

مقدمة:

إنّ النموذج الكلاسيكي في تحديد مستوى التوازن الاقتصادي الكلي مشتق من النظرية الاقتصادية الجزئية وبالضبط من تحليل الأسواق. ينطلق هذا التحليل من سوق العمل الذي يتحدد فيه حجم العمل الذي بدوره يحدد حجم الإنتاج، ثم ينتقل بعد ذلك إلى سوق السلع والخدمات الذي يتحدد فيه حجماً الأدخار والاستثمار، وباستقلال عن ذلك يتحدد مستوى العام للأسعار في سوق النقد وهذا وفقاً للنظرية الكمية للنقد.

وبالتالي الهدف الرئيسي للكلاسيك هو التوازن الكلي للاقتصاد أي البحث عن توازن المتغيرات الاقتصادية المختلفة كالإنتاج (الدخل)، الاستهلاك، الأدخار، الاستثمار... إلخ.

1. فرضيات النموذج:

إنّ النموذج الكلاسيكي لتحقيق التوازن الاقتصادي الكلي يعتمد على بعض الفرضيات الأساسية نذكر منها:

① السوق تسوده المنافسة الكاملة أو التامة هذا يعني عدم وجود احتكار (Monopole)، أي أنّ المتعامل الاقتصادي لا يؤثر على المتغيرات الاقتصادية وأنّ هناك قوى أخرى تحكم في التوازن الكلي، إنّ التحليل الكلاسيكي يشمل دراسة ثلاثة أسواق:

- سوق العمل.
- سوق السلع والخدمات.
- سوق النقد.

② يفترض الكلاسيك أنّ الاقتصادي مغلق ليس له علاقة مع الخارج.

③ يفترض الكلاسيك أنّ الدولة غير موجودة.

④ الكلاسيك يستعملون المدى القصير في الدراسة، ومن خصائص هذه الفترة، أنها تعتبر مثلاً مخزون رأس المال ثابت، ومستوى الأسعار والتقدم التقني ثابتان، هذا يعني أنّ الكلاسيك يستعملون التحليل الساكن (Analyse Statique).

2. توازن سوق العمل:

ينطلق التحليل الكلاسيكي للتوازن الكلي من دالة الإنتاج، وباعتبار أنّ الفترة المدروسة هي فترة قصيرة الأجل، وبناءً على الفرضيات المترتبة على ذلك يكون عنصر رأس المال ثابت خلال الفترة.

$$Y = F(L, \bar{K})$$

اليد العاملة أو العمل →

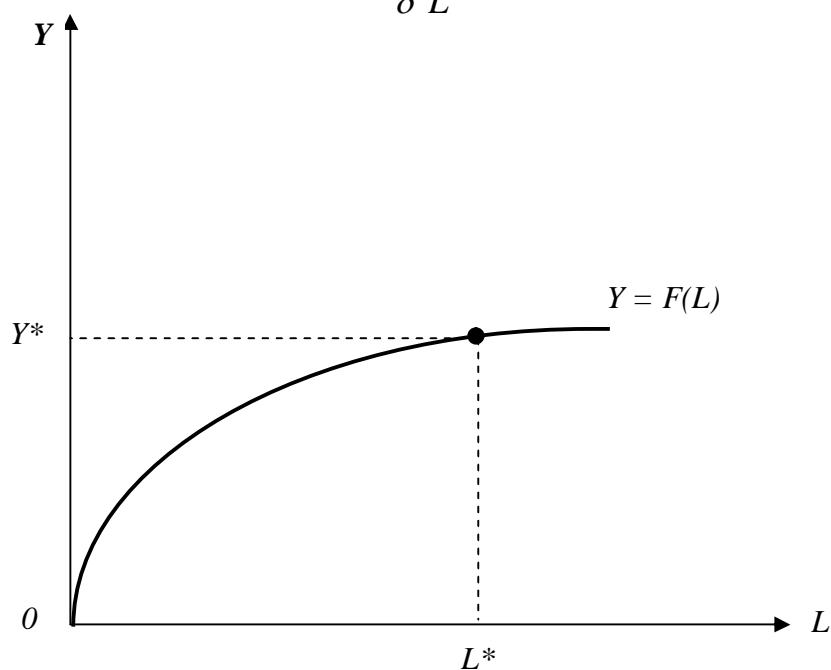
↓

الإنتاج الكلي

يقيينا التحليل الكلاسيكي للفترة قصيرة الأجل أن الإنتاجية الحدية للعمل موجبة ولكن متناقصة.

$$PM = \frac{\delta Y}{\delta L} > 0$$

$$(PM)' = \frac{\delta^2 Y}{\delta L^2} < 0$$



وبيما أنّ حجم اليد العاملة هو الذي يحدد حجم الإنتاج، لهذا ينطلق التوازن الكلاسيكي من توازن سوق العمل الذي يتحدد فيه حجم اليد العاملة المستخدمة. يتحدد حجم

العمل المستخدم بمقابل عرض هذا العنصر والطلب عليه في السوق الخاصة به (سوق العمل).

1.2. عرض العمل:

يصدر عرض العمل عن العائلات، وحسب الكلاسيك يرتبط عرض العمل إيجابياً بمعدل الأجر الحقيقي (*Taux de Salaire Réel*), ويعني معدل الأجر الحقيقي القوة الشرائية *Salaire monétaire ou* للأجر الأسمى أو النقدي (*Pouvoir d'achat*) للأجر الأسمى أو النقدي *(nominal)*.

$$\frac{\text{معدل الأجر الأسمى}}{\text{المستوى العام للأسعار}} = \text{معدل الأجر الحقيقي}$$

$$W = \frac{w}{P}$$

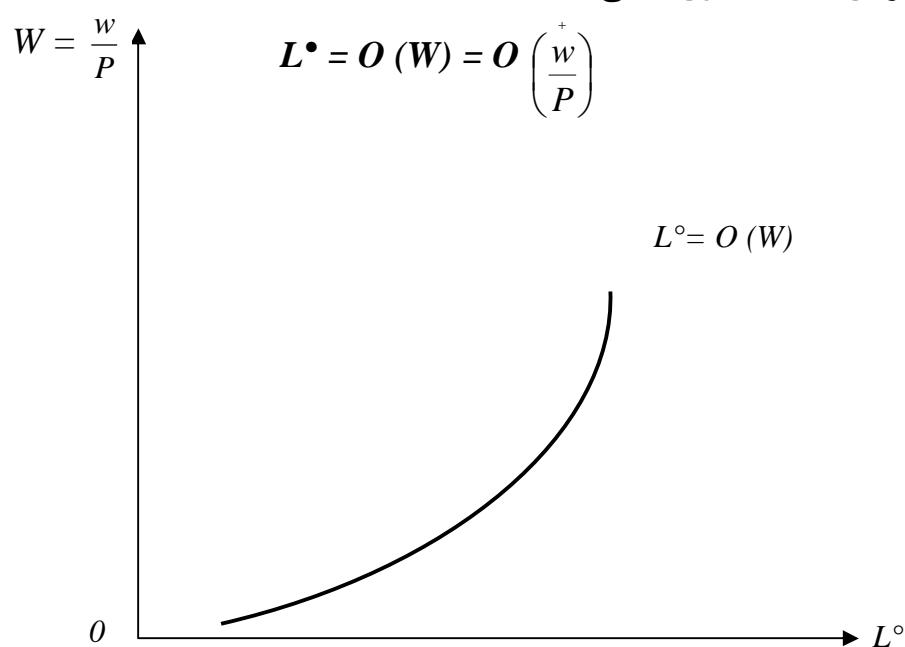
حيث:

W : معدل الأجر الحقيقي.

w : معدل الأجر الأسمى.

P : المستوى العام للأسعار.

أما دالة عرض العمل ف تكون على الشكل:



نلاحظ أنّ هناك علاقة طردية بين الكمية المعروضة من العمل (L^o) ومعدل الأجر الحقيقي (W), وترتکز هذه العلاقة حسب الكلاسيك على فرضيتين أساسیتين هما:

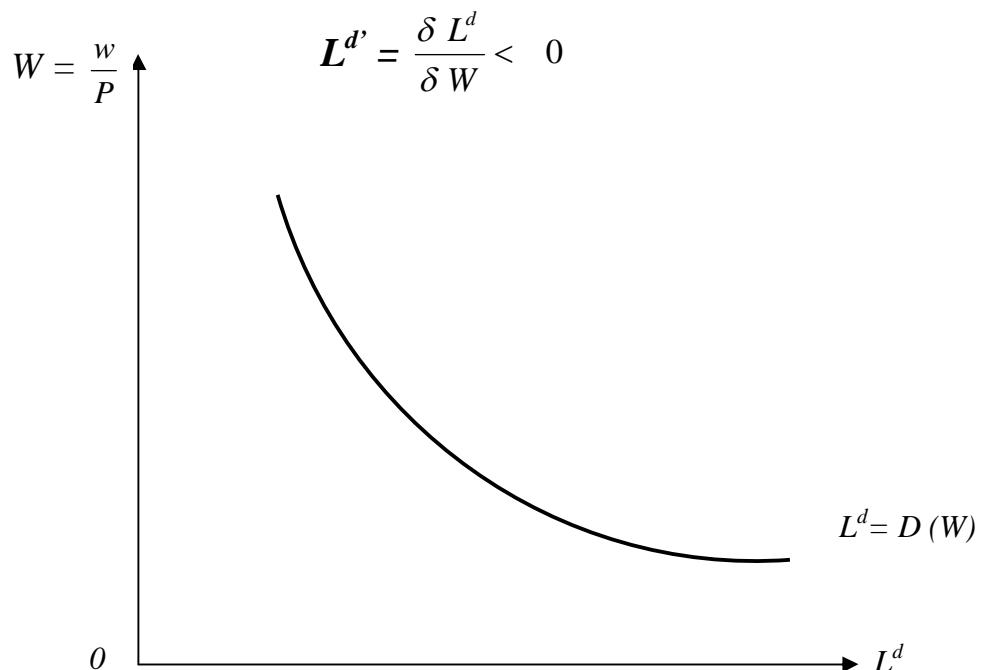
❶ أنّ العمال غير معرضين لظاهرة الخداع النقدي (Illusion Monétaire)، إذ أنّ معدل الأجر الأسماي لا يؤثر إطلاقاً في سلوك عارضي العمل، إذا تغيّر مستوى العام للأسعار بنفس النسبة وفي نفس الاتجاه وذلك لأنّ القوة الشرائية للدخل الجديد بقيت ثابتة، كما يتمثل في كون النقد حسب الكلاسيك حيادياً.

❷ أنّ العمال يعرضون خدماتهم باحثين على تعظيم دخولهم وذلك في سوق تسودها المنافسة الكاملة. عندما يعرض العمال خدماتهم فإنّهم ينقصون من اتسهالاتهم للراحة من أجل زيادة في الدخل، وبالتالي فإنّ زيادة عرض العمل لا يمكن أن تحصل إلا إذا ارتفع معدل الأجر الحقيقي.

2.2. الطلب على العمل:

يصدر الطلب على العمل من المؤسسات الانتاجية، وهو يرتبط بمعدل الأجر الحقيقي ولكن بعلاقة عكسيّة، نرمز للطلب على العمل بـ:

$$L^d = D(W) = D\left(\frac{w}{P}\right)$$



نلاحظ أنّ منحنى طلب على العمل يعبر عن العلاقة العكسيّة بين الكمية المطلوبة (عدد العمال، عدد ساعات العمل،...) ومعدل الأجر الحقيقـي (سعر ساعات العمل،...).

الاستدلال الكلاسيكي يعتمد على أنّ سلوك المنتج العقلاني الفردي في سوق تسوده المنافسة الكاملة ويقوم على مبدأ تعظيم الربح، يتم الاستدلال بالمقارنة بين الإنتاجية الحدية للعمل (بالقيمة السوقية) وتكلفة وحدة العمل الأخيرة (معدل الأجر الأسمـي w)، فإذا افترضنا بأنّ (P) هو سعر المنتج، فإنّ قيمة الإنتاجية الحدية للعمل تكون:

$$P \cdot \frac{\delta Y}{\delta L} = P \cdot PM$$

يتتحقق شرط توازن المنتج في سوق العمل عندما يتـساوى مردود الوحدة الأخيرة من العمل أو قيمة الإنتاجية الحدية للعمل بتكلفتها أو بمعدل الأجر:

$$P \cdot PM = w$$

وإذا بقـيت الإنتاجية الحدية أكبر من معدل الأجر الأسمـي فإنـه يمكن للمؤسسات الإنتاجية زيادة طلـبـهم على العمل لأنـهم يحققـون ربحاً إضافـياً موجـباً: $w < P \cdot PM$

وإذا تمّ تطبيق هذا الاستدلال الجـزئـي على الاقتصاد الكـلـي حيث يكون (P) مستوى العام للأسعار و(Y) حجم الإنتاج الحـقـيقـي الكـلـي، فإنّ شـرـطـ التـوازنـ يكون كـالتـالـيـ: $P \cdot PM = w$

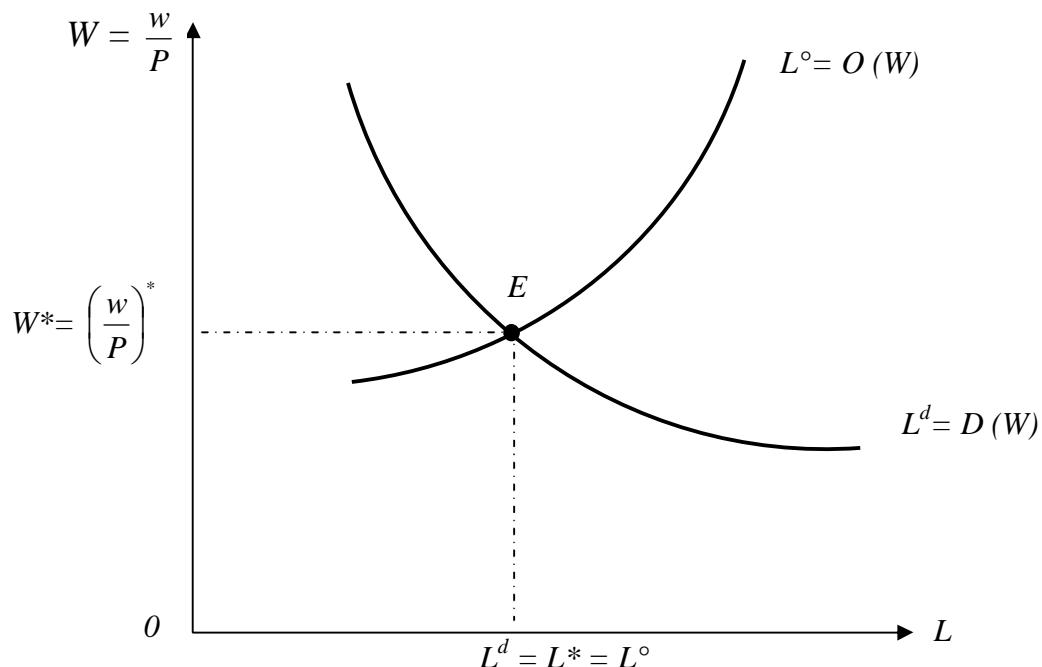
$$PM = \frac{w}{P} = W$$

3.2. توازن سوق العمل:

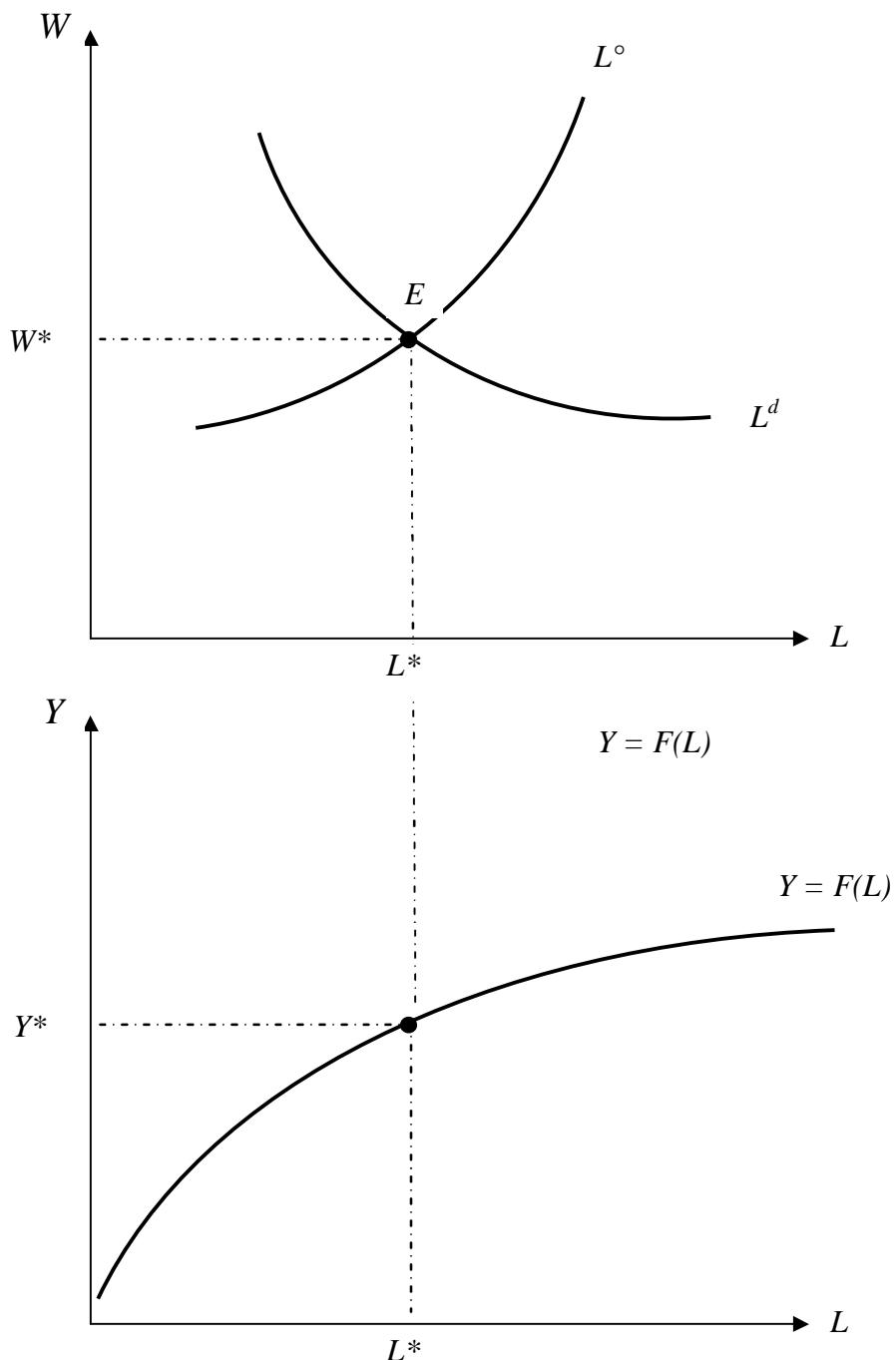
يمكـنـناـ الآنـ أنـ نـدرـسـ تـوازنـ سـوقـ العـملـ باـسـتـعـمالـ الـمـعـلـومـاتـ السـابـقـةـ بـداـلةـ الإـنـتـاجـ وـبـدـالـتـيـ الـطـلـبـ عـلـىـ الـعـملـ وـعـرـضـ الـعـملـ،ـ كـمـاـ نـلـاحـظـ مـاـ سـبـقـ أـنـ الفـرـضـيـاتـ مـأـخـوذـةـ بـعـينـ الـاعـتـارـ مـثـلـ الـمـنـافـسـةـ الـكـامـلـةـ،ـ وـالـسـعـيـ وـرـاءـ تـحـقـيقـ أـكـبـرـ رـبـحـ أوـ دـخـلـ،ـ وـكـذـلـكـ الـفـتـرـةـ الـقـصـيرـةـ.ـ كـلـ هـذـاـ يـؤـديـ إـلـىـ وـجـودـ حلـ وـاحـدـ لـتـوازنـ سـوقـ الـعـملـ،ـ يـتمـ التـوازنـ عـنـدـ مـاـ يـتـسـاوـيـ عـرـضـ الـعـملـ مـعـ الـطـلـبـ عـلـيـهـ،ـ وـيـتـحـددـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ مـعـدـلـ الـأـجـرـ الـحـقـيقـيـ (w).ـ

يـتـحـددـ تـوازنـ سـوقـ الـعـملـ عـنـدـ مـاـ يـتـقـاطـعـ الـمـنـحـنـانـ الـمـمـثـلـانـ لـدـالـتـيـ عـرـضـ الـعـملـ وـالـطـلـبـ عـلـيـهـ أـيـ عـنـدـ النـقـطةـ (E).ـ

$$L^*(W) = L^d(W)$$



يرتبط الكلاسيك حجم الإنتاج بحجم اليد العاملة: $Y = F(L)$ إذا تم تحديد حجم العمل فإن دالة الإنتاج تعطينا تلقائياً حجم الإنتاج الموافق لذلك كما هو مبين في الرسم البياني التالي:



هذا إذا انطلاقنا من وضع توازن سوق العمل وكان حجم العمل المستخدم هو (L^*) ومعدل الأجر الحقيقي (W^*) فإن حجم الإنتاج المقابل لذلك هو (Y^*), يكون هذا التوازن توازن الاستخدام الكامل (Plein emploi).

□ مثال: لدينا المعلومات التالية:

$$L^d = 175 - 12,5 W$$

$$L^{\bullet} = 140 + 5 W$$

حيث: W معدل الأجر الحقيقي.

إذا كان $W = 3$ هل هناك توازن؟ في حالة الالتوانن أوجد معدل الأجر الحقيقي التوازن؟

$$\left. \begin{array}{l} L^d = 175 - 12,5 (3) = 137,5 \\ L^{\bullet} = 140 + 5(3) = 155 \end{array} \right\} \Rightarrow L^d \neq L^{\bullet}$$

حالة الالتوانن:

إيجاد معدل الأجر الحقيقي التوازن:

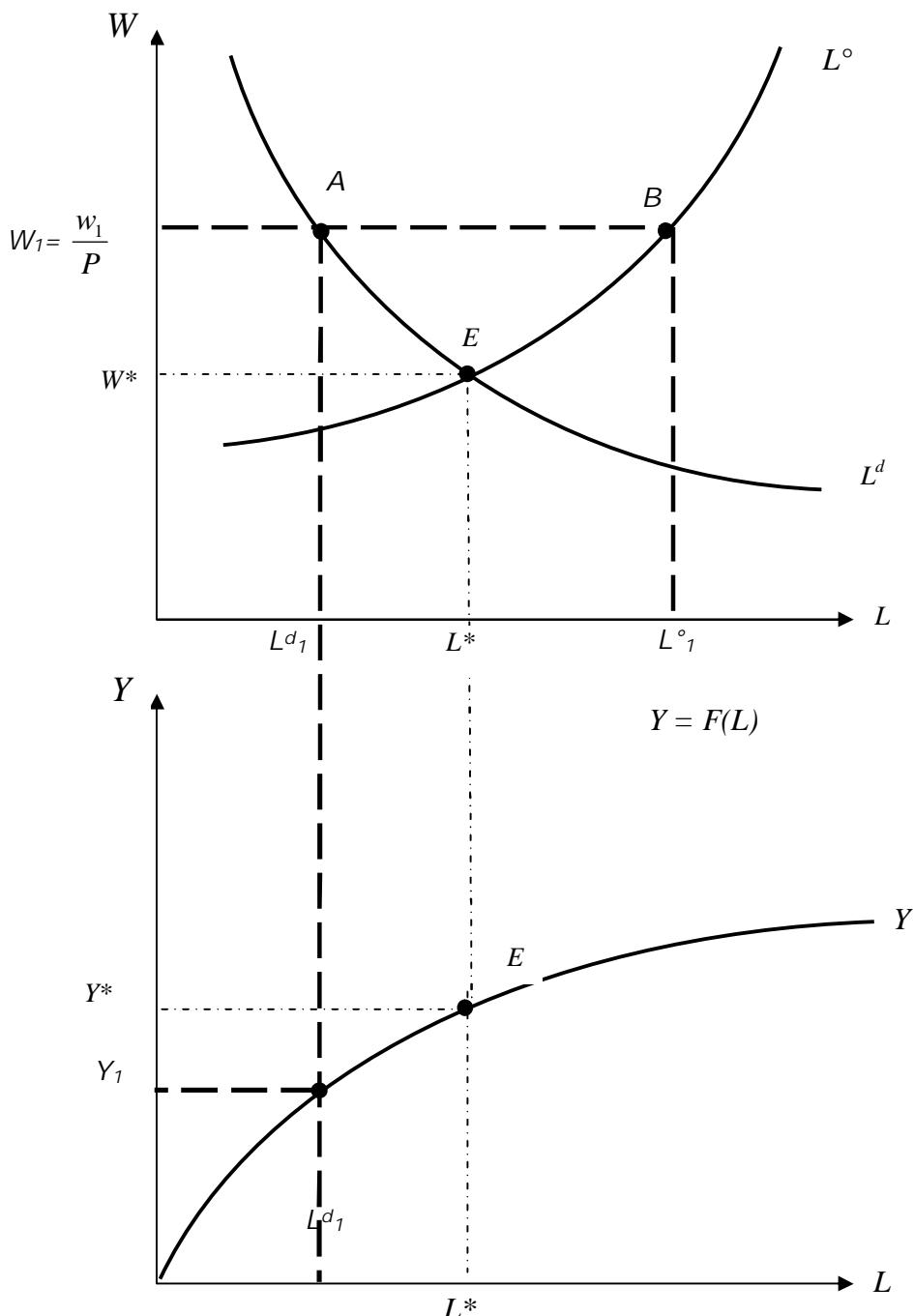
$$L^d = L^{\bullet}$$

$$175 - 12,5 W = 140 + 5 W$$

$$35 = 17,5 W$$

$$W^* = 2$$

لنفرض أنه ارتفع معدل الأجر الأسمى من (w_I) إلى (W_I) وبالتالي ارتفاع معدل الأجر الحقيقي من (W) إلى (W_I)، يؤدي هذا الوضع بالمؤسسات الإنتاجية إلى إنفاص الطلب على العمل الذي ينتقل من (L^d) إلى (L^{d*})، فينخفض الإنتاج الحقيقي من (Y) إلى (Y^*)، هكذا يدخل الاقتصاد في حالة بطالة في اليد العاملة وانكماش في الإنتاج كما هو موضح في الشكل التالي:



لكن حسب التحليل الكلاسيكي هناك عدة آليات تعيد الاقتصاد بشكل تلقائي وسريع إلى وضع توازن الاستخدام الكامل منها:

- ❶ احترام مبدأ المنافسة الكاملة أي عدم معارضه العمال لانخفاض معدل الأجر الأسمى مما يؤدي إلى انخفاض معدل الأجر الحقيقي.

② يقتضي انخفاض الإنتاج الحقيقي (العرض) إلى ارتفاع الأسعار، وبالتالي إلى انخفاض معدل الأجر الحقيقي (W).

③ ترتبط بالنظرية الكمية للنقد التي تقتضي بأنّ انخفاض الدخل الحقيقي مع بقاء كمية النقد المتداولة (M) وسرعة تداولها (V) ثابتين، يؤدي إلى ارتفاع المستوى العام للأسعار، مما يؤدي كذلك إلى انخفاض معدل الأجر الحقيقي، وبالتالي يدفع المنتجين إلى زيادة طلبهم على العمل فيزداد الإنتاج.

وهذا من شأنه أن يخفض المستوى العام للأسعار، فيرتفع معدل الأجر الحقيقي، ويرتفع بالتبعية عرض العمل في الوقت ت Tactics فيه حدّ الطلب عليه، وشيئاً فشيئاً يتوجه كل من حجم العمل وحجم الإنتاج الحقيقي إلى مستوى توازن الاستخدام الكامل حيث يمتص كل البطالة السابقة.

لنفرض الآن أنه أعيق عمل آليات السوق، لأن يرفض العمال تخفيض الأجر الأسماي الذي يبقى على مستوى:

$$W^* < W_I \Rightarrow W^* = \frac{w^*}{P} < W_I = \frac{w_I}{P}$$

هذا الوضع لا يسمح لآلية السوق، آلية التصحيح الذاتي بواسطة معدل الأجر الحقيقي أن تعيد الاقتصاد إلى حالة توازن الاستخدام الكامل. أولاً ارتفاع معدل الأجر الحقيقي يؤدي بالمنتجين إلى تخفيض طلبهم على العمل من (L^*) إلى (L_I)، فينخفض الإنتاج من (Y^*) إلى (Y_I)، ولكن عندما ينخفض الإنتاج (Y) فإنّ المستوى العام للأسعار سيرتفع بموجب آلية العرض والطلب والنظرية الكمية للنقد، أي أن معدل الأجر الحقيقي ينخفض مما يشجع المنتجين و يجعلهم يزيدون من طلبهم على العمل فيزداد الإنتاج. ونتيجة لكل ذلك فإنّ كل من حجم العمل وحجم الإنتاج الحقيقي يرتفعان دون أن يبلغا مستوى توازن الاستخدام الكامل.

إن ارتفاع الأسعار يؤدي إلى انخفاض حجم الإنتاج الحقيقي إلى مستوى أدنى من مستوى الاستخدام الكامل، وحسب الاستدلال الكلاسيكي يفترض مرونة الأسعار نحو الارتفاع والانخفاض حسب ظروف السوق، إلا أنّ معدل الأجر الأسماي في حالتنا هذه غير من نحو الانخفاض بالرغم من وجود بطالة.

يستنتج الكلاسيك بأنّ هذه **البطالة إرادية** (*Chômage Volantaire*) من طرف العمال لكونهم حددوا معدل الأجر الأسمى، أو لأنّهم طالبوا بمعدل أجر أعلى من إنتاجهم الحديّة. وفي كلّا الحالتين يكونون قد حددوا حجم العمل، وباعتبار أنّ حجم العمل الناتج عن ذلك أقل من حجم عمل الاستخدام الكامل، فإنّ البطالة الناتجة يتحمل مسؤولياتها العمال وحدهم. هكذا السبب الرئيسي لوجود البطالة في تصور الكلاسيك يتمثل في عدم مرنة الأجور (*Rigidité des salaires*).

3. توازن سوق السلع والخدمات:

رأينا فيما سبق أنّه وفقاً لخاصية دالة الإنتاج في المدى القصير، يتحدد حجم الإنتاج الحقيقي بحجم اليد العاملة، أي بمجرد تحديد حجم العمل (L^*) تكون قد حددنا تلقائياً حجم الإنتاج (Y^*)، وأنّ الإنتاج الكلي يساوي الدخل الكلي، كذلك أنّ الدخل الكلي هو الذي يحدد الطلب الكلي على مختلف السلع والخدمات الاستهلاكية والاستثمارية.

السؤال الذي يطرح نفسه: هل يكفي هذا الطلب لاستيعاب كل ما أنتج من سلع وخدمات خلال فترة زمنية معينة؟

يعتمد التحليل الكلاسيكي من أجل ذلك على عنصرين أساسين هما:

- قانون المنافذ *L SAY* (Loi des débouches).
- نظرية الادخار والاستثمار ومعدل الفائدة.

1.3. قانون المنافذ *L SAY*

الاستدلال الكلاسيكي يعتمد على قانون (J.B. SAY) المعروف بقانون المنافذ (العرض يخلق طلبه الخاص L'offre crée sa propre demande)، وليس هناك أي إمكانية لوجود فائض في الإنتاج الكلي سواء كان ذلك في اقتصاد المقايضة أو في الاقتصاد النقدي.

يرى الكلاسيك أنّ الأفراد يميلون إلى إنفاق كل دخلهم للحصول على أكبر قدر ممكن من السلع والخدمات الاستهلاكية في الحاضر أو في المستقبل (في حالة الادخار). كما يرى (SAY) أنّ النقد حيادي أي أنه لا يؤثر على المتغيرات الاقتصادية الحقيقة، بالإضافة إلى ذلك فهو عديم المنفعة أي أنّ النقد لا يحتفظ به ذاته وأنّ دوره الوحيد في الاقتصاد هو تسهيل المعاملات أي وسيط في المبادلات.

إن الاحتفاظ بجزء من الدخل في شكل نقد سائل سلوك غير عقلاني، ولا يمكن أن يتخذ به خلال فترة طويلة، وبالتالي فالدخل يتوجه دائما إلى التحول إلى الطلب، وأن هذا الأخير يتوجه دائما إلى مقابلة العرض وهو ما يحقق قانون (SAY).

لكن هذا القانون تلقى عدّة انتقادات منها:

❶ من طرف (K. MARX) الذي نفاه تماما مستندا بذلك لظاهرة الاستهلاك الناقص (الوضع المعيشي لا يمكن من استيعاب كل الإنتاج الكلي).

❷ أمّا (A.MARSHALL) فقد انتقد (SAY) مبينا أن الأفراد باستطاعتهم عدم استعمال كل القوى الشرائية (كمية النقود في حوزتهم)، فإذا قامت بعض الوحدات الاقتصادية بادخار جزء من دخلها فذلك يؤدي على عدم توازن الدخل مع الإنتاج أي أنه تبقى كميات من السلع والخدمات بدون طلب.

2.3. نظرية الادخار والاستثمار ومعدل الفائدة :

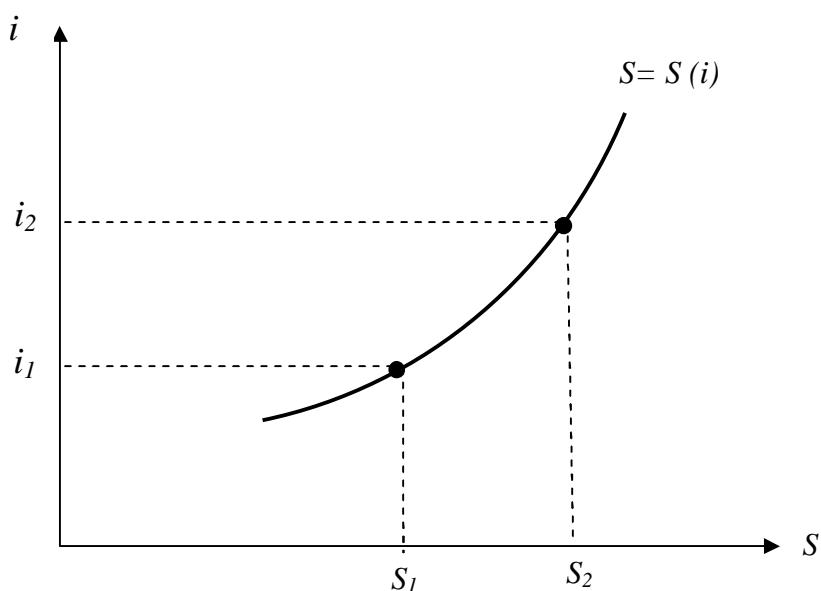
1. الادخار:

يقوم الأفراد حسب الكلاسيك بالادخار من أجل الاستثمار، يعني أن عدم استهلاك جزء من الدخل حاليا أي ادخاره ليس من أجل الاحتفاظ به في شكل نقدٍ بل من أجل توظيفه والحصول على مردود.

إذا كان ادخار جزء من الدخل الحالي (أي الامتناع عن مقدار من الاستهلاك في الحاضر) قد حول إلى أصول ذات مردود، وكان هذا المردود يعادل على الأقل التنازل عن الاستهلاك في الحاضر وبالتالي الأفراد يقبلوا ذلك الاستعمال للدخل، والعامل الذي يحرك هذا السلوك هو معدل الفائدة الحقيقي (i)، أي أن (i) هو العنصر المتغير المفسر لسلوك المدخرين، ويكتب على الشكل التالي:

$$S = S(i)$$

لا يمكن للمدخرين أن يزيدوا من حجم الادخار إلا إذا ارتفع معدل الفائدة، أي هي الطريقة الوحيدة لتعويضهم الخسارة المتزايدة في كل وحدة استهلاكية حالية ثم التنازل عنها، من هذا نستنتج أن العلاقة بين الادخار ومعدل الفائدة علاقة طردية: $S_i = \frac{\delta S}{\delta i} > 0$



نلاحظ أنّ الادخار هو عرض للموارد المالية، أي أنّ عرض الادخار ما هو إلاّ الطلب على الأصول ذات المردود، أي أنّ المدخرين يفضلون هذه الأصول الذي تدر عليهم دخلاً إضافياً عن الاحتفاظ بالنقد السائل.

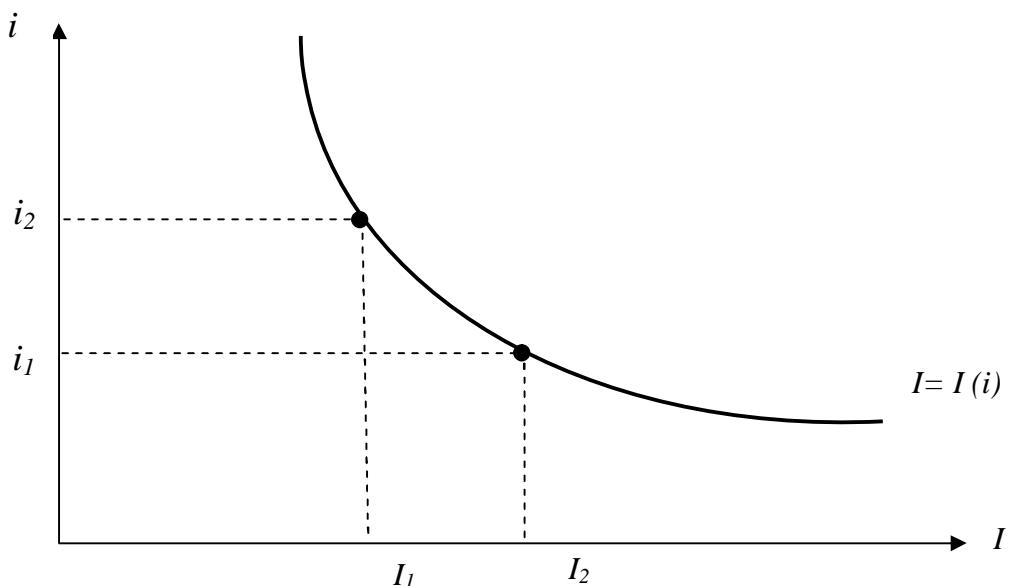
2. الاستثمار:

إذا كان الادخار عرضاً للموارد النقدية (وفي نفس الوقت طلباً على الأصول غير النقدية)، فالاستثمار ما هو إلا طلب على هذه الموارد النقدية (وفي نفس الوقت عرض الأصول غير النقدية)، يصدر هذا الطلب عن المؤسسات الإنتاجية نظراً لعدم قدرتهم البنوية على التمويل الذاتي لكل عملياتها (إصدار أسهم وسندات، ... إلخ).

يرتبط الاستثمار مع معدل الفائدة بعلاقة عكسية على النحو التالي:

$$I = I(\bar{i})$$

$$I_i = \frac{\delta I}{\delta i} < 0$$



3. توازن سوق السلع والخدمات أو توازن سوق الأموال المعدّة للقرض: *(Marché des fonds prétables)*

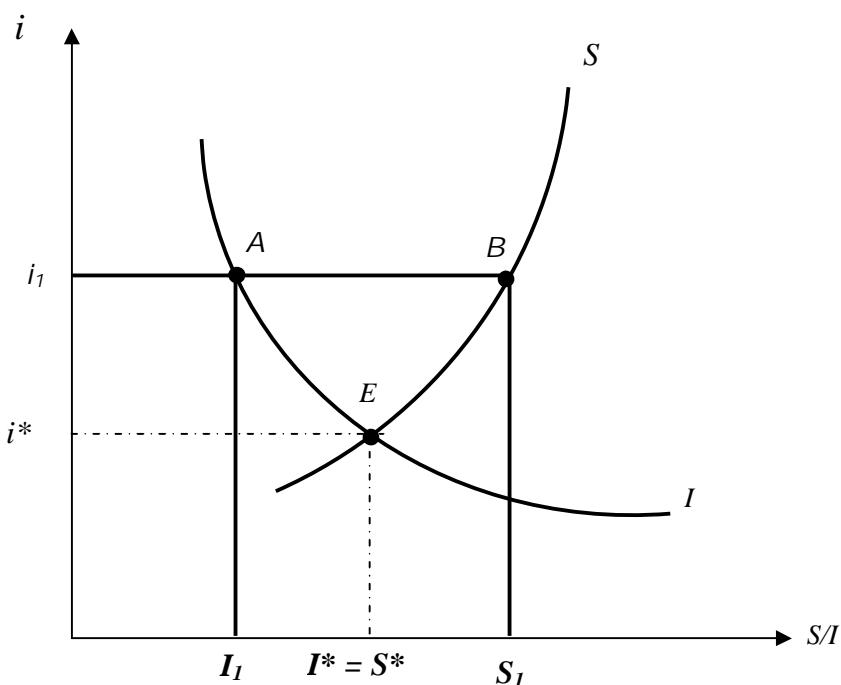
طبقاً للتحليل الكلاسيكي فيما يخص توازن سوق السلع والخدمات يقوم الأفراد أولاً بتحديد ما يريدون ادخاره نظراً لمعدل الفائدة السائد، وما تبقى من الدخل ينفق في السلع والخدمات الاستهلاكية:

$$Y = C + S \Rightarrow S = Y - C$$

وهكذا يتحقق التوازن في سوق السلع والخدمات عندما يتساوى دالتى الادخار والاستثمار.

$$\left. \begin{array}{l} I = I(i) \\ S = S(i) \end{array} \right\} I(i) = S(i)$$

وبالتالي تصبح مشكلة توازن سوق السلع والخدمات مشكلة توازن سوق الأموال المعدّة للقرض، أي يتم التوازن عندما يتساوى عرض الادخار (الطلب على الأصول ذات المردود) مع الطلب الاستثمار (عرض الأصول ذات المردود)، ويمكن تمثيل ذلك بيانياً كمالي:



نلاحظ أنه عند نقطة تقاطع المنحنيين الممثلين لدالتي الادخار والاستثمار (E) يتحدد حجم التوازن لكل من (S^*) و (I^*) ، ويتحدد في نفس الوقت معدل الفائدة الذي يضمن التوازن (i^*) .

نفترض ارتفاع معدل الفائدة إلى (i) فإن الطلب على الاستثمار ينقص (I_I) ، وفي نفس الوقت يزيد عرض الادخار (S_I) ، وهذا الوضع من شأنه أن يؤدي بالمدخرين إلى قبول معدل فائدة أقل من (i) فيرتفع الطلب على الاستثمار، وهكذا ينطلق كل من الادخار والاستثمار نحو مستوى توازنهم عند النقطة (E) .

إذا كان الادخار إنقاذا للطلب الحالي على السلع والخدمات الاستهلاكية، فالاستثمار ما هو إلا الطلب على السلع والخدمات الاستثمارية، وهذا يعني أن الادخار ما هو إلا شكل من أشكال الإنفاق، وهو الإنفاق على السلع والخدمات الإنتاجية، من هذا نستنتج أن قيام الأفراد بالادخار لا يعني في أي حال من الأحوال إنقاذه في الطلب الكلي، إذا تساوى الاستثمار بالادخار فإن الطلب الكلي يساوي مع العرض الكلي.

$$Y = S + C \quad \text{الدخل الكلي أو الانتاج الكلي:}$$

$$D = C + I \quad \text{الطلب الكلي:}$$

$$S = I \quad \text{التوازن عند:}$$

$$D = Y$$

$$Y = C + I$$

4. توازن سوق النقود:

حسب التحليل الكلاسيكي يتعلق الأمر بالنظرية الكمية للنقد وتحديد المستوى العام للأسعار.

1.4. عرض النقود:

على مستوى الاقتصاد الكلي عرض النقد هو كمية النقد المتاحة، هذه الكمية تحدّدها السلطات النقدية (الحكومة، البنك المركزي BC)، وذلك بشكل مستقل عن المتغيرات الاقتصادية إذا يعتبر عرض النقد متغيراً خارجياً: $M^s = M_0$

هذا ما يجعل الطلب على النقد يلعب دوراً أساسياً في التوازن النقدي.

2.4. الطلب على النقود:

هو يتاسب مع احتياجات المتعاملين الاقتصاديين، لضمان تبادل سلعهم وخدماتهم في السوق، حسب الكلاسيك النقد لا تعتبر إلا وسيطاً للمبادرات التجارية ومقاييس لقيمة، وليس لها وظيفة أخرى في الاقتصاد. ولفهم التفاصيل الخاصة بهذه العملية لا بد من التعرض للنظرية الكمية للنقد وعلاقتها بالطلب الكلي في النموذج الكلاسيكي.

النظرية الكمية للنقد: إنّ أول من قدم نظرية كمية النقد هو الاقتصادي الأمريكي *Irving FISHER* (Irving FISHER) والذي قدمها في كتابه الشهير عن القوة الشرائية للنقد (*Purchasing Power of Money*) في عام 1911، لقد حاول (*FISHER*) دراسة العلاقة بين كمية النقد (M) ومستوى الإنفاق الكلي على السلع والخدمات. ولقد قدم هذه العلاقة في المعادلة التالية:

$$Mv = PT$$

حيث:

P : المستوى العام للأسعار.

v : سرعة دوران النقد (متوسط عدد مرات استخدام وحدة النقد في السنة).

M : الكتلة النقدية المتاحة.

T : حجم المعاملات أو الصفقات التي تمت خلال نفس الفترة.

أي تقوم معادلة (FISHER) على مطابقة حسابية أساسها أن أي مبادلة تتطلب استبدال النقود بالسلع والخدمات أو الأوراق المالية، ويترتب على ذلك حقيقة أن قيمة النقود يجب أن تساوي قيمة السلع والخدمات التي تم تبادلها بالنقود.

نلاحظ أن وحدة النقود لا تستخدم مرة واحدة، وإنما تستخدم في العديد من المرات ولذلك فإن (٧) يجب أن تكون أكبر من الواحد. مثلاً إذا كانت قيمة الناتج الوطني في أحد السنوات 5 مليارات، بينما كانت كمية النقود 1 مليار فقط، فإن ذلك يعني أن سرعة دوران النقود (٧) يجب أن تساوي:

$$\frac{PT}{M} = \frac{5}{1} = 5 \nu = \text{(خمس مرات في المتوسط)}$$

أي أن كل وحدة نقدية تستخدم في المتوسط 5 مرات في السنة مما يجعلها تكفي للوفاء بما قيمته 5 مليارات.

لقد اعتقد (FISHER) أن سرعة دوران النقود تتحدد بعوامل مؤسستية في الاقتصاد والتي تؤثر على سلوك الأفراد لإتمام المعاملات، فإذا قام الأفراد في أحد الدول باستخدام بطاقات الائتمان (Credit Cards) لإتمام معاملاتهم وبالتالي استخدام النقد السائل بقدر محدود في إتمام مشترياتهم فإنهم يحتاجون إلى قدر أقل من النقود وبالتالي فإن سرعة الدوران سوف تمثل للتزايد.

$$\frac{\overline{PT}}{M} \uparrow \nu$$

وعلى العكس إذا كانت عادات الأفراد تجعل من الملائم استخدام النقود السائلة (Cash)، فإن ذلك يعني أن الاقتصاد يحتاج إلى قدر أكبر من النقود في صورة سائلة لإتمام معاملاته لنفس القدر من الدخل النقدي، وأن سرعة الدوران في هذه الحالة سوف تتحفظ:

$$\downarrow \nu = \frac{\overline{PT}}{M} \uparrow$$

ولقد اعتقد كذلك (FISHER) أن العوامل المؤسستية وعادات استخدام النقود تؤثر على سرعة دوران النقود في الأجل الطويل، ولذلك يفترض أن (٧) ثابتة في الأجل القصير.

الانتقال من معادلة تعتمد على المعاملات (T) إلى معادلة تعتمد على الدخل الحقيقي (Y)، لتصبح معادلة التبادل:

$$Mv = PY$$

إنَّ افتراض (FISHER) ثبات مرعة دوران النقود في الأجل القصير قد حول معادلة التبادل إلى نظرية كمية النقود التي تتَّصُّ على أنَّ الدخل النقدي يتحدد فقط بالتغييرات في كمية النقود (M), فإذا ما تضاعفت كمية النقود سوف يتضاعف الدخل النقدي.

ولقد افترض الكلاسيك ومن بينهم (FISHER) أنَّ كل من الأجور والأسعار تتميز بالمرنة ولذلك فإنه في الظروف العادية فإنَّ الدخل يميل إلى الوصول دائماً لوضع الاستخدام الكامل، ولذلك فإنَّ الدخل الحقيقي أو الناتج الحقيقي في التحليل الكلاسيكي يفترض أن يظل عند مستوى الاستخدام الكامل (Plein emploi).

تقريباً في نفس الوقت الذي كان يعَدُ فيه (FISHER) نظريته عن كمية النقود، كان هناك اقتصاديين آخرين في لندن هما: (A.C.PIGOU) و (A. MARSHALL) يعدون نفس التحليل، وعلى الرغم من أنهما توصلوا إلى نفس الشكل الرياضي، إلى أنَّ مدخل (MARSHALL) و (PIGOU) كان مختلفاً اختلافاً جوهرياً، وفقاً لنظرية (MARSHALL) و (PIGOU) والتي عرفت فيما بعد بنظرية (Cambridge) فإنَّ النقود تقوم بوظيفتين هما: الأولى ك وسيط للتبادل ويتوقف الطلب على النقود لأداء هذه الوظيفة على الدخل النقدي في علاقة طردية، وفي ذلك فإنَّ نظرية (Cambridge) تتفق مع نظرية (FISHER)، أمّا الوظيفة الثانية للنقود هي مخزون لقيمة (فهي تتطلب استقرار قيمة النقود عبر الزمن مثل أذونات الخزينة، السندات، الأوراق المالية، ... إلخ)، وهو ما جعل نظرية (Cambridge) في الحسبان التغيرات في الثروة على الطلب النقدي.

لنتمكن من دراسة الطلب على النقود فإنَّنا نحتاج إلى إعادة كتابة معادلة التبادل.

$$Mv = Py \Rightarrow M = \frac{1}{v} Py$$

$$(I < v, I > k \text{ و } k = \frac{1}{v}) \text{ حيث}$$

k : هو مقلوب سرعة دوران النقود أي أن هناك علاقة عكسية بين الطلب النقدي وسرعة الدوران.

ونظرا لأن (MARSHALL) قد أعتقد أن الثورة في صورتها النقدية إنما تمثل نسبة من الدخل النقدي، فإن الطلب النقدي كجزء من الثروة يعتبر أيضا نسبة من الدخل النقدي، هكذا فإن نظرية (Cambridge) قد عرفت الطلب النقدي على أنه نسبة من الدخل النقدي:

$$M^d = kPY$$

K : نسبة ثابتة من الدخل النقدي.

نلاحظ أن المعادلة السابقة تشبه نظرية (FISHER) لذلك فإن البعض قد أعتقد أن نظرية (Cambridge) تستبعد أيضا تأثير سعر الفائدة على الطلب النقدي، وهذا غير صحيح على الرغم من اتفاق النظريتين حول ارتباط الدخل النقدي بكمية النقود وكذلك ثبات النسبة (k)، إلا أن نظرية (cambridge) تسمح بتغيير قيمة k حسب رغبة الاحتفاظ الأفراد بأصولهم النقدية كصورة للثروة بذلا من الأشكال الأخرى للأصول، وبالتالي فإن سعر الفائدة يؤثر عكسيا على الطلب النقدي حيث ارتفاع سعر الفائدة سوف يزيد من تكلفة الاحتفاظ بالنقود وبالتالي سوف يقلل من النسبة k . وبناء على ذلك فإن نظرية (Cambridge) تتوقع أن يربط الطلب النقدي من خلال النسبة (k) العلاقة عكسية مع سعر الفائدة.

3.4. التوازن النقدي:

يتتحقق التوازن النقدي عندما يتساوى عرض النقد (M^s) بالطلب عليه (M^d).

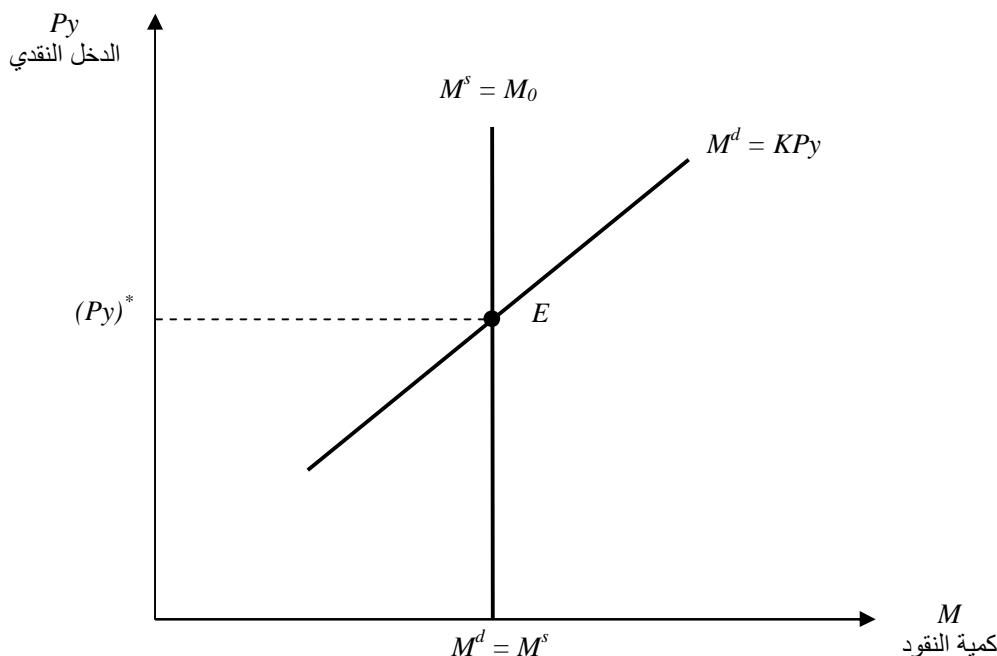
$$M^s = M_0$$

$$M^d = k Py$$

$$M^s = M^d$$

$$M_0 = kPy$$

الفصل الثاني: النموذج الكلاسيكي في التوازن الاقتصادي الكلي.



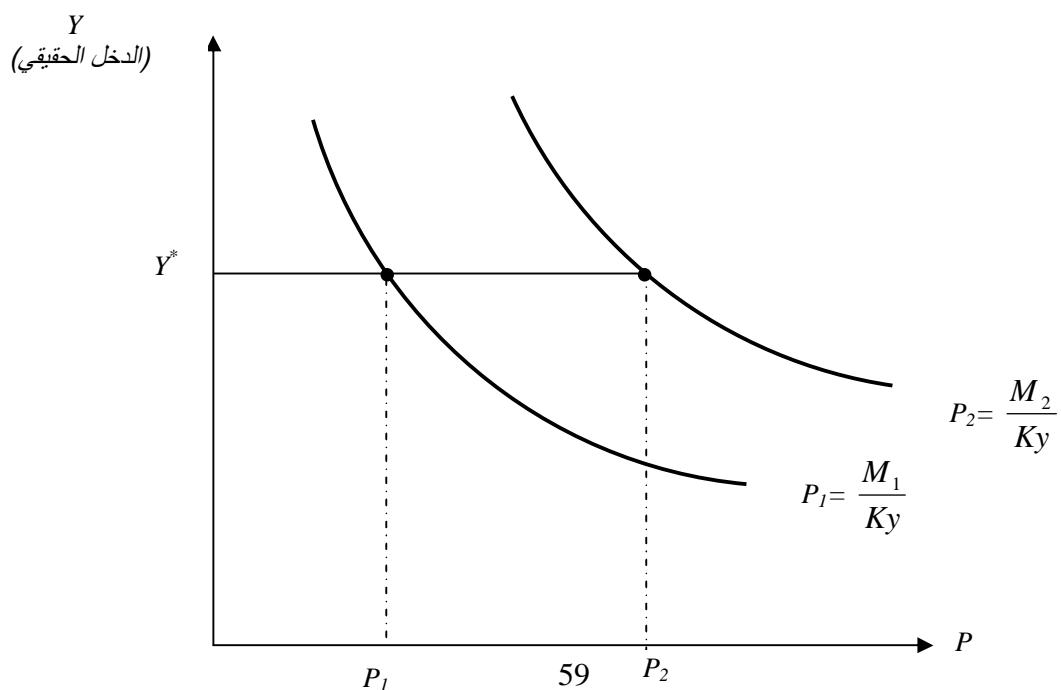
وهكذا فكل تغيير في كمية النقود المعروضة (M_0) يؤدي إلى تغيير الدخل النقدي ((Py)).
العلاقة ما بين مستوى العام للأسعار وعرض النقود:

لإيجاد العلاقة بين كمية النقود ومستوى العام للأسعار نفرض أن حجم الدخل الحقيقي
 (y) ثابت وأن (k) أو (v) ثابت (نظرا لفرضية الفترة القصيرة).

$$M = KPy$$

$$P = \frac{M}{KY}$$

بما أن (KY) ثابت فإن (P) يرتبط مباشرة بكمية النقود (M), ويمكن أن نبين هذه
العلاقة بيانيًا:



نلاحظ أنّه إذا كان (k) ثابتًا و (M) معطاة فإنّ الاحتفاظ بالتوازن النقدي يفترض ماليي: كل زيادة في الدخل الحقيقي (Y) يناسبها انخفاض في مستوى العام للأسعار (P) ، أي أنّ بين حجم الدخل الحقيقي ومستوى العام للأسعار علاقة عكسية.

إذا كان (Y^*) يمثل حجم الإنتاج أو الدخل الحقيقي عند الاستخدام الكامل و (M_1) عرض النقود في فترة ما، فإنّ مستوى العام للأسعار يكون (P_1) ، لنفرض أن كمية النقد المعروضة قد تغيرت (يتعلق هذا القرار بالسلطات الحكومية) وأصبحت (M_2) ، بما أنّ الدخل الحقيقي (Y) لا يمكن أن يتغير لأنّ الاقتصاد في حالة الاستخدام الكامل، هذا الوضع يؤدي إلى ارتفاع في المستوى العام للأسعار الذي ينتقل من (P_1) إلى (P_2) .

5. سير النموذج الكلاسيكي للتوازن الكلي:

إنّ التوازن الكلاسيكي الكلي يرتكز على فرضية كون النقد حياديًا، وبالتالي يقسم الكلاسيك عادة الاقتصاد إلى قسمين: القطاع الحقيقي والقطاع النقدي، هذا يعني أنّ القطاع الحقيقي يؤثر على القطاع النقدي، أمّا القطاع النقدي لا يؤثر على القطاع الحقيقي، ويمكن إيجاد حلّ التوازن الكلي بالنسبة لقطاع حقيقي على حدّ.

يحتوي هذا القطاع على كل العلاقات الأساسية اللازمة لحلّه، أي لتحديد قيم التوازن للمتغيرات الحقيقة الداخلية: حجم العمل (L^*) حجم الدخل الحقيقي (Y^*) ، معدل الأجر الحقيقي (W^*) ، معدل الفائدة (i^*) ، الادخار (S^*) ، وكذلك الاستهلاك (C^*) :

$$Y = F(L) \quad \text{دالة الإنتاج للفترة القصيرة:}$$

$$L^* = O(W) \quad \text{سوق العمل:}$$

$$L^d = D(W)$$

$$L^*(W) = L^d(W)$$

سوق السلع والخدمات:

$$S = S(i)$$

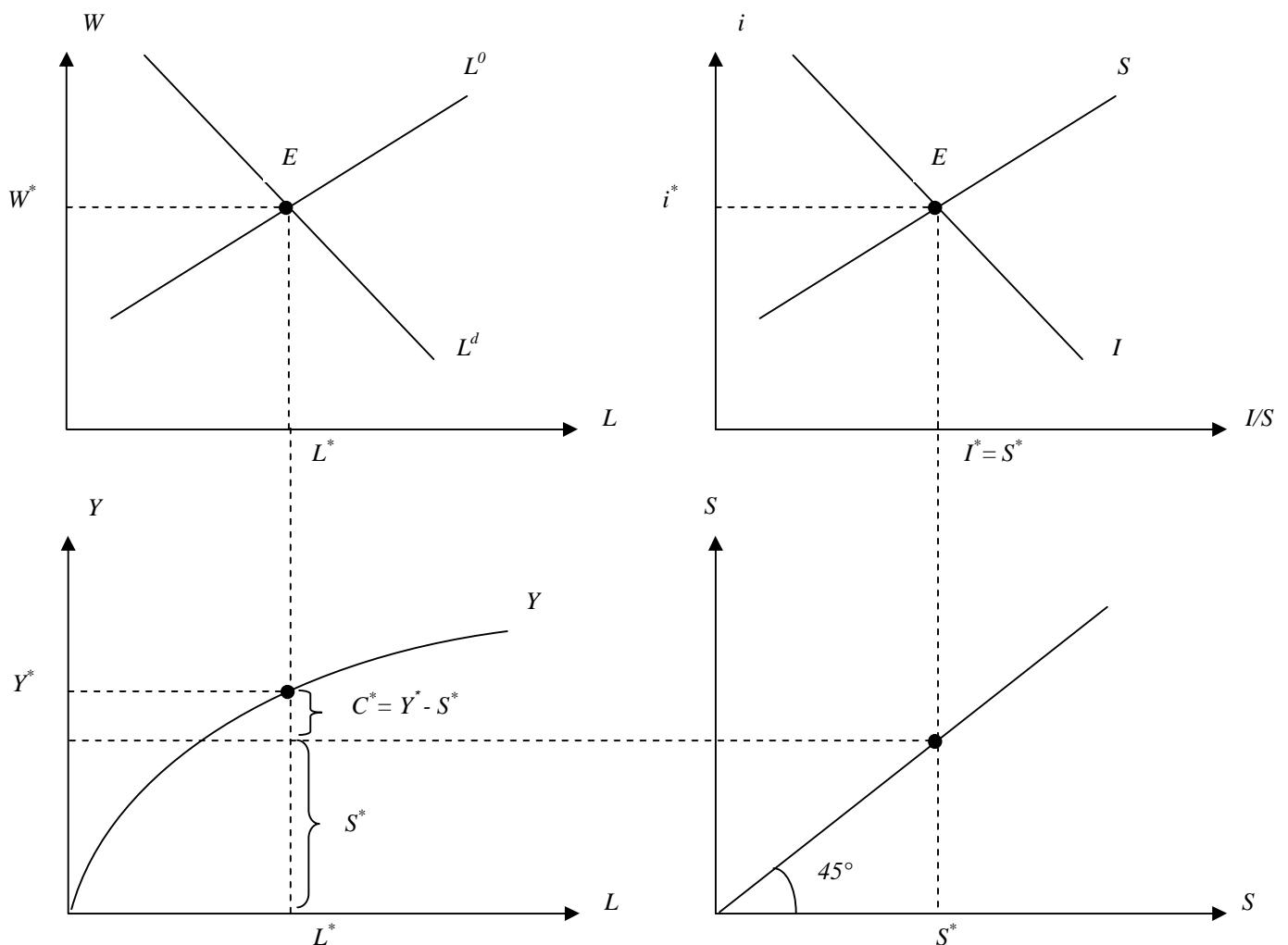
$$I = I(i)$$

$$S(i) = I(i)$$

$$C = Y - S$$

الفصل الثاني: النموذج الكلاسيكي في التوازن الاقتصادي الكلي.

هكذا إن توازن سوق العمل يمكننا من تحديد حجم الإنتاج الحقيقي، وتوازن سوق السلع والخدمات يمكننا من تحديد توزيع هذا الدخل بين الأدخار والاستهلاك، ويمكن توضيح ذلك في الرسوم البيانية التالية:



نلاحظ أنه إذا تم تحديد معدّل الأجر الحقيقي، فإننا لا نعرف أي شيء عن معدّل الأجر النقدي (الأسمى) الذي يتدخل المستوى العام للأسعار في تحديده، وهذا الأخير يتم تحديده في سوق النقد.

سوق النقد:

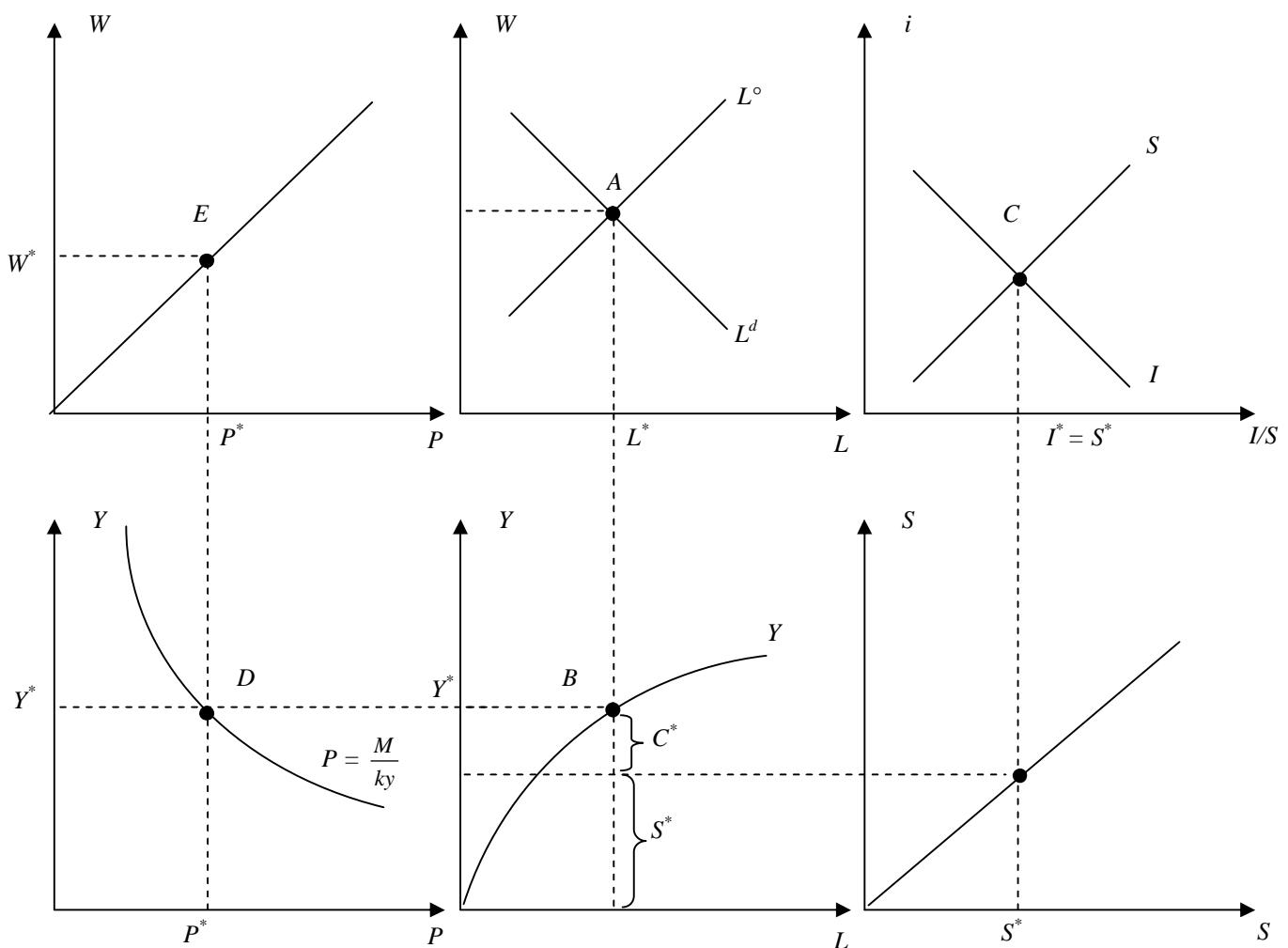
$$M^s = M_0$$

$$M^d = K P y$$

$$M^s = M^d$$

كلّ هذا تمكنا من تحديد المستوى العام لأسعار (P).

أمّا التوازن الكلي حسب الكلاسيك يمكن تمثيله بيانياً بجمع مختلف الرسومات البيانية في مخطط واحد:



هكذا بالإضافة إلى المتغيرات الحقيقة السابقة تكون قد حدّدنا المتغيرات الإسمية أو النقدية (M^*), (P^*), وبإمكاننا الحصول على الدخل النقدي لتوازن الاستخدام الكامل وهو حاصل ضرب الدخل الحقيقي (Y^*) بمستوى العام للأسعار (P^*).

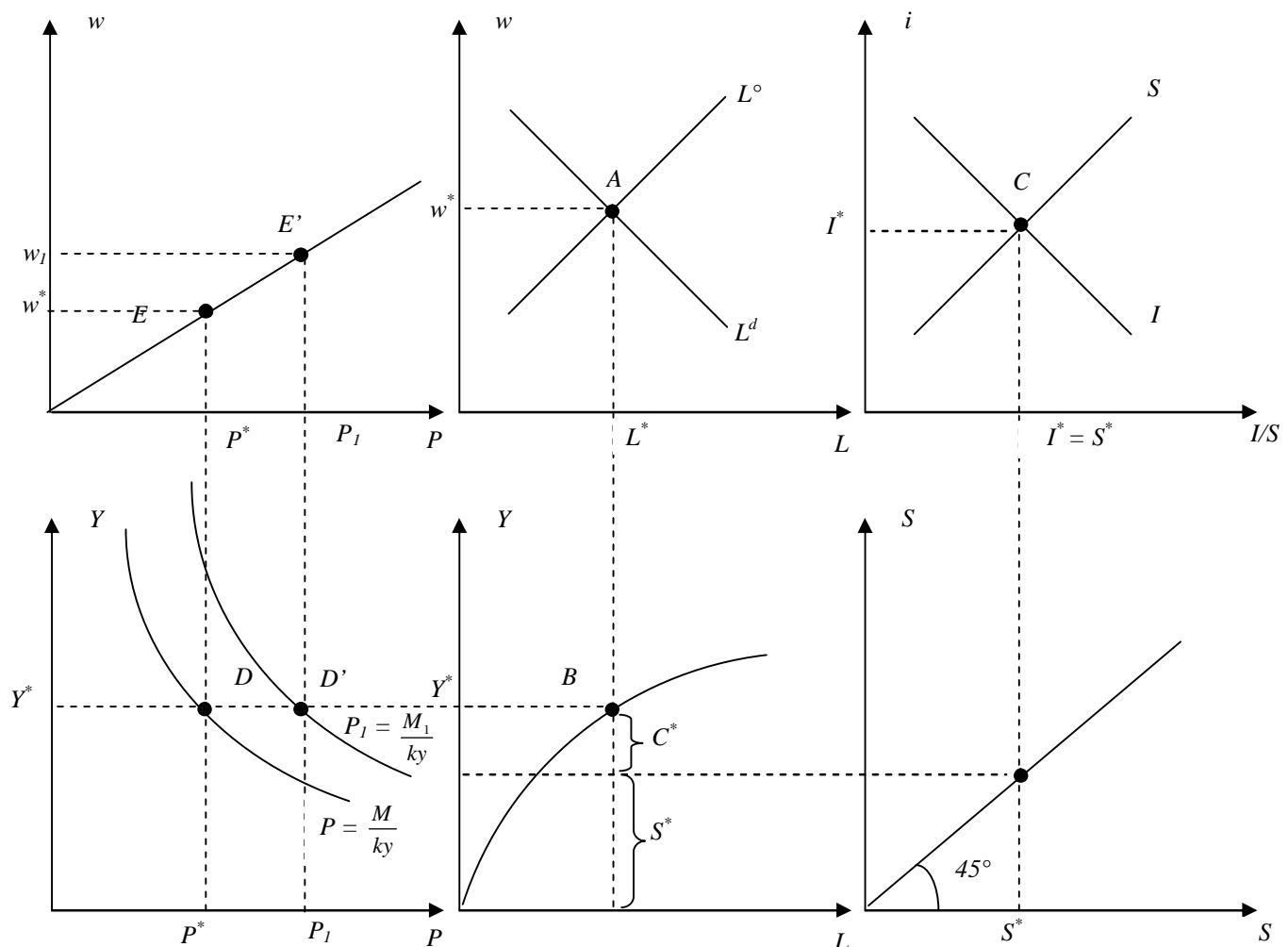
1.5. أثر تغيير عرض النقد

لنفرض أنّ عرض النقد قد ارتفع (ΔM), وأنّنا في حالة الاستخدام الكامل، فإنه لا يمكن زيادة عرض العمل ولا الطلب عليه وبالتالي لا يمكن زيادة حجم الإنتاج الحقيقي، وتبعاً لذلك تبقى كل المتغيرات الحقيقة على مستواها التوازنى الأول التغير يتمثل في المستوى العام للأسعار الذي ينتقل من (P_I) إلى (P^*) ومعدل الأجر الأسمى من (w^*) إلى (w_I).

حسب النظرية الكمية للنقد فكل من (k) و (Y) يبقى ثابتان، فإنّ تغيير (P) يكون بنفس نسبة تغيير (M)، أمّا بالنسبة لمعدّل الأجر الأساسي يتغيّر بنفس النسبة التي تتغيّر بها (P) لأنّ معدّل الأجر الحقيقي (W) يبقى ثابت، ونعلم أنّ:

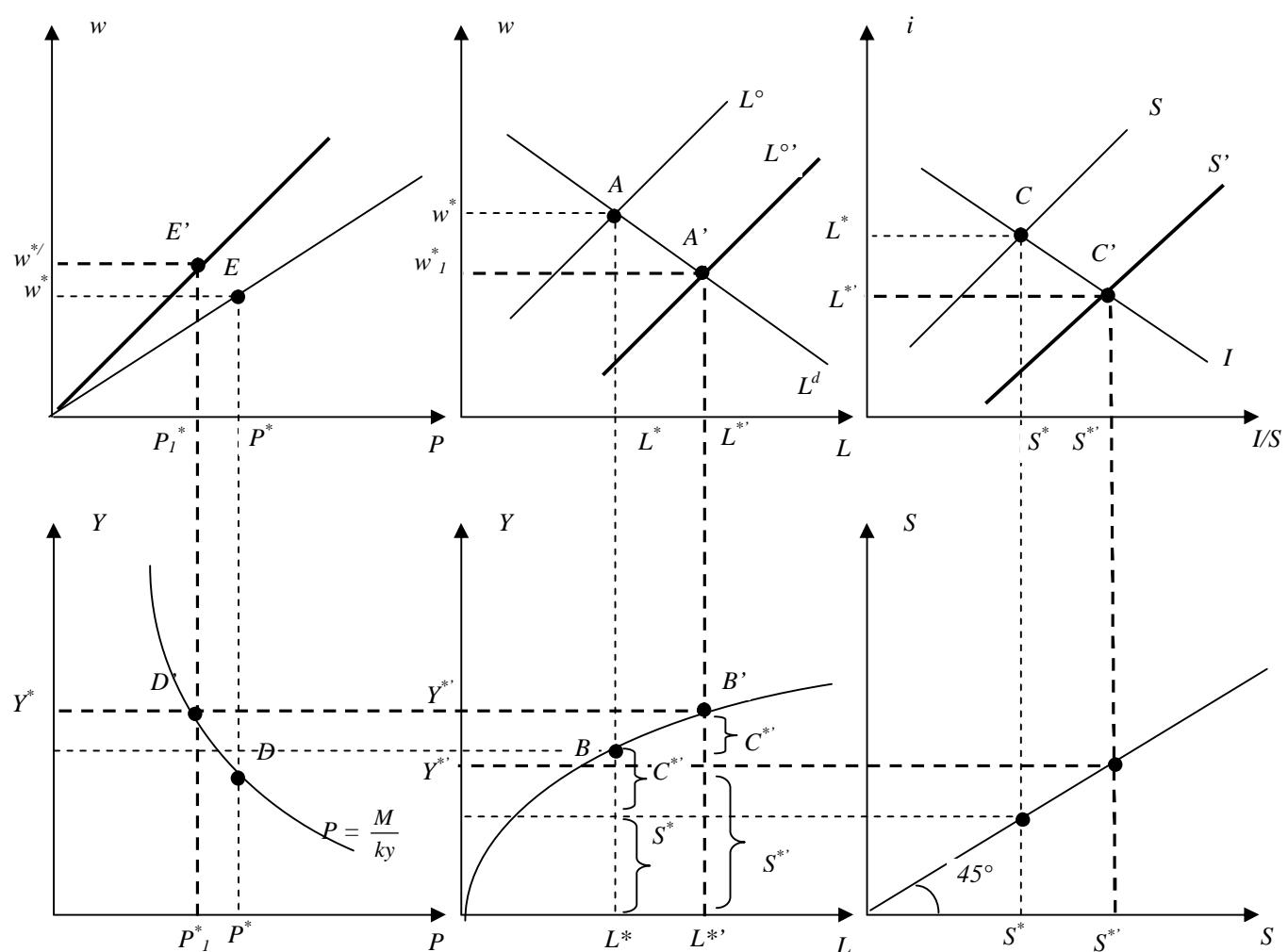
$$W = \frac{w}{P} \Rightarrow w = \bar{W} \cdot P$$

أي أنّ تغيير في (P) يؤدي إلى تغيير في نفس الاتجاه وبنفس النسبة في (w) ويمكن توضيح ذلك في المخطط التالي:



2.5. أثر تغير إحدى المتغيرات الحقيقة على التوازن الكلي:

لنفرض أنّ عرض العمل قد زاد (سبب مثل المهاجرة أو النزوح الريفي، ... إلخ)، وباعتبار أنّا في حالة الاستخدام الكامل هذه الزيادة تؤدي إلى بطالة، مما ينعكس ذلك على معدل الأجر الحقيقي بالانخفاض، فإن المؤسسات الإنتاجية تزيد من طلبهم على اليد العاملة هذا بدوره يؤدي إلى زيادة كمية الإنتاج الحقيقي، وبما أنّ كمية النقد ثابتة وكذلك (k) ثابت فإنّ زيادة في حجم الإنتاج الحقيقي (Y) تؤدي إلى انخفاض متناسب في المستوى العام للأسعار وفقاً لنظرية الكمية للنقد، ولكن انخفاض المستوى العام للأسعار من شأنه أن يؤدي إلى زيادة معدل الأجر الحقيقي الأمر الذي يؤدي بالمؤسسات الإنتاجية إلى إنقاص طلبها على العمل.



هكذا نرى من الرسم البياني أن انتقال (L°) إلى (Y^*) قد أدى إلى انتقال (P^*) إلى (Y^*) و (i^*) إلى (S^*) وبالتالي (C^*) إلى (P^*) . إن تحرك القطاع الحقيقي كان له أثر على القطاع النقدي، تغير المستوى العام للأسعار الذي انتقل من (P^*) إلى (P_1^*) ، وانتقال (w) من (w^*) إلى (w) كان هذا الأثر سلبيا.

□ تمارين ①: لدينا المعلومات التالية:

$$L^d = 200 - 0,5 w \quad : \text{الأجر الاسمي}$$

$$L^o = \alpha + 0,3 w$$

$$PM = 330 - 2 L^d$$

$$P = 2$$

w	200	180	160	140	120	100
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

لإنتاج 3000 وحدة إنتاج يتطلب استخدام 120 عامل.

□ المطلوب:

- ✓ إيجاد مختلف قيم الطلب ثم مختلف مستويات الإنتاج.
- ✓ إيجاد قيمة α ثم قيم التوازن عن طريق الجدول ثم رياضيا.
- ✓ أرسم منحنى كل من الطلب على العمل وعرض العمل والإنتاج، ثم تبيان التوازن.
- ✓ حدد مقدار البطالة عند كل مستوى من مستويات الأجر مع ذكر نوعها.

□ تمارين ②: لدينا المعلومات التالية:

$$W: \text{الأجر الحقيقي}$$

$$L^d = 150 - 0,5 W \quad : \text{الأجر الاسمي}$$

$$L^o = 124 + \alpha w$$

$$PM = \beta - 1,5 L$$

W	20	40	60	80	100	120	140	160	200
-----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----

- علما أنه عند التوازن قدرت كمية الإنتاج الأتمثل بـ 7550 وحدة إنتاج وذلك باستخدام 130 عامل.

- علما أيضا الإيراد الإضافي (الحدّي) عند التوازن يقدر بـ 20 وحدة نقدية.

□ المطلوب:

1. حدد كل من مستويات:

- ✓ الطلب على العمل.
- ✓ عرض العمل.
- ✓ الإنتاج الكلي.
- ✓ الإيراد الإضافي.
- ✓ البطالة ونوعها.

وذلك بالنسبة لكل مستوى من مستويات الأجر الحقيقي.

2. بين التوازن بالطرق الآتية:

- ✓ طريقة الجدول.
- ✓ الطريقة الرياضية.
- ✓ طريقة المنحنى.

□ تمارين ① :

$$L^d = 200 - 0,5 w$$

$$L^o = \alpha + 0,3 w$$

$$PM = 330 - 2 L^d$$

$$P = 2$$

w: الأجر الاسمي.

من الجدول نلاحظ أنَّ:

$$\begin{cases} L^d = L^o = 130 \\ PM^* = W^* = 70 \\ w^* = 140 \\ Y^* = 3700 \end{cases}$$

□ رياضياً:

$$L^d = L^o$$

$$200 - 0,5 w = 88 + 0,3 w$$

التوازن

\Rightarrow $w^* = 140$ معدل الأجر الاسمي عند

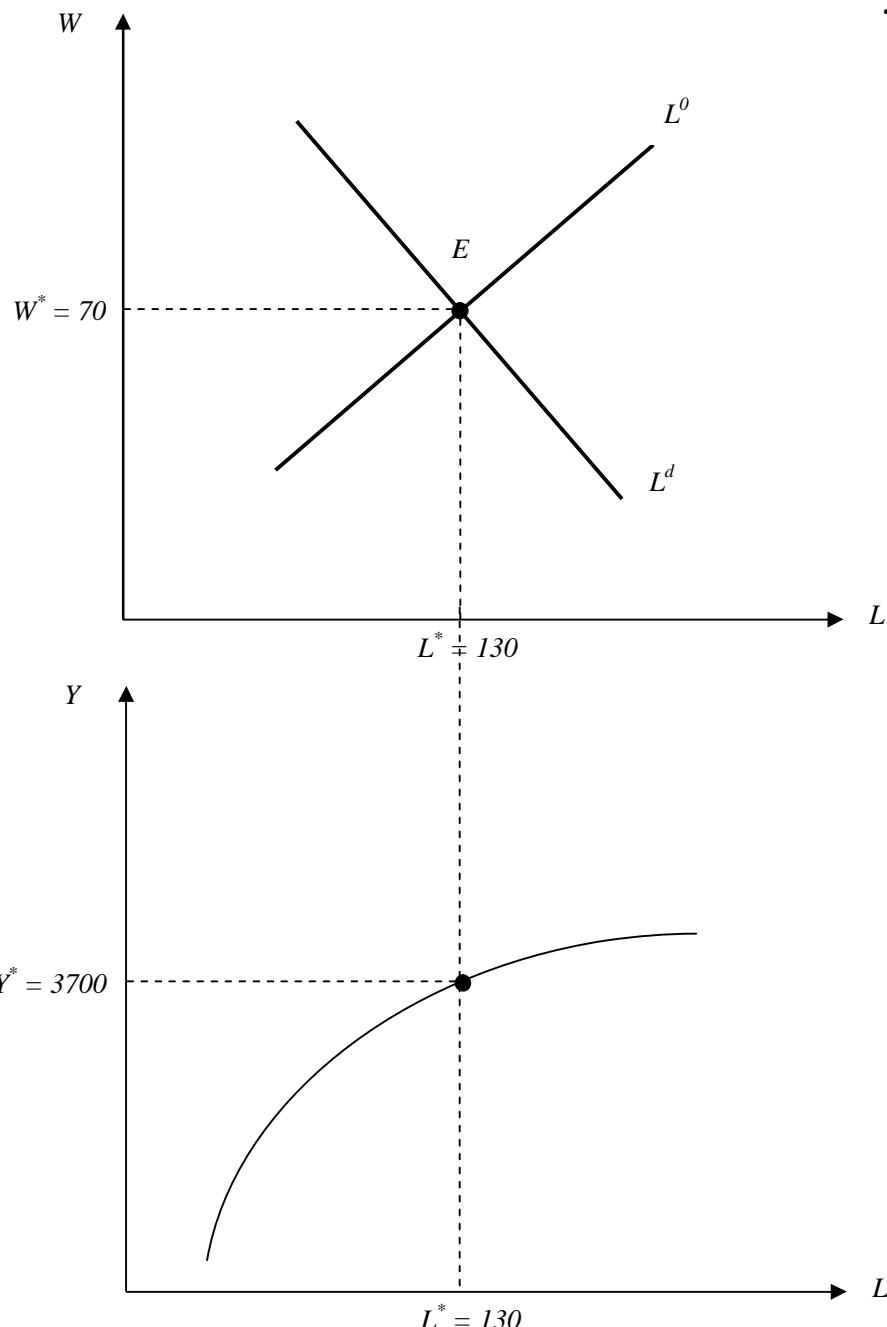
$$L^d = 200 - 0,5(140) = 130$$

$$L^o = 88 + 0,3 (140) = 130$$

التوازن

$W^* = \frac{w^*}{p} \Rightarrow$ $W^* = 70$ معدل الأجر الحقيقي عند

\square بيانيا:



\square تمارين ② :

$$L^d = 150 - 0,5 W$$

$$L^o = 124 + \alpha w$$

$$PM = \beta - 1,5 L$$

$$L^o = 124 + \alpha w$$

الطلب على العمل:

$$L^o = 124 + \alpha (PW)$$

$$RM = P \cdot PM$$

$$\Rightarrow \boxed{P = \frac{RM}{PM}}$$

$$PM^* = W^* = 40$$

$$P = \frac{20}{40} = 0,5$$

$$L^0 = 124 + \alpha \cdot 0,5 \cdot W$$

عند التوازن:

$$L^{d*} = L^{0*} = 130$$

$$130 = 124 + \alpha \cdot 0,5 \cdot (40) \Rightarrow$$

$$\alpha = 0,3$$

دالة عرض العمل تصبح:

$$L^0 = 124 + 0,15 W$$

تحديد مستوى الإنتاج الكلي:

$$PM = \frac{\Delta Y}{\Delta L}$$

$$PM = \beta - 1,5 L$$

$$40 = \beta - 1,5 (130) \Rightarrow$$

$$PM = 235 - 1,5 L^d$$

$$\beta = 235$$

الإيراد الإضافي:

$$RM = P \cdot PM$$

انطلاقاً من كل هذه المعطيات الجدول يصبح كالتالي:

W	20	40	60	80	100	120	140	160	200
L^a	140	130	120	110	100	90	80	70	50
L^o	127	130	133	136	139	142	145	148	154
PM	25	40	55	70	85	100	15	130	160
Y	7950	7550	7000	6300	5450	4450	3300	2000	-1200
RM	12,5	20	27,5	35	42,5	50	57,5	65	80
L[•] - L[•] نوعها	-13	0	13	26	39	52	65	78	104

٢. تبيان القيم التوازنية:

من الدول نلاحظ أنّ:

$$\begin{cases} L^d = L^{*0} = 130 \\ W^* = PM^* = 40 \\ RM^* = 20 \\ Y^* = 7550 \end{cases}$$

ریاضیا:

$$L^d = L^0$$

$$150 - 0,5 \text{ W} = 124 + 0,5W$$

⇒

$$W^* = 40$$

$$\overline{w^*} = 40.0,5 \Rightarrow w^* = 20$$

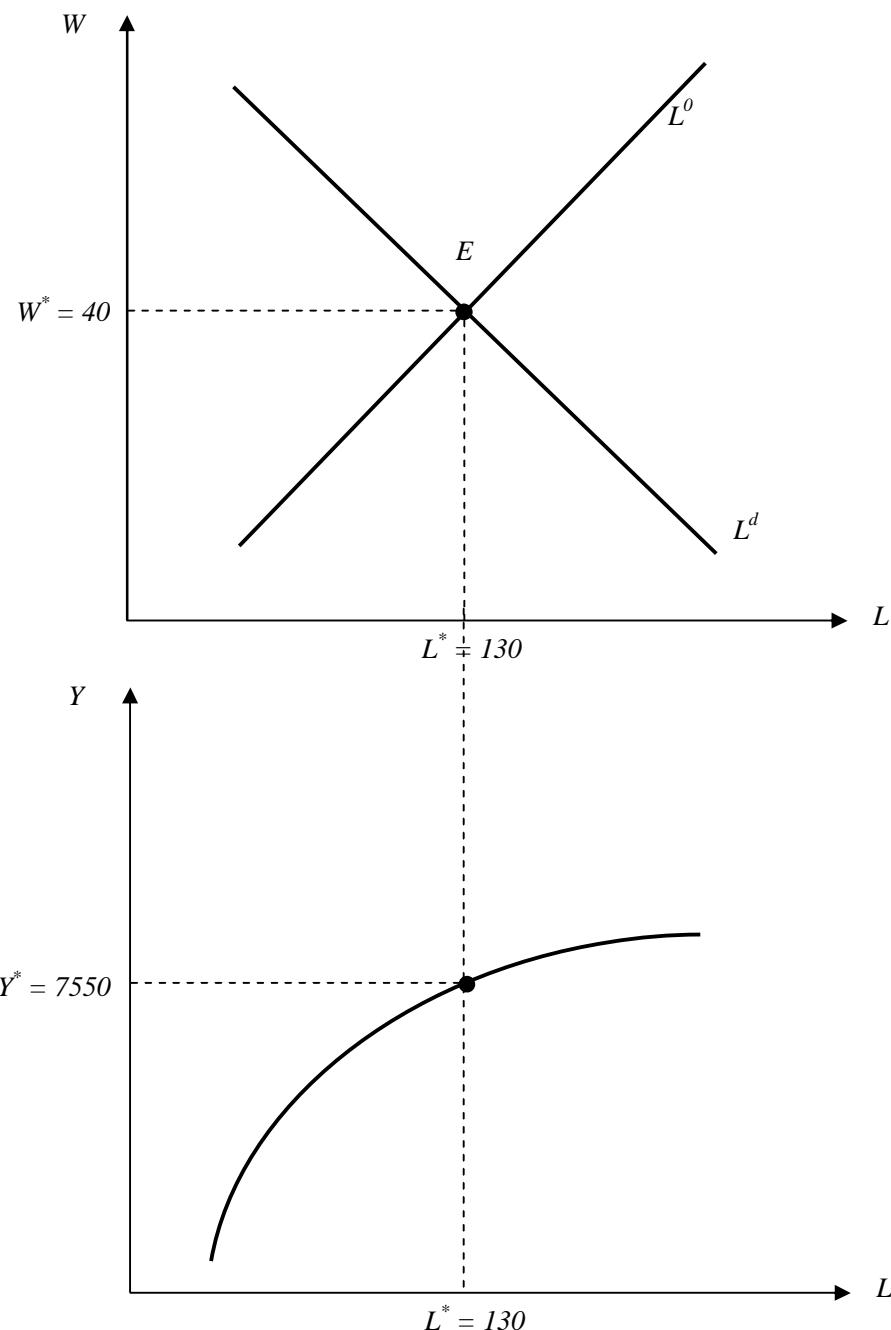
$$L^d = 150 - 0,5(40) = 130$$

$$L^0 = 124 + 0,15 \cdot (40) = 130$$

$$PM^* = 235 - 1,5 \cdot (130) = 40$$

$$RM^* \equiv PM^*, P \equiv 2\theta \equiv w^*$$

□ بيانياً:



□ تمرين ③ : (غير ملحوظ).

لدينا المعلومات الاقتصادية الكلية التالية:

دالة الطلب على العمل:

$$L^d = 600 - 2W$$

دالة عرض العمل:

$$L^0 = \alpha + \beta W$$

قدر الأجر الأسماي عند التوازن بـ: $w = 17,5$

الإنتاجية الحدية للعمل لآخر فترة: $PM = 5$

W	60	55	50	45	40	35	20
Y	120	110	100	90	80	70	50

□ المطلوب:

1. حساب مستويات الطلب على العمل عند كل مستوى من مستويات الأجر الحقيقي.
2. حساب الإنتاجية الحدية بالنسبة لكل مستوى من مستويات الإنتاج.
3. حساب قيمة β .
4. حساب قيمة α ، ثم حساب مختلف مستويات عرض العمل بالنسبة لكل مستوى من مستويات الأجر الحقيقي.
5. بين القيم التوازنية بالطرق الآتية:
 - طريقة الجدول.
 - الطريقة الرياضية.
 - الطريقة البيانية.
6. حدد مقدار وطبيعة البطالة وذلك بالنسبة لكل مستوى من مستويات الأجر الحقيقي.