي أن النكاح على أربعة أقسام مباح ومندوب إليه
واجب وجوبا غير موسع وواجب وجوبا موسع، وقال الهد
الهد ريس أن النكاح مندوب في أصل الشرع الكبير - الهد الدرديت
(2147)

أما قانون الأسرة الجزائرية فقد نظم أحكام الزواج وأثاره
وتركه مباحاً للمواطن ملته من قبيل الحريات الفردية -
مقاهد الزواج: ان هناك مقاهد نذكرها فيما يلي :-

- إقامة نظام الأسرة باعتبارها اللبنة الأولى لبناء المجتمع .
- الاستجابة لحاجات الإنسان الفكرية في رغبة كل جنس وميله نحو الآخر
- تكهين المجتمع من كل مظاهر الرذيلة والسوء بالإنسان من البهيمية الحيوانية
- إغناء السكينة والهدوء والرحمة في الأسرة ثم المجتمع
- خلق إنسان سليمة والأعراف الصافية
- تكثير سواد الأمة وحماية مبادئها وكرامتها .
- ينسب المشرع الجزائري في المادة الرابعة مقاهد الزواج

تابع لمقاييس: انعقاد الزواج - ماستره
تخصص قانون أسرة -

١١- المحاضرة الثانية: الخطبة واحكامها

إن الزواج أهم حدث في حياة الرجل والمرأة، بالنظر لما يدخله على حياة كل منهما من تعديل وتغيير، إزدياد بهيب الزوجان ودوام العشرة.

إذا الخرف من عقد الزواج هو الاستمرار في تلك العشرة ودوام المحبة حتى يتطبع على الأولد الذين هم الهدى الأسمى لا بد أن يكون كل منهما على بهيرة من أمر حاجبه ومن سيكون قريباً له في حياته، ومن سيكون جزءاً لا يتجزأ من أولاده ودرسته، وطريق ذلك هو الخطبة.

إن الخطبة لم يستحدثها الإسلام، ولا القانون الوضعي، بل هي تقليد قديم عام، على اختلاف في طرائق، كانت موجودة في المجتمعات البدائية - وكان بها ريباح للتأطير معاشرته مخلوثة العرب قبل الإسلام. حيث كانوا في الجاهلية يخطبون المرأة إلى أيها أو أخيها أو أحد أقاربها، وكان الخاطب يقول: **إلا أنا هم** " **أنهموا هباً نحن الكفاؤكم ونكحواكم**، فإن زوجتمونا أحبنا رغبة واحببتونا وكنا نضهركم حامدين وإن رددتمونا لعلة نعرفها رجحنا عازرين." (عمر كحالة - الزواج - ج 6، ص 306)

فإن كان قريباً، قال لها ولها " **أيسرت وأذكرت ولا أنثيت** جعل الله منك عدداً وعزراً وولداً، أحسن خلقك وأكرم من زوجك وليكن عليك الماء، وإن تزوجت من غريب عنها قل لها ولها: " **كأيسرت ولا أذكرت** فإنك قد ريس العبد وتلدين الإعباء. **أحسن خلقك وتخبني إلى أمائك** فإن لهم علينا كرامة إليك وإذا ساهمت إليك وليكن عليك الماء." (عمر كحالة - الزواج - نفسه الجزء - ص 306)

إن قانون الأسرة لم يعرف الخطبة مما يتوجب الرجوع إلى المادة 222 من قانون الأسرة.

قد عرفها إمام الخرسى في كتابه شرح الخرسى على مختصر خليل الخطبة بالكسر التام التزوج والمحاولة عليه (محدثي عبد الله الخرسى ج 2، ص 167).

وعرفها إمام أحمد زروق بأنها التماس الزواج بكسر التام أما الضم فهو كلام مسجع فيه حمد الله والصلوة على رسوله صلعم زروق على متن الرسالة ج 2، ص 34.

عن الخطبة بدران أبو العيينة بدران في كتابه الفقه المقارن للأحوال الشخصية بأنها طلب الرجل التزوج بالمرأة وزاد اليقظ أن تكون خالته من الموانع "زكريا البري بإحكام طبائعية للأسرة الإسلامية" ص 12.

إن الخطبة في اللغة (ابن منظور - لسان العرب - 360/1) من خطب
خطبت خطباً والخطب التأن وإمر الصغير أو العليم وقيل
الخطب سبب الأمر تقول العرب ما خطبت؟ أي ما أمرت؟
وهذا خطب ليسير أو علمت قال جل شأنه "فما خطبكم

أيها المرسلون - الحجر - آية 57" "وحمده خطوب، والفاعل
الكاتب والخطيب والخطيب والمرأة مخطوبته، والخطبة هي المرأة
المخطوبته وعليه فكون الخطبة بالكسر هي التماس النكاح من المرأة
المراد تزوجها، فهي طلب الرجل يد امرأة معينة للتزوج بها.
والقائم إليها أو إلى أهلها لبيان حاله ومفاوئهم في أمر
العقد ومطالبه ومطالبهم أو مطالب المرأة بشأنها
إن الخطبة ليست فرضاً ولا واجباً بل هي مستحبة قبل العقد عقد
الزواج، لأن هذا امر لسوانم العشرة وتكفي كل من الرجل والمرأة
من معرفة بعضهما.

تابع لمقاييس انعقاد الزواج - ماستر ايه
تخصص قانون أسرة

والخطبة نوبان ، حرمت ، وخطبة بالتحريم .

وليس كل امرأة يمكن خطبتها بل هناك نساء لا يمكن خطبتهن
وهنا ١ -

- ألا تكون مملوكة من غيره ، لا يخطب احدكم على خطبة أخيه

حتى يترك الخاطب قبلة أو يآذن له ، رواه البخاري ومسلم .

و اشترط المالكية أن تكون الخطبة ركنية ، وحرم خطبة ركنية

كما قال خليل بن إسحاق ، وحديث فاطمة بنت قيس
يقيد جواز الخطبة على الخطبة

- ألا تكون موهبة ،

- = = تكون في العدة

- ألا تكون من الموانع المؤبدة أو المؤقتة .

يستحب النظر في الخطوبة وإقامة تقاربه المستوفى والاجتماع ووفيقاه

طبيعة الخطبة : الخطبة ليست عقداً وإنما هي مجرد وعد بالزواج
لذلك فهي لا تبطل للشك ما يبطل عقد الزواج ، تكون الخطبة

مقدمة ويهدد للزواج لا غير ، فهي لا تنسخ بأي وحف من أوطاف

العقد ولا يترتب عليها أي أثر من آثاره ، وأكثر الفقهاء لا

يعطون الوعد قوة الألتزام كالعقد ، وغاية أمره أن ينظر إلى الوفاء

به من مكارم الأخلاق ، وإن أخلاق الوعد من الصفات الذميمة ،

وليس اختلاف الفقهاء منها على حكم مخالفة الوعد وإنما الأمر

متعلق بفقهاء خاصة قد لا يعد عدم الاستمرار ويرى المصلحة

في العمول ، ولهذا ما نهت عليه المائة الخامسة (5) من قانون أسرة

فقطت على أن الخطبة وعد بالزواج ، والخطبة لهذا الوعد لا تعود

أن تكون وعداً مبادلاً بين الطرفين على الزواج مستقبلاً

العمول عن الخطبة ، مادامت الخطبة وعداً بالزواج فيمكن العمول عنها

ولكن يستتبع العمول بدون سبب حقيقي ومع الاحسن عدم الكسوة ،
عن سبب العمول لأن كسفاً قد ذكره الطائفة .

التعويض عن الضرر المادي والمعنوي : نتيجه العمول

لقد عدت الشريعة الاسلاميه الخطبة وعداً بالزواج وليه عقداً ، وهذا الوعد غير ملزم عليه من الطرفين ، وان لكل من الخاطبتين العمول عن الخطبة والامتناع عن اتمام عقد الزواج ، وان فعل ذلك فهو يتحمل خاله حقه اوليه ، ولا يجوز أن يقدم عليه من مسيل ، خاصة وان هذا العقد عقد حياة ، ولذلك فان تلك العاقبة في الحق في العمول عن الخطبة دون أن يسأل عن السبب في العمول او ذنه أن يطالب ببيان الدواعي والمبررات التي دفعت به إلى العمول ، لهذا ما يتناهي مع النظام العام ، ولاداب العامة ، وما تتعرض فيه الاسرة إلى كشف

الضرر بالخاطب أو المخطوبه ، فقد تستمر الخطبة زمنا طويلا فيعلم الناس أن هذه الفتاة مخطوبه ، فلا يتقدم لها أي خاطب ، ثم يدخل عن الخطبة ، فيفوت عليها فرصة ان يتقدم اليها ، خاطب آخر ، وفي هذا العمول ضرر يحق بالخاطبة ، وقد يفوت العمول عن احد الطرفين منفعه كترك الدراسة أو الوليفه أو يقوم الخاطب بالمداد مسكن جدير بلائم الحياة ، التوجيه القادمه ويقوم بتجهيز أثاث البيت ثم تعدل المخطوبه فيلحقه ضرر بسبب العمول .

قد يكون الضرر معنويا كأن يعدل الخاطب عن مخطوبته فتتأثر سمعة المخطوبه وتعرضها كبريت الناس من حولها بحثا عن السبب الذي دفعه للعمول عن الخطبة وقد يتأثر الخاطب بالعمول .

فتتأثر سمعة المخطوبه وتعرضها كبريت الناس من حولها بحثا عن السبب الذي دفعه للعمول عن الخطبة وقد يتأثر الخاطب بالعمول .

تابع لمقدمات النقض الزواج ما سترك تخصي قانون السرة

فما الحكم في حالة العود عن الاكتماع الجسدي وهل للمتضرر من هذا العود أن يطالب الطرف الاخر بالتعويض ام لا ؟
لم يبحث الفقهاء القدامه القضية ولم ينصوا عليها في كتبهم لعدة اعتبارات لعل من اهمها :-

- عدم وجود لسبب من اسباب الالتزام كالاختلال بعقد أو الاعتداء على عقد أو حوق

- قلته وقوع الخطيئة في زمانهم ، فقد سماع عقدهم اجراء عقد الزواج بها سرة بالاجاب والقبول ، والتسم عهرهم بالوحد في المهملات وعدم الحيلة والحداع وغالبية خشية الله ،

أما الفقهاء المعاصرون ، فقد اخرجوا لهذه القضية ، وذلك لتغيير ظروف الحياة ، وفساد الاخلاق ووظف الوازع الديني

والتأثر بالهدايا والمفاهيم الغيبية في السلوك الاجتماعي في هذا الزمان

معتدين على القواعد بد هوليته مثل قاعدة « ~~الشيء~~ »

« اجواز الشرعي لنا في الضمان » المادة 99 من المجلد «
وقاعدة « طاهر ولا خيبر - المادة 101 من المجلد «

لذلك فقد اختلف الفقهاء المعاصرون في حكم التعويض عن عسر العود على ثلاثة مذاهب :-

1- المذهب الاول :- ذهب فريق من الفقهاء المعاصرين إلى عدم التعويض مطلقاً ومنهم الشيخ محمد نجيب المطيرين ، ومحمود السطاوي ومحمد

محمود ، واستدلوا على ذلك بما يلي :-

1- ان الخطيئة عقد وعد وليس عقداً ، لان الطرف المعود عنه يعاقب ان الطرف الاخر له حق العود في اية وقت .

2- ان الشرع جعل العود حقا تشهيا تقديريا لا اعتبارات خاصة بكل منها ، وهي امور نفسية يرتد اليه تقديريا ولا سلطان للقضاء عليه

3- ان الضمان عند التخلي لا عند الاعتراض ، ولا يترتب عليه

4- يفقد الخطيئة العود ، لا اعتبار «
«
«
«

تابع لمقاييس العقائد الزوجية - ماسترته
تخصص : قانون الأسرة

٢- ان الجواز الشرعي ينافي الضمان لان العاقد مارسته حقه المشرع له . لا يكون مسؤولا مما يترتب عليه من ضرر لان الجواز ينافي المسؤولية.

٦- ان الحكم بالتخويل يتطلب بيان الاسباب والدوافع التي دفعت الى العمل كما يظهر بيان الضرر الناشئ عن العمل ولتقدير حجمه لتقدير التخويل المناسب وفي ذلك كشف لعيوب الخاطب والمخاطوبة وهناك لامراض عائلية ارفى هذا بلاد عليهم وقد نهينا

عن كسب الاسرار لقوله صلعم " من ستر مسلما فستره الله في الدنيا والاخرة - صحيح مسلم "

٩- ان مشكلات الاسرة ينبغي ان تُسود حولها روح التسامح كما الفقيه في التخويل عن العمل عبارة عن المقام

المذهب الثاني : ذهب فريق آخر من الفقهاء المعاصرين الى ان العمل عن الخلية يستوجب التخويل للطرف الاخر ومن هؤلاء الفقهاء فقيهي الدررني ، محمود شلتوت ، مصطفى السباعي والصابوني .

١- قال النبي صلعم فيما روي عن ابي سعيد الخدري " لا ضرر ولا ضرار " وقد استدلوا على ذلك بما يلي :-

وجه دلالة هذا الحديث ان نهي الرسول صلعم عن ايقاع الضرر لا بد من معاينته من لا يلزم هذا النهي باي حجة كانت وان التخويل عن العمل هو كحديث الحديث الشريف .

٢- الاستدلال بقاعدة " الضرر يزال " المادة ٢٥ من المجلة - ابي نجيم ، لا يشبهه والنظائر هي ٨٣ ، ٤٤ . فلهذه القاعدة تدل على ازالة الضرر بالتخويل عنه ، وفي هذا يقول الشيخ محمد ابو زهرة " والضرر يزال " وطريق ازالته هو التخويل .

٣- ان الخلية حقيقة وتد بالزوج والعمل عنها حق مشروع لكلا الطرفين ولكنه مشروط بعدم اضرار بالطرف الاخر

4- الاعتداد في العقود على مبدأ التعسف في استعمال الحق حيث قالوا:
بأن المدرك عن الخلية بخير مبرر تعسف في استعمال الحق وذلك
على أساس أن الخلية عقد يلزم طرفه لهذا الجهد باقمام الزوج
إلا أنه يظهر كلاً من طرفيه الحق في المدرك عن الخلية، وهذا
استعمال الحق أو التعسف فيه إذا ما تم المدرك بخير مبرر، وإساءة
المذهب الثالث: التفصيل في العقود،

ذهب فريق ثالث إلى أن مجرد المدرك عن الخلية لا يوجب
التكوير، أما الضرر الناشئ عن تدخل العادل غير مجرد المدرك
فيجب فيه التكوير، ومن فقهاء هذا المذهب، أحمد الكبيسي
محمد أبو زهرة، وعمر عبد الله، وعبد الرحمن الصابوني ومطهر السباعي
محمد بن محمد لا محجوز، واستدلوا بذلك بما يلي:-

- 1- أن لا يقال الطارة الخارجة للمدرك هي منشأ المسئولية والتكوير
لا على مجرد المدرك، وإنما على أفعال أخرى.
- 2- إن المدرك يدين مبرر لا يخلو من تخريب وضرر
- 3- أن المدرك بخير مبرر عدول طائفة
الشرع استثنائياً، وهذا لا يبراه في العقود، هل يعول عن الضرر المادي والمعنوي
واختلف أصحاب هذا الاتجاه في العقود، هل يعول عن الضرر المادي والمعنوي
فقال فريق يعول عن الضرر المادي فقط (أبو زهرة) وفريق قال
بالتكوير المطلقة أيضاً كالسباعي
- 4- أن مبدأ التكوير نشأ من تدخل الطرف العادل في إيقاع الضرر بقره
فقال فريق يعول عن الضرر المادي والمعنوي
أما القانون - قانون أسرة - فقد ذهب إلى السادة كإثر من قانون أسرة على حق
التكوير عن الضرر المادي والمعنوي أخذ بما ذهب إليه الفريق
الثاني والثالث،

الاسترداد الهدايا وكيفية التنازل عن الملكية

إن لفظة الهدية مفردة وجمع الهدايا يقال أهدي له وإليه
وهو ما يقدمه القريب أو الصديق من التحف والألحاف، والهدايا
أن يهدى بعضهم بعضاً الرزق - مختار الصحاح - ص ١٣٥٦) .

أما اصطلاحاً فإن الهدية نوع من أنواع الهبات وهي ما تقدمه
الواهب للموهوب له على وجه الأكرام والعتود والمكافأة
" الاستربيون - ملحق المحتاج ج ٢ / ٣٦١ - البهوتي - كشف القناع - ١ / ٤٢١ / ٤ " .

وقد نذب الشرح إلى تقديم الهدايا طلباً للمحبة وتقوية للصداقة
لأن الهدايا هي كل ما يقدمه الكاتب أو المخطوب من النقود
أو الملابس أو القفص أو الأثاث أو الألبسة الثمينة أو السيارات
الرسول طلع " تهادوا تحابوا " سواء الصغالي في سبيل السلام ١١٤٣ / ٣ .

اختلف الفقهاء في حكم استرداد هدايا الخاطبين فمنهم من أجرى هدايا
الخاطبين بحجره الهبة وأعطاهما حكمها ومنهم من كفر فيها نظراً
بخالف نظرة الهبة المطلقة وذلك على النحو التالي :-

- المذهب الأول - ذهب الحنفية إلى جواز الرجوع في الهدية إن كانت قائمة
إلا إذا وجد مانع ، وموانع الرجوع في الهبة عندهم هي :-
- وفاة الموهوب - موت الواهب أو الموهوب له - الخوف عن الهبة
- خسران الهبة عن ملك الموهوب له - التزجيد القائمة بين الواهب والموهوب له .
- وقت الهبة - القرابة المحرمية بينهما - هلاك العين الموهوبة في يد
الموهوب له ،
- ذهب هذا المذهب الظاهرية إلى أن هدايا الخاطبة تأخذ حكم الهبة
فإن كانت قائمة وجب ردها عينا أما إن كانت تالفة بأن هلكت
أو استهلكت فلا ترد وذلك مما شيا مع المبدأ العام في المذهب
من عدم الرجوع في الهبة إن وجد مانع من موانعها

المذهب الثاني: ذهب المالكية في الراجح «الشرح الفخري - احمد الدردير 348/2

مواهب الجليل - الخطاب - 522/3 « والتساقطية في قول « الهيتمي -
الفتاوى الفقهية الكبرى - 94/4 « والمقابلته « المرادوي بطلان 296/8

ان القول بالرجوع في الهبة بحسب الفقه وقع منه العمدون افان عدل
عدلت المخطوطة او اهلها وعيب عليها رد الهدايا القائمة والقيمة
ان كانت هالكة وان قدمت المخطوطة هدايا وعدلت عن الخطبة
عليه لها استرداد شيء من الهدايا التي قدمت وان كانت قائمة
الما ان كان العمدون من جهة الكاتب استردت الهدايا القائمة
والقيمة ان كانت هالكة
ودليلهم في ذلك قولهم « ان في العمدون ايجاشا وايلاماً وليس

من المعقول ان المخطوطة عقلا ولا شرعا ان تطالب الطرف الاخر
المعقول عنه بالهدايا او قيمتها لان فيه زيادة الاثم ومطاعفته
وهذا هو وقع لان الطرف الفري عدل، ابطال العمل الناشئ من جهة
عمن سكن في نقض ما تم من جهة اكان سعيه مردوداً عليه
« لا الحسنة سليمان جاد - معاطرات في فقه الأسرة - 162/1 «

المذهب الثالث:

ذهب المالكية في قول « احمد الدردير - الشرح الفخري - 348/2
ان عدم الرجوع في هدايا الخطبة مطلقا بعد النكاح عن الطرف الفري وقع منه
العمدون ما لم يوجد عرف أو شرط افان كان هناك عرف سائر أو شرط
المشترطه احد العقادين اذ لانه يعل به في المرداد الهدايا وهو اهل
المذهب -

المذهب الرابع:

ذهب المالكية في قول آخر « الخطاب - مواهب الجليل - 522/3 «
ان الله انا عدل احد الطرفين عن الخطبة فبالطرف الاخر الرجوع في هدايا
الخطبة ما لم يوجد عرف أو شرط يقضي بخير ذلك فان وجد فإنه يحكم
في الرجوع في الهدايا لان المعروف عرفا كالمشروط شرطا.

- المذهب الخامس : ذهب السافلييه في المذهب « ابراهيم حاسيه
في نوانه 13 141 11 ان جواز الرجوع في الهبة او هدايا الخطبة
اذا كانت قائمة وبقومتها اذا كانت هائلة بعض المشرع عن
الطرف الذي عمل عن الخطبة ، ودليلهم في ذلك ان الهبة قدمت
على احوال اتمام عقد الزواج والمير في اجراءاته ، والعقد لم يتم فيجب
استرداد الهدايا سواء اقدمها الاطراف او المخطوبين .

بعد ذلك ان قانون الاسرة الجزائري قد اخذ في المادة الخامسة منه
في الفقرتين الرابعة والخامسة لما ذهب اليه المالكين
وقد اخذ بجزء ما ذهب اليه خلافه « ما لم يستهلك .
- اقتران الفاتحة بالخطبة :

قد تقرن الخطبة بقراءة الفاتحة كما ذهب المشرع الجزائري على ذلك
في المادة السادسة اثر تبنيها ، وما ندرج كما يقول الدكتور محمد محدة ،
هو المفهوم من قراءة الفاتحة هذه التي اعطاها حكم الخطبة
موفق ما ذهب عليه في الفقرة الثانية من نفس المادة

فلماذا كانت الفاتحة ، ليس المقصود بالفاتحة هو ما يقرأ ، فبان ذلك
مندوب فقط ، وإنما المقصود من الفاتحة هو تلك العبارة التي تتم بها
وهي زوجي ببتك الفلانة على حناق قدره كذا ، وزوجتك
ايها ، فهذا الذي يقصد به من باب تسمية الشيء بمراد بالفتح
او الكل بابكري هار يطلق على العقد الذي تقرأ فيه الفاتحة

عندما يسئل عن الزواج المشرعي الكامل بارتكان والذين لم يسئل بعد
صحفا ، ملتقى قضاة الشرق 1980 ، او وقف ما يجرب في بعض المناهج
كما لشرق الجزائر واكبتوه
أما الفاتحة عند المشاركة كما ذكر النور العمروسي ،

تابع : العقد الزواج ماستر^ه
مجلسي - قانون أسرة

حيث بين المراحل التي تسبق الكيفية

- التعرف مع الفتاة وما ودتها عند لقاءها
- الفاتحة والتي هي زاهدة تحصل بين طالب الزواج وبين ولي الفتاة ^{الفتاة} أو أحد أولياء لها لي دخل وغير يضم جمعا فلولاً
- من أهل الطرفين لمجرد التبدل على الرضا بالزواج والودعه من الطرفين

ثم تأتي مرحلة الخطوبة وفيه اهم مرحلة

ر مقال . ا. النور المحمدي - التوفيق ^{مفتوح} عن الكيفية - مجلة المحللات ،

العدد 5 - السنة 5 - سبتمبر 1975 / 58/50

ويلاحظ انه امر الكيفية التشر في سنوات السبعينات
فأصبح الخاطبة ليس مخطوبته خاماً ويقدم لها هدايا
في موسم ومناسبة

- الهبات ، الصداق شرط صحة عقد الزواج ، ولذا دفع قبل
العقد ، فلذا فده ان سيترده ، ويلاحظ ان المشرع لم يكتف
على ذلك الكفاء ، بما عترته الكام الشريعة ، بل سلاسية التي
نقضى باسترجاع الصداق اذا دفع أثناء الكيفية وتم
العدول

الماضرة الثالثة : ركن الزواج -

إن الركن لغةً الجانب الذي يتوقف عليه تحقق الشيء أو كونه
أما اصطلاحاً فيعرف الركن عما كان جزءاً من حقيقة الشيء أي
ما هيئته أو هو ما يتوقف عليه الشيء وكان جزءاً من ماهيته
ر علماء الدين بن عابد بن - رد المحتار على الدر المختار ج 1 / 87 -
مجلدته السلك - الصادر - 101/1

أما الشرط فهو الزام الشيء والتزامه ونحوه شروط أما الشرط فهو
العلامة - فهل ينظر في إلا الساعة فقد جاء بشرطها - 18 -
أما اصطلاحاً فهو ما يتوقف عليه وجود الشيء وكان خارجاً عنه
وليس مؤثراً فيه، ولا مؤهلاً إليه - " الجرجاني - التعريفات - ص 41 -

يراد أن المستر إكزاتر في القانون 84 - 11 قد جعل ركن
أربعة وهي الرضا، والولي، والشهود والهدايا، أخذاً برأي القضاة
الشميين، لكن جمهور المالكية على خلاف ذلك كما يذكر في صانع الخطاب
في كتابه مواهب الجليل شرح مختصر خليل، واقتصر في تحديد
قانون الأسرة لسنة 1959 على ركن واحد، وهو الرضا، إيماناً
بجمهور المالكية وباقي المذاهب الأخرى، أما ركن الأخرى
فقد اعتبرها شروطاً.

نعت المائة التاسعة من قانون الأسرة الجزائري على أنه " يتخذ
الزواج يتبادل رها التوحيدي " .

وبناء على ذلك حتى يكون الزواج صحيحاً فطانه من اللازم أن يعبر
الطرفان عن رضاهما تعبيراً صحيحاً، والرضا هو اتجاه ارادة
المتعاقد إلى أحداث أثر شرعي وقانوني، والرغبة الداخلية
أو النفسية لا يمكن بلاطاح عليها إلا بالكلية الخارجي، وأن تكون
لهذه الإرادة المعبر عنها جاد عن نيتها غير مجنون وغير مكره
ولا بد أن يكون الطرفان راشدين وارانتهما غير مشوبة بحجب
من عيوب الأكره .

لمن سن الرشد في عقد الزواج قد حدده المشرع في المادة السابعة
(1/07) - بتسعة عشر (19) سنة ، فالتبعا مع سن الرشد في القانون
المدني ،
وقد كان قديما - حدد سن الرشد أو البلوغ بالعلامات الطبيعية
البيولوجية أو المظهرية ، وقد حددها عبد الواحد بن عباس فيما يلي :-
- وكل تكليف بشره العقل = مع البلوغ بدم أو حمل
- أو طين أو بانيات الشعر = أو بثمان عشرة حولا للهرم .

لكن حسنا ما فعل المشرع حينما حدد لنا الزواج من العلامات
الطبيعية تختلف من شخص إلى آخر ، بالإضافة لما ان هذه السن
ليتوفر فيها ادنى النضج العقلي ومستوى الادراك ، كما ان
هذه السن تتوافق مع المواثيق الدولية المتعلقة بحقوق الانسان
التي تالح على منع زواج الصغار .

كان المشرع في نفس المادة (1/07) قد رخص للقاضي ان يخفف هذه
السن بناء على حاجة أو ضرورة ، دون ان يبين محتوى المادة
أو المقصود من الضرورة ، ويمكن ان تفسر المادة بالفناء البيئية
التي فقدت والديها ولا يوجد من يرعاها ، وبيئتي ان هناك
سببا دائما يبرر ان يتزوجها ، أو ان قاموا بالخطات وحملت
سفاحا ، فمسترا للعار وحمية للأسرة لتزوج لمن كان سببا
بكمالها .

بإثر التعيين عن الإرادة يكون بالتعسير الصريح المباشر المألوف
والمحرف بين الناس ، فقد يكون باللفظ أو بالإشارة أو وسائل اخرى
كالهاتف أو بواسطة المواقع الالكترونية ، ولم يفرق المشرع في
التعيس عن الإرادة بين اللفظ والإشارة طبقا لما نصت المادة 10
من قانون الأسرة في فقرتها 1 - 3 - . ويمكن ان يكون اللفظ
باللغة العامية أو اللغات الأجنبية بشرط ان يفيد اللفظ
معنى النكاح .