

مجموعة من المصادر والمراجع :

- 1- إبراهيم محمد منصور: الشعر والتصوّف " الأثر الصوفي في الشعر العربي المعاصر.
- 2- أمين يوسف عودة: تأويل الشعر وفلسفته عند الصوفية.
- 3- عبد الرحمان بن محمد بن خلدون: المقدمة .
- 4- عبد المنعم خفاجي: الأدب في التراث الصوفي.
- 5- علي الخطيب، اتجاهات الأدب الصوفي بين الحلاج وابن عربي.
- 6- علي زينور: العقلية الصوفية ونفسانية التصوف،
- 7- عناية الله إبلاغ الأفغاني : جلال الدين الرومي بين الصوفية وعلماء الكلام
- 8- فلاح بن إسماعيل بن أحمد: العلاقة بين التشيع والتصوّف.
- 9- فيصل بديع عون: التصوّف الإسلامي الطريق والرجال.
- 10- السراج الطوسي: اللمع.
- 11- محمد السرخيني: المستشرقين والتصوف الإسلامي.
- 12- أبو الوفا الغنيمي التفتزاني : مدخل إلى التصوف الاسلامي،
- 13- آمنة بلعلی : تحليل الخطاب الصوفي على ضوء المناهج النقدية المعاصرة
- 14- توفيق الطويل : فلسفة الأخلاق الصوفية عند ابن عربي
- 15- عبد الكريم القشيري: الرسالة القشيرية في علم التصوف.
- 16- عبد المحسن سلطان: التصوف الإسلامي في مراحلہ وتطوره
- 17- عبد المنعم الحفني : الموسوعة الصوفية ، الكتاب الشامل لأعلام التصوف والمفكرين عليه وطرق ولغة الصوفية ومصطلحات.
- 18- محمد بن محمد إبراهيم : التجربة الصوفية .
- 19- يوسف زيدان: دراسات في التصوف
- 20- فاروق النبهان :مبادئ الفكر الصوفي

- 21- محمد مصطفى حلمي :ابن الفارض والحب الإلهي.
- 22- مختار حبار :شعر أبي مدين التلمساني(الرؤيا والتشكيل)،
- 223* نسيب الاختيار:الشعر الصوفي،
- 24* إبراهيم محمد منصور:الشعر والتصوف، الأثر الصوفي في الشعر العربي المعاصر،
- 26* حسن الشرقاوي :ألفاظ الصوفية ومعانيها،
- 27* خالد بوشطارة :المصطلحات عند الفاربي ،
- 28* دين محمد صاحب :الحب الإلهي في التصوف بين الإسلام والنصرانية،
- 29* رفيق العجم :موسوعة مصطلحات التصوف الإسلامي،
- 30* طه عبد الباقي سرور :من أعلام التصوف،
- 31* عاطف جودة نصر:الرمز الشعري عند الصوفية،
- 32* شعر عمر بن الفارض :د راسة في فن الشعر الصوفي،
- 33* عبد الرحمن إسماعيل منشاوي :الحب الإلهي عند محي الدين بن عربي،
- 35* عبد الكريم حسان :التصوف في الشعر العربي،
- 36* العطار سليمان :الخيال و الشعر في تصوف الأندلس،
- 37* فؤاد صالح السيد :الأمير عبد القادر الجزائري متصوفا وشاعرا
- 38* كعوان :التأويل وخطاب الرمز في الخطاب الشعري العربي المعاصر.
- 39* محمد مصطفى حلمي :ابن الفارض والحب الإلهي.
- 40* رينولد نكلسون :في التصوف الإسلامي وتاريخه، تر :أبي العلا عفيفي،

- 41- أمين يوسف عودة: تجليات الشعر الصوفي قراءة في الأحوال والمقامات.
- 42- محمد سيد الجليند: من قضايا التصوف في ضوء الكتاب والسنة،
- 43- حمدي خميسي: اللغة الصوفية - مجلة اللغة والأدب، معهد اللغة العربية . ح
الجزائر، عدد 10 ديسمبر 1996
- 44- عبد الرزاق الكاشاني: معجم اصطلاحات الصوفية،
- 45- عاطف جودة نصر ، الرمز الشعري عند الصوفية،
- 46- محمد بن بريكة البوزيدي الحسني، التصوف الإسلامي من الرمز إلى العرفان،
- 47- السعيد بوسقطة، الرمز الصوفي في الشعر العربي المعاصر،
- 48- جان شوقليي، التصوف والمتصوفة،
- 49- سالم عبد الرزاق سليمان المصري، شعر التصوف في الأندلس