1. ***محتوى المحاضرة***

يحتوي المقياس على ثلاثة محاور رئيسية هي : الثقافة الشعبية وأشكال الأدب الشعبي، يتضمن كل عنوان رئيسي مجموعة من أنشطة التعلم؛ حيث تأتي هذه الأنشطة متسلسلة ومترابطة بيداغوجيا تسمح باستيعاب كل المفاهيم المتعلقة بالمقياس، كما دعمت كل نشاطات التعلم بتمارين تسمح للطالب من التمكن من مفاهيم الادب الشعبي والثقافة الشعبية. وإليكم مخطط المقياس:

1. **مقدمة**
2. **الثقافة الشعبية**
	1. تعريف الثقافة.
	2. تاريخ العناية بالثقافة الشعبية.
	3. رواة الثقافة الشعبية.
3. **أشكال التعبير الشعبي**
	1. أنواع القصص الشعبي.
	2. أنواع الحكاية الشعبية
	3. أنواع السير الشعبية.
	4. أنواع الحكاية الشعبية.
	5. الأمثال الشعبية.
4. **الشعر الشعبي**
	1. مقدمة.
	2. الشعر الملحون.