

## المحاضرة الثالثة: مراحل البحث العلمي

لكي يكون البحث العلمي بحثاً منظماً ومضبوطاً لا بد من اتباع مراحل معينة في إنجازه، وهذه المراحل تشتت في أنواع البحوث مهما اختلفت مواضيعها.

وهذه المراحل يمكن إجمالها فيما يلي: مرحلة اختيار الموضوع، مرحلة جمع الوثائق والمعلومات، مرحلة القراءة، مرحلة تقسيم الموضوع، مرحلة تدوين المعلومات، ومرحلة الكتابة.

### 1- مرحلة اختيار الموضوع

هي أول مرحلة تواجه الباحث، وهي اختيار موضوع مناسب من الراحية الموضوعية والذاتية، وعلى هذا الأساس غالباً ما يترى الباحث في هذه المرحلة لكي لا يقع في مشكلات الموضوع في المستقبل. ويجب أن يطرح موضوع البحث إشكاليات حقيقية تستدعي البحث فيها، ولهذا فإن هذه المرحلة يتم فيها تحدي إشكالية البحث. وعليه سنتناول خلال هذا المحور فرعين الفرع الاول نخصه لعوامل اختيار الموضوع والفرع الثاني نتناول فيه طرق صياغة مشكلة البحث.

#### 1.1 عوامل اختيار الموضوع:

هناك عوامل ذاتية تتعلق بشخص الباحث وهناك عوامل موضوعية تتعلق بطبيعة البحث.

#### أولاً: عوامل اختيار الموضوع المرتبطة بشخص الباحث:

هناك عدة عوامل تجعل الباحث يميل لاختيار موضوع ما دون غيره من الموضوعات، وهي تتمثل في:

1/ الرغبة النفسية: وهي أول ما يشد الباحث نحو موضوع معين للدراسة والتعمق والتخصص فيه، مما يخلق نوعاً من العلاقة النفسية؛ والوجدانية بينه وبين موضوع البحث، مما قد يذلل الصعاب التي قد تواجه الباحث والإرهاق الجسماني فتحوله الرغبة والإرادة إلى مجرد متعة وهواية.

2./ **القدرات الشخصية للباحث** : وهي من بين ما يجب على الباحث مراعاته عند اختيار الموضوع والمتمثلة في:

أ / **القدرات العقلية** : وهي تتمثل في قدرة الباحث في تناول جميع جوانب الموضوع بكل موضوعية واقتدار ، والتحكم في شتى العلوم المكملة للبحث مما يتطلب الصراحة مع النفس.  
ب / **القدرات الجسمية**: وهي ضرورة سلامة الباحث من أي إعاقة تحد من قدرة الباحث على مواكبة البحث، وأن لا يكلف نفسه ما لا تطيق.

3./ **الحالة الاجتماعية والمالية للباحث** : حيث هناك بعض البحوث تتطلب مصاريف كثيرة وقد تتطلب تنقل الباحث حتى إلى الخارج، فإذا كان متكفلاً بعائلة فهذا لا يسمح له بالتنقل بحرية والغياب عن البيت.

4./ **إتقان اللغات الأجنبية** : وهي التي تمكن الباحث من الاطلاع على الدراسات والمراجع باللغات الأجنبية، خصوصاً الدراسات المقارنة.

5/ **التخصص العلمي** : حيث يجب أن يكون الموضوع المختار يدخل من بين اختصاصات الباحث وتخصصه العلمي سواء كان التخصص العام أو الخاص.

6./ **التخصص المهني**: حيث من المرغوب فيه أن يواصل الباحث في نفس تخصصه المهني بحيث توفر له الوظيفة الإمكانيات الضرورية للبحث وكذلك يستفيد من الترقية المهنية من خلال رفع مستواه العلمي.

### **ثانياً: عوامل اختيار الموضوع المرتبطة بطبيعة البحث**

من بين العوامل المؤثرة على اختيار الموضوع والمرتبطة بطبيعة البحث نجد

ما يلي:

1./ **المدة المحددة لإنجاز البحوث العلمية**: وهي المدة الضرورية لإنجاز البحث والمحددة من قبل الجهات الوصية على الدراسات المتخصصة، وعليه فعلى الباحث أن يختار الموضوعات التي تتناسب والمدة الممنوحة له لإنجاز البحث.

2./ **القيمة العلمية لموضوع البحث العلمي** : المطلوب في البحث أن يكون مبتكراً ويمكّن من

الكشف عن حقائق جديدة، أو على الأقل يدعم المعلومات السريعة بحيث تصبح أكثر نقاء ووضوحاً وأكثر تعميماً وفائدةً.

3./ **الدرجة العلمية المتحصل عليها بالبحث:** وهي إما أن تكون درجة البكالوريوس أو الماجستير أو الدكتوراه أو من أجل ترقية مهنية، مما يدفع الباحث إلى اختيار موضوع دون غيره بما يتناسب والدرجة التي يصبوا الوصول إليها.

4./ **مراجع البحث ومصادره:** حيث يعتبر عاملاً هاماً في اختيار موضوع البحث بحيث لهما تعددت وتنوعت المراجع لهما كان البحث ثرياً وغنياً بالمعلومات، وبالمقابل لهما كانت المراجع قليلة لهما كان البحث غير موثوق في نتائجه، ويقتل من قيمته العلمية.

## 2.1. صياغة مشكلة البحث:

تعد معايير اختيار الموضوع هي نفسها معايير اختيار مشكلة البحث، وثق لأن البحث العلمي ما هو إلا إجابة عن مشكلة ما. و لتحديد المشكلة يتوجب التقيد بالقواعد التالية:

- يجب أن تكون مشكلة البحث خاصة ومحددة وغير غامضة.

- يجب أن تصاغ المشكلة بصورة موجزة وواضحة.

- يجب توضيح المصطلحات المستخدمة في صياغة المشكلة.

عادة ما يقوم الباحث باختيار الموضوع ثم يحدد المشكلة التي يطرحها ذلك الموضوع، ولكن قد يحدث بعد الخوض في الموضوع والتحقق فيه أن تظهر للباحث إشكاليات أخرى تحتاج إلى معالجة، مما قد يدفع به إلى صياغة الإشكالية أو تغييرها كلياً.

إن أول خطوات المنهج العلمي لدى الفهيد تبدأ بالشرعور بوجود مشكلة نتيجة لانصاف

الباحث بحب الاستطلاع والاستكشاف والسعي للا اتصال بمن حوله للتعرف على مختلف

الظواهر، فيميل إلى تفسير الحوادث والظواهر، فالباحث لا يأخذ الأمور على محملها بل يناقشها ويقارنها ليقبلها أو يرفضها، وبالتالي يتوجب عليه وضع التساؤلات عن أسباب حدوثها من أين ينطلق ليصل لخطوات جديدة توصله للمعرفة العلمية وما هي التفسيرات العلمية التي تؤدي إلى تفسير الظاهرة.

كما أن تحديد المشكلة هو أساس البحث العلمي، فهي ظاهرة تحتاج إلى التفسير أو قضية يشوبها الغموض، وتبدأ بعد تلي عملية البحث لإزالة هذا الغموض الذي يحيط بها، وذلك من أجل الوصول إلى تفسيرات علمية للإجابة على التساؤلات التي تتعلق بالظاهرة موضوع الدراسة. إن الحصول على مشكلة ما لدراستها يعتبر من أهم الصعوبات التي تقف أمام الباحث، حيث تعترضه جملة من العقبات والمشكلات التي تحتاج إلى دراسة، بحيث يجب عليه أن يختار منها ما يتماشى مع ميولاته ومعتقداته ويتناسب وتصورات.

الباحث الجيد والناجح في بحثه العلمي هو الذي يختار مشكلته خلال إمامه بالموضوع الذي يرغب في دراسته، فيعتمد في ذلك على عدة مصادر يستمد منها مشكلاته وهي:

✓ مجال التخصص.

✓ المراجع العلمية.

✓ الخبرة الشخصية.

✓ الدراسات السابقة والمثابفة.

✓ المؤتمرات العلمية.

✓ الزيارات الميدانية (الاستطلاعية).

وقبل أن يبدأ الباحث في صياغة مشكلة بحثه، يجب عليه مراعاة بعض الاعتبارات

والعوامل التي تمكفه من اختيارها بشكل مناسب، ومن هذه الاعتبارات ما يلي:

✓ حداثة الموضوع.

✓ الأهمية العلمية للموضوع المختار .

✓ الخبرة الشخصية للباحث.

- ✓ توافر المصادر والمراجع لجمع المعلومات.
  - ✓ توافر الاستاذ المشرف على البحث من أهل الاختصاص.
  - ✓ ارتباط الموضوع ومناسبته للوقت (المجال المكاني والزماني).
  - ✓ توفير التكاليف المادية الكافية لإتمام مختلف مجريات الدراسة.
2. مرحلة جمع الوثائق والمعلومات ( المصادر والمراجع ) :

بعد اختيار الموضوع وصياغة مشكلته، تبدأ المرحلة الثانية وهي مرحلة جمع الوثائق والمعلومات المتعلقة بالبحث:

### 1.2. معنى الوثائق وأنواعها:

الوثائق العلمية : هي لكل المراجع والمصادر التي تحتوي على معلومات ومعارف لها صلة بموضوع البحث، وقد تكون مخطوطة أو مطبوعة أو مسموعة أو مرئية ولمعرفة المعنى الدقيق للوثائق يجب التمييز بين نوعين هما: المصادر والمراجع.

### أولاً: المصادر الأصلية

هناك عدة تعريفات للمصادر من بينها: أنها الوثائق والدراسات الأولى المنقولة بالرواية أو مكتوبة بيد مؤلفين نقات أسهموا في تطوير العلم.

ومصادر البحث عامل هام في تحديد قيمته العلمية، ومن بين الوثائق التي تعتبر

من المصادر الأصلية للبحوث العلمية:

- القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة.
- القواميس والمعاجم والموسوعات العلمية المشهورة.
- المواثيق الوطنية والدولية والإحصائيات الرسمية.
- الأوامر والقوانين والنصوص التنظيمية (الجريدة الرسمية مثلا).
- المؤتمرات الوطنية و الدولية.
- المقابلات الشخصية.

## ثانياً: المصادر الثانوية ( المراجع ):

وتسمى أيضاً بالمصادر غير الأصلية وهي التي تعتمد في مادتها العلمية على المصادر الأصلية فتعرض لها بالتحليل والنقد والتعليق والتلخيص ، وقد يكون المرجع كتاباً أو مقالا أو منشورات علمية أو ملغوات ورسائل أطروحات لنيل الدراجات العلمية المختلفة، أو بعض المواقع الإلكترونية الرسمية... الخ.

### 2.2 عملية التوثيق:

أهم ما تثيره مسألة التوثيق هو تعريفه وبيان أهميته وكذا كيفية تسجيل المعلومات الموثقة.

#### أولاً: تعريف التوثيق وأهميته:

التوثيق أو الببليوغرافيا كلمة مأخوذة من اليونانية وتعني كتابة الكتب، وهي تعني في الوقت الحاضر إعداد قوائم الكتب ومعرفة مؤلفيها وموضوعاتها وكافة بيانات النشر ، وهذه العملية يقوم بها الباحث بعدما طلع على قوائم المصادر والمراجع الموجودة بالمكتبات والمراكز العلمية.

#### ثانياً: كيفية تسجيل المعلومات الببليوغرافية:

1 -الكتب: وذلك بكتابة اسم المؤلف ولقبه وإذا كان للكتاب عدة مؤلفين فيتم ذكرهم بالتقريب بحسب ورودهم في الكتاب، ثم عنوان الكتاب والجزء ورقم الطبعة إن وجدت ثم دار ومدينة أو دولة وسنة النشر.

#### \*مراحل تهيمش صفحات البحث:

ق بل التطرق إلى سرد مراحل التهيمش (الإحالة على الهامش) يجب الإشارة إلى المرحلة التي تسبقها ألا وهي عملية اقتباس ووضع المعلومة المقتبسة (الفقرة المقتبسة)، حيث يجب على الباحث أخذ الفقرة المقتبسة ووضعها في محورها المناسب من البحث، ثم وضع شولتين ("....") في بداية ونهاية الفقرة المقتبسة، مع عدم المبالغة في سطور الفقرة المقتبسة حيث لا يجب أن تتعدى حوالي الخمس أو الستة سطور، بعدها يقوم الباحث بتهيمش لئى الفقرة في أسفل الصفحة

(الطريقة الفونكوفونية) - وهي الطريقة المعتمدة غالباً هنا-، مع الإشارة الى كتابة رقم الجملة المقتبسة وترميزها (مثلا اذا كانت في اول الصفحة نكتب "..."<sup>(1)</sup>) تم نكتب معلومات المرجع أو المصدر المقتبس منه في أسفل الصفحة، وهي جملة ومختصرة كما يلي:

1. كتابة لقب واسم المؤلف ثم عنوان الكتاب: وذلك إذا كان المؤلف هو صاحب الكتاب ومحرره، أما إذا كان الكتاب أو المصدر مترجماً فلا بد من كتابة صاحب الكتاب (مؤلفه الأصلي) أولاً ثم عنوان الكتاب ثم كتابة اسم ولقب المترجم بعد عنوان الكتاب مباشرة، أما إذا كان هناك مؤلفان أو ثلاثة فيجب كتابة أسمائهم كلهم، وأما إذا زاد عددهم عن الثلاثة فنكتبي بذكر مؤلف واحد ثم نكتب (آخرون)، وأمثلة ذلك متسلسلة كما هو وارد في الشرح السابق كما يلي:

مثال 1: حلمي أحمد الوكيل: تطوير المناهج: أسبابه، أسسه، أساليبه خطواته ومعوقاته.... الخ.

مثال 2: ليندا دافيدوف: الشخصية الدافعية والانفعالات، ترجمة: سيد الطوب ومحمود عمر، ... الخ.

مثال 3: محمد عبد الجابري وآخرون: الفكر الإسلامي والفلسفة، ..... الخ.

2. كتابة الطبعة ودار النشر (إن وجدت): حيث يجد الباحث كل ذلك في غلاف المصدر أو المرجع، أو في الصفحة الأولى بعد واجهة الكتاب مباشرة، و ذلك طبعاً إن وجدت هذه المعلومة، غير أن دار النشر يجب أن تكون كون الكتاب أو المرجع مطبوع بكامل حقوق الطبع والنشر فلا يوجد (عموماً) كتاب بلا دار النشر، أما الطبعة فقد لا تكون موجودة ونكتب مثلاً:

مثال 4: سعد جلال، محمد حسن علاوي: علم النفس التربوي، الطبعة الأولى

(أو: ط1)، دار المعارف،..... الخ

3. كتابة بلد النشر وسنة النشر ثم الصفحة: حيث يجد الباحث مع معلومات المرجع (الكتاب) عاصمة نشر الكتاب (أو المدينة) أو البلد وكذا سنة نشر الكتاب (إن وجدت)، ولا ينسى طبعاً كتابة الصفحة أو الصفحات المقتبس منها (حيث إذا كان الاقتباس ملخصاً من عدة صفحات فيكتب الباحث مثلاً: ص 22-25، ومثال ذلك:

مثال5: خليل ميخائيل معوض: سيكولوجية النمو: الطفولة والمراهقة ، دار الفكر الجامعي، ط3، الإسكندرية، 2004، ص344.

مثال6: عبد الرحمن عدس وآخرون: المدخل إلى علم النفس، دار الفكر للطباعة والنشر، ط5، عمان، 2008، ص228-231.

**ملاحظة:** هناك اختلافات طفيفة يعض النظر إليها، مثل تسطير عناوين الكتاب، أو النقطتين بعد اسم المؤلف، أو الترتيب بين الطبعة ودار النشر.... الخ

## 2. الموسوعات:

تذكر البيانات التالية: عنوان الموسوعة تحته خط، عدد الطبعة ثم عنوان المقال بين قوسين ثم اسم المؤلف ثم بيانات النشر الأخرى.

## 3. الدوريات:

وهي مطبوعات تصدر دورياً وتدون بالشكل التالي: اسم الكاتب ثم "عنوان المقال" بين شولتين حتى يفرق عن الكتاب، ثم عنوان المجلة ثم المجلد، ثم رقم العدد وتاريخ إصدار المجلة الهيئة التي تصدرها وتعيين رقم الصفحة أو الصفحات المخصصة للمقال

## 4- المداخلات في ملتقيات وطنية او دولية

اسم صاحب المداخلة، عنوان المداخلة، الملتقي...، الهيئة المنظمة، البلد، التاريخ

## 5- تهميش المرجع من الانترنت

يخضع تهميش المرجع من الانترنت الى بعض الشروط:

- أن يكون الموقع الالكتروني متخصص وان لا يكون منتدى

- يجب ذكر تاريخ دخول الموقع، لان بعض المواقع تغلق مستقبلا

- لا يشترط ذكر ساعة الدخول

- إذا وجد الباحث كل معلومات المرجع في الانترنت فيكتب كل معلومات المرجع مع إضافة

الموقع وتاريخ دخول صفحة الانترنت

- إذا وجد الباحث معلومات في شكل فقرة او فقرتان او صفحة من موقع معين ففي هذه الحالة

يكتب: الموقع الالكتروني وتاريخ دخول صفحة الانترنت

## 6- تهميش المحاضرات الجامعية

يشترط ان يكون صاحب المحاضرة ذو رتبة تفوق استاذ محاضر، أي حاصل على درجة الدكتوراه فما فوق، والتهميش يكون:

اسم المحاضر، محاضرة بعنوان..، المقياس، القسم، الجامعة، السنة الجامعية.

## 7. الرسائل الجامعية:

يدون بشأنه البيانات التالية: اسم المؤلف ثم عنوان الرسالة /الاطروحة مشورة/غير منشورة. ،اسم الكلية واسم الجامعة التي قدمت بها ، البلد وتاريخ المناقشة تذكر السنة فقط ، الصفحة.

## 8. الوثائق الحكومية:

وتدون بياناتها بالشكل التالي: اسم الدولة ثم السلطة التي أصدرت الوثيقة ونوع الوثيقة وكذا بيانات النشر.

## 9. النصوص القانونية والتنظيمية:

الجريدة الرسمية الجزائرية، المجلد، العدد، التاريخ، القانون او المرسوم، او القرار رقم المتعلق ب..

## 10. الأحاديث وبرامج التلفزيون:

ويذكر بشأنها البيانات التالية: اسم المتحدث عنوان الحديث بين قوسين ثم اسم القناة واسم البلد والتاريخ.

## 11. المقابلات الشخصية:

ويذكر بشأنها: موضوع المقابلة يوضع تحته خط ثم نقطة اسم الشخص الذي أجريت معه المقابلة وصفته ثم مكان وتاريخ اجرائها.

## 3.مرحلة القراءة:

هي من أهم مراحل إعداد البحث العلمي وهي عبارة عن عمل منظم يفرض طرقا وأساليب

محددة يجب التقيد بها، وعليه سنتطرق من خلال النقاط التالية إلى أنواع وشروط ونتائج القراءة.

### 1.3. أنواع القراءة:

وتنقسم بحسب المدة التي تستغرقها ودرجة عمقها إلى:

#### أولاً: القراءة الاستطلاعية:

وتسمى كذلك القراءة السريعة وهي تهدف إلى تقييم المصادر من حيث درجة ارتباطها بموضوع البحث، وكذا من حيث قيمتها العلمية، وأيضاً الاطلاع على بيانات التأليف وجدة الموضوع ونوع الدراسة، وهذه القراءة يجب أن لا تأخذ وقتاً طويلاً.

#### ثانياً: القراءة العادية:

بعدها يحدد الباحث من خلال القراءة الاستطلاعية المصادر والمراجع التي يجب التعمق فيها بالقراءة والتفكير والبحث، فإنه ينتقل إلى نوع آخر من القراءة أكثر تركيزاً على الموضوعات التي تم اختيارها، ويقوم بتسجيل كل المعلومات الهامة في بطاقات والقيام بعمليات الاقتباس اللازمة.

#### ثالثاً: القراءة العميقة:

هناك بعض الوثائق تحتاج إلى قراءة عميقة ومركزة لأنها ذات قيمة علمية كبيرة، ولها صلة وطيدة بموضوع البحث تتطلب التحليل والتفكير المركز.

### 2.3. شروط القراءة:

- 1 يجب أن تتوفر في القراءة الشروط التالية:
- 2 أن تكون القراءة شاملة لكافة المصادر المرتبطة بالموضوع.
- 3 يجب أن تكون القراءة منظمة ومرتبطة.
- 4 يجب أن يكون الباحث قادراً على الفهم والنقد.
- 5 يجب اختيار الوقت المناسب للقراءة، والمكان المناسب لها

### 3.3. النتائج والفوائد التي تحققها القراءة:

تستهدف عملية القراءة تحقيق النتائج التالية:

1- فهم الموضوع والتعمق فيه والإلمام بجميع جوانبه، وكذا اكتساب حقائق ومعلومات وأفكار جديدة.

2 - اكتساب الباحث للأسلوب العلمي، وكذا التلخيص في اللغة الفنية الملائمة لتخصص الباحث.

3 - اكتساب الباحث مهارة التقسيم والموازنة شكلا وموضوعاً من خلال خطة البحث.

4 - اكتساب الباحث الشجاعة الأدبية والبحثية، مما يؤهله إلى إبداء رأيه في مختلف مسائل الخلاف وبعض الصعوبات التي يعالجها البحث من خلال النقد والتعقيب.

#### 4. مرحلة تقسيم الموضوع:

يتم تقسيم الموضوع إلى أجزاء وذلك بوضع خطة أو مخطط للبحث، وهذا المخطط يشبه البناء المتناسق وعليه سنتناول خلال هذا المطلب شروط ومعايير وقوالب التقسيم.

#### 1.4. شروط تقسيم الموضوع:

من بين شروط تقسيم الموضوع ما يلي:

1. يجب أن ينطلق في تقسيمه من مشكلة البحث ولا يخرج عن نطاقها.

2. أن تكون خطة البحث شاملة لكافة عناصر الموضوع .

3. يجب احترام مبدأ مرونة الخطة، بحيث يتمكّن من إضافة أي عنصر دون المساس بتوازن الخطة.

4. تحاشي التكرار مثل تكرار العناوين الموجودة في المراجع.

5. التقيد بالأسلوب العلمي، وصياغة عناوين جزئية تكون منسجمة مع العناوين الرئيسية.

6. يجب مراعاة التوازن الشكلي والموضوعي للخطة.

5. يجب أن تكون كل عناصر الخطة مترابطة بحيث إذا حذفنا أحد العناصر يظهر الخلل في البحث.

6. يجب أن تكون مواحل الموضوع والعناوين واضحة وكامله في بنائها.

## 2.4. معايير تقسيم الموضوع:

يجب النظر أولاً إلى طبيعة المشكلة التي يدور حولها الموضوع لأنها المعيار

الأساسي لتقسيم البحث، ويمكن حصرها في البحوث الإنسانية والاجتماعية فيما يلي:

- تقسيم الموضوع على حسب متغيرات الدراسة.
- تناول الموضوع حسب التسلسل المنطقي والعلمي لموضوع البحث.
- التدرج في تناول جانبي الموضوع النظري ثم التطبيقي.
- تبين الخلفية النظرية لموضوع الدراسة بشكل مختصر وعلمي.
- التنبؤ بخطوات الإجراءات الميدانية للدراسة بهدف ضبط مجال الدراسة.

## 5. مرحلة الكتابة:

هذه المرحلة هي من أصعب مراحل البحث، فهي التي يخرج فيها البحث في شكله

النهائي، كما يجب التقيد بقواعد الكتابة وكذا الالتزام بالموصفات النهائية للبحث العلمي.

## 1.5. قواعد عملية الكتابة:

القواعد المنهجية التي تحكم عملية الكتابة هي كما يلي:

- يجب استبعاد كل الأوراق التي لا تتسجم مع الموضوع
- يجب كتابة البحث بأسلوب علمي
- يجب ان تكون اللغة سليمة من الأخطاء اللغوية والنحوية.
- استخدام اللغة الفهية والعلمية المتخصصة.
- الابتعاد عن اللغة الشعرية الأدبية وما فيها من صور بلاغية.
- الإيجاز والتركيز في عرض الأفكار والمفاهيم.
- التسلسل المنطقي في الانتقال من جملة الى أخرى ومن فقرة الى أخرى.
- في حالة الاقتباس الحرفي لا يجوز للباحث تعريف الكلام او تغييره.
- يجب مراعاة القواعد المنهجية في توثيق المصادر والمراجع والهوامش.
- التهميش يمكن أن يكون في كل صفحة أو عند نهاية كل فصل.
- يجب مراعاة قواعد التهميش المعتمدة للكتب والمقالات والنصوص...

- يجب مراعاة العلامات الإملائية وطرق استعمالها
- يجب ان يكون هناك شبه توازن بين الجانب النظري والتطبيقي.
- يجب أن يكون البحث مقبولاً شكلاً ومضموناً.

## 2.5. المواصفات النهائية للبحث العلمي:

يشتمل البحث العلمي النهائي على العناصر الأساسية التالية:

1- **الصفحات التمهيديّة:** وفيها صفحة العنوان وصفحة كلمة لتركيز والإهداء ومحتويات البحث وقائمة الجداول والأشكال إن وجدت.

2 - **المقدمة:** وهي أولى مشتملات البحث، ويكون فيها:

- تمهيد مفصل ومتدرج لطرح الإشكالية وتبيان عناصر البحث مفصلة وكذا وأهميته العلمية في مجال تخصص الباحث.

- طرح الاشكالية

- التساؤلات الفرعية

- فرضيات البحث

- اسباب اختيار موضوع البحث

- أهداف البحث وأهميته

- حدود البحث (المكانية والزمانية)

- منهج البحث

- صعوبات البحث

- هيكل البحث

3 - **محتوى الموضوع:** ويحتوي على كل العناصر التي بني عليها التقسيم الذي وضعه الباحث

ويشتمل في كل من الجانبين النظري والتطبيقي للدراسة، منتهاً بأهم النتائج لمتوصل إليها بما في ذلك الإجابة على إشكالية البحث.

4 - **الخاتمة:** وهي عبارة عن حوصلة البحث ويضع فيها الباحث كل الانتقادات والاقتراحات

التي يقدمها من خلال بحثه.

5 - قائمة المصادر والمراجع: ويجب إعدادها بشكل منهجي ومنظم بحيث يزيد في القيمة العلمية للبحث.

6 - الملاحق: وهي المعلومات التي يريد الباحث إلحاقها بالبحث ولا يستطيع أن يدرجها داخل مضمون البحث، كما يشترط في الملاحق أن تكون ذات أهمية علمية وتربطها بالموضوع علاقة مباشرة.