

جامعة الجبالي بونعامة - خميس مليانة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم العلوم الإنسانية

الشعبة: إعلام واتصال

السنة: الثالثة

التخصص: إعلام

المقياس: محاضرات مقياس فنيات التحرير في الصحافة الالكترونية

المستوى: السنة الثالثة ليسانس LMD

التخصص: إعلام

المحاضرة الأولى: برنامج المقياس + مدخل للكتابة والتحرير الصحفي.

جمع وإعداد الأستاذ:

عبد الرزاق بوترة

السنة الجامعية: 2021/2020

برنامج السداسي:

أولاً: مدخل للكتابة والتحرير الصحفي + البرقية وتحريرها في وكالات الأنباء:

1- مدخل للكتابة والتحرير الصحفي.

2- البرقية: la dépêche

أ/ بنية البرقية la structure de la dépêche

ب/ أسلوب البرقية la nouvelle

ثانياً: مجموعة الأنواع الإخبارية :

1. الخبر الصحفي:

أ/ أنواع الخبر

ب/ بنية الخبر

ج/ طرق وقوالب كتابة الخبر

2. التقرير الصحفي: أ- تعريف التقرير

ب- أنواع التقرير

ج- بنية التقرير

3. الروبورتاج (البيان الوصفي/ الاستطلاع):

أ- تعريف الروبورتاج وخصائصه

ب- أنواع الروبورتاج

ت- بنية الروبورتاج وطرق تحريره.

ثالثاً: مجموعة الأنواع الفكرية (أنواع الرأي):

أ- تعريف التعليق

1- التعليق:

ب- أنواع التعليق

ج- بنية التعليق

- 2- العمود الصحفي:
أ- تعريف العمود
ب- أنواع العمود
ج- بنية العمود

- 3- الإفتاحية:
أ- تعريف الإفتاحية
ب- أنواع الإفتاحية
ج- بنية الإفتاحية

- 4- المقال الصحفي:
المقال النقدي
المقال التحليلي

رابعا: الأنواع الصحفية في الصحافة الالكترونية من وجهة نظر أهل الاختصاص

- دراسة تحليلية مقارنة للأنواع الصحفية للبروفيسور نصرالدين العياضي أنموذجا:
الأنواع الصحفية في الصحافة الالكترونية، نشأة مستأنفة أم قطيعة.